

Сетевое издание «IT-Перемена» – [itperemena.ru](http://itperemena.ru)  
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 83711  
ISSN: 3034-3429

# Всероссийский педагогический журнал «IT-Перемена»

№6 (26) / 2025  
Часть 1



УДК 37 | ББК 74 | И92

Образовательное сетевое издание  
«IT-Перемена» – ITPEREMENA.RU  
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-83711 от 29.07.2022 года  
ISSN: 3034-3429

---

# Всероссийский педагогический журнал «IT-Перемена» № 6 (26) / 2025

---

## Учредитель

ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена»

## Редакция

Главный редактор: Кисель Андрей Игоревич  
Ответственный редактор: Лопасева Юлия Александровна  
Технический редактор: Истомина Дарья Валентиновна

## Редакционный совет

Кабанов Алексей Юрьевич  
Скрипов Александр Викторович  
Шкурихин Леонид Владимирович

## Редакционная коллегия

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Смольский Дмитрий Петрович

## Адрес редакции и издательства

640002, г. Курган, ул. Володарского, д. 65, оф. 422  
Телефоны: 8 800 201-39-54, +7 (3522) 51-65-17  
Сайт: [itperemena.ru](http://itperemena.ru)  
E-mail: [info@itperemena.ru](mailto:info@itperemena.ru)

При перепечатке ссылка на образовательное сетевое издание [itperemena.ru](http://itperemena.ru) обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,  
ответственность несут авторы.

© «IT-Перемена» 16+

## Дошкольное образование

<b>Бесшапошникова Е.Б.</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ .....	4
<b>Бояркина Н.О.</b> РОЛЬ НАРОДНОЙ ИГРУШКИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	7
<b>Воробьева Е.И., Красикова О.И.</b> 8 МАРТА ДЛЯ ДЕТЕЙ 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ВМЕСТЕ С МАМАМИ.....	9
<b>Вуколова С.Н.</b> СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА .....	10
<b>Иванова Е.П., Криволапова Т.В.</b> ПУБЛИКАЦИЯ: КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА ВО ВРЕМЯ ВОВ».....	18
<b>Иванова Е.П., Криволапова Т.В.</b> У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО .....	20
<b>Кувшинова Е.Б.</b> КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ «ГЕОМЕТРИКА» .....	22
<b>Лебедева Е.В.</b> ВЛИЯНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	24
<b>Мясищева И.В., Трикоз Н.Г., Дедогрюк Л.А., Клёсова Т.Б.</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ТВОРЧЕСКОМУ РАССКАЗЫВАНИЮ.....	25
<b>Новикова Е.П.</b> ОНЛАЙН - ВИКТОРИНА С РОДИТЕЛЯМИ СТАРШЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СКАЗКИ ПУШКИНА» .....	26
<b>Пушечкина Г.С.</b> ВИДЫ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИМЕНЯЕМЫХ В ДОУ .....	28
<b>Пушечкина Г.С.</b> ПАТРИОТИЗМ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ ЧЕРЕЗ ДВИЖЕНИЕ .....	40
<b>Савченко Е.В.</b> МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ: «ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ИСКУССТВО».....	42
<b>Серых Л.В.</b> STEAM-ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ .....	45
<b>Скворцова А.М.</b> ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В ДОУ .....	48
<b>Славная Е.Р.</b> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	50
<b>Тарлавина Е.А.</b> АВТОРСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ИГРОВОЕ ЧТЕНИЕ: РИСУНОЧНОЕ ПИСЬМО С БЛОКАМИ ДЬЕНЕША В ДЕТСКОМ САДУ».....	54
<b>Трегубова Е.М.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ .....	57
<b>Чепланова А.А., Квочка У.В., Широких М.М., Кухарь С.В.</b> ИГРЫ-ГОЛОВОЛОМКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	59

## Начальное общее образование

<b>Жадеева Ю.В.</b> КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ .....	61
---	----

<b>Козориз О.Л. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО 2 КЛАССЕ.....</b>	<b>62</b>
---	-----------

## Основное общее и среднее общее образование

<b>Воробцов Г.А. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) .....</b>	<b>73</b>
<b>Доброжняк.О. РОЛЬ МОТИВАЦИИ И ИТЕРАЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ...</b>	<b>81</b>
<b>Лашенкова М.А. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА .....</b>	<b>87</b>

## Дополнительное образование

<b>Мартынова Е.О. ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. ....</b>	<b>91</b>
<b>Розова О.С. ВИКТОРИНА «ОБРАЗ ДРЕВА ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ».....</b>	<b>98</b>

## Внеурочная деятельность

<b>Еким А.И. УЧЕНИК ГОДА» И ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ. ПОСЛЕДНИЙ УЧЕБНЫЙ ДЕНЬ В ШКОЛЕ ПРИ ФКУ ИК-3 .....</b>	<b>99</b>
---	-----------

## Здоровьесберегающие технологии

<b>Еким А.И. СИЛА В ДВИЖЕНИИ И ДУХЕ: КАК ПРОШЛА СПАРТАКИАДА В ФКУ ИК-3 .....</b>	<b>101</b>
<b>Полосков А.В. ИНТЕГРАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИНАХ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ .....</b>	<b>102</b>

## Инклюзивное и коррекционное образование

<b>Девятова А.Р. ЭФФЕКТИВНОСТЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ .....</b>	<b>105</b>
---	------------

## Инновационные и информационные технологии

<b>Альянова И.И. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ЧАТ-БОТЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ДЛЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА И РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ .....</b>	<b>107</b>
--	------------

## Работа с родителями

<b>Гошко Н.А. ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ В ПЕРИОД ЛЕТНИХ КАНИКУЛ» .....</b>	<b>110</b>
<b>Нагорная Л.А. ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ КАК ОСНОВА ВЗАИМОСВЯЗИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ .....</b>	<b>112</b>

## Дошкольное образование

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Бесшапошникова Елена Борисовна, воспитатель  
МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида №181», г. Иваново

#### Библиографическое описание:

**Бесшапошникова Е.Б.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Аннотация: Дошкольное обучение является первой ступенькой начального и общего среднего образования. Именно поэтому к нему предъявляется так много требований и вводятся единые стандарты ФГОС, которых придерживаются ДОУ. В условиях ФГОС ДОУ, предлагает модернизировать и скорректировать процесс обучения воспитанников. Трудно представить современный воспитательно - образовательный процесс без использования ИКТ. Детский мир сейчас – это компьютерные игры, электронные игрушки, игровые приставки. Основную информацию ребята воспринимают посредством телевидения, персонального компьютера, которые не всегда несут полезную информацию. Поэтому одним из средств в формировании познавательного развития является работа по созданию электронных дидактических и развивающих пособий, благодаря которым ребенок становится не просто наблюдателем, но и активным участником процесса познания.

Современный детский сад существенно отличается от детского сада прошлого столетия. К системе образования предъявляют все более и более высокие требования. Очень важно организовывать процесс обучения так, чтобы ребенок с интересом занимался. Информатизация общества существенно изменила повседневную жизнь. Трудно представить современное образование без ресурсов интернета. Поэтому наблюдается активное внедрение интернет и в дошкольное образование. На сайтах можно найти огромное количество информации по проблемам раннего обучения и развития детей, об инновационной деятельности в детских садах. Задача воспитателей детского сада - идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий.

Информационно-коммуникативные технологии позволяют развивать интеллектуальные, творческие способности ребенка дошкольного возраста и значительно расширяют возможности воспитателей и родителей в сфере раннего обучения. Яркий экран привлекает внимание, анимационные герои вызывают интерес у ребенка. Компьютер воспроизводит информацию в виде звуков, изображения, речи, видео. Всё это позволяет воспитателю создать для детей новые средства деятельности, которые отличаются от привычных игр и игрушек.

Благодаря использованию ИКТ можно увеличивать объем материала, который соответствует определенной теме. Интеграция образовательных областей чётко прослеживается на интерактивных занятиях. Кроме того, у дошкольников один и тот же материал должен повторяться несколько раз, а многие презентации как раз и основаны на неоднократных повторениях нового и ранее пройденного материала.

В течение нескольких лет в нашем детском саду идет активное включение ИКТ в непосредственную образовательную и досуговую деятельность дошкольников. НОД с использованием компьютера не отделена от педагогического процесса. Мы не заменяем беседы, занятия, традиционные игры и другие вербальные методы общения, обучения и воспитания детей, а дополняем и обогащаем их, вводя в педагогический процесс компьютер. ИКТ применяются как на индивидуальных занятиях, подгрупповых, так и на групповых в зависимости от учебного материала и формы подачи.

Одной из форм работы с ИКТ, которую мы часто применяем в учебном процессе, является показ мультимедийных презентаций, которые предполагают показ познавательного и развивающего материала на большом экране в сопровождении автора, а также неподвижные и подвижные иллюстрации, мультипликацию. Структура мультимедийной презентации в целом и отдельных кадров отражает логику познавательной деятельности и строго направлена на цель. Использование мультимедийных презентаций подводит к активизации у детей таких психических процессов, как: восприятие, внимание, память, мышление; растут познавательный интерес и мотивации дошкольника.

С помощью интерактивных и мультимедийных средств, мы моделируем различные ситуации из окружающей среды, составляем наглядные загадки на различные темы, знакомим детей с временами года, профессиями, жилищами животных, овощами и фруктами и т.д.

Третий год мы работаем по программно-методическому комплексу «Мозаичный парк» в рамках основной образовательной программы «Мозаика». Мы используем на занятиях серию развивающих электронных пособий «Времена года», выпущенных издательством «Русское слово». Это пособие рассчитано для детей разных возрастных групп. В него включены фотографии природы, животных и растений в разное время года, изображения сезонных овощей и фруктов; репродукции картин русских художников, запечатлевших природу в разное время года; песенки, потешки, заклички, сказки, загадки, посвященные временам года; музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов, а также произведения народного творчества; аудиозаписи звуков природы, характерных для каждого времени года. Хочется отметить, что каждое время года сопровождает отдельный персонаж, вместе с которым дети слушают, смотрят и читают, — зимой это Снегирь, весной — Цыпленок, Лягушонок — летом и Совенок — осенью. Отличительной особенностью данного пособия является наличие дипломов для детей, которые очень удобны для работы воспитателя.

Также на занятиях мы используем мультимедийные пособия по развитию элементарных математических представлений. Использование интерактивного оборудования при обучении дошкольников математике помогает закрепить, уточнить конкретное математическое содержание, способствует совершенствованию наглядно-действенного мышления, формирует элементарные формы логического мышления, развивает чувство цвета, композиции, учит анализировать, сравнивать, обобщать предметы, требует умения сосредоточиться на учебной задаче, запоминать условия, выполнять их правильно. Мы решаем задачи с любимыми героями или отдельными сюжетами из сказок, используя схемы, фотографии. Сам сюжет программы подсказывает детям верное или неверное решение они приняли. При правильном решении игровых задач ребенок слышит веселую музыку или видит печальное лицо, если задача неправильно решена. Дети ждут оценку, эмоционально реагируют на ее характер. У них отмечается яркое эмоциональное положительное отношение к занятиям.

Особенно интересны нашим дошкольникам интерактивные (электронные) физкультминутки. Они переключают детей с мыслительного процесса на физическую активность, снимают умственное напряжение и повышают эмоциональный тонус детей. Му-

зыка и ритмические движения хорошо снимают усталость и благотворно влияют на настроение детей.

Важную роль в воспитательном процессе играет взаимодействие с семьями дошкольников. Здесь мы так же активно используем ИКТ. Создаём тематические презентации для проведения родительских собраний, праздничных и спортивных мероприятий.

Благодаря использованию мультимедийных пособий достигаются следующие результаты:

- тренируется внимание и память;
- активно пополняется словарный запас;
- развивается мелкая моторика;
- дети легче усваивают понятия формы, цвета и величины;
- быстрее возникает умение ориентироваться в окружающем мире;
- раньше овладевают чтением и письмом;
- воспитывается целеустремлённость и сосредоточенность;
- развивается воображение и творческие способности;
- развиваются элементы наглядно-образного и теоретического мышления.

Таким образом, интерактивное обучение интересное и творческое. Оно помогает реализовывать возможности детей дошкольного возраста с учетом их психологических возможностей, а современные информационные технологии - это перспективное направление педагогики. ИКТ помогают обогатить знания и представления детей об окружающем мире, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, побуждают детей к активному взаимодействию в системе социальных отношений.

Исходя из опыта работы, мы считаем, что необходимо вводить современные информационные технологии в систему дидактики детского сада. Нужно сочетать традиционные и компьютерные средства развития ребёнка. Всё это поможет ему более уверенно ориентироваться в закономерностях окружающей действительности, а так же активнее использовать полученные знания в повседневной жизни.

#### **Информационные ресурсы:**

1. Времена года. Электронное пособие. ФГОС ДО– Русское слово, 2017.
2. Дмитриев. Ю.В., Калинин Т.В., Кротова Т.В. Информационные и коммуникативные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования. – М.: МПГУ, 2016.
3. Коваль А. Н., Малыгина А. Н. Использование ИКТ - технологий в детском саду // Молодой ученый. — 2016.
4. Комарова И.И., А.В. Туликов. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/Под редакцией Т.С. Комаровой. – М.: МО-ЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
5. Новоселова С.Л. Новая информационная технология в работе с дошкольниками. //Дошкольное воспитание, 2009.

---

## **РОЛЬ НАРОДНОЙ ИГРУШКИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Бояркина Наталья Олеговна, воспитатель  
СП "Детский сад №114 комбинированного вида" МБДОУ "Детский сад "Радуга"  
комбинированного вида" Рузавского муниципального района

#### **Библиографическое описание:**

**Бояркина Н.О.** РОЛЬ НАРОДНОЙ ИГРУШКИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Игрушка для ребенка - не просто забава, а культурное орудие, с помощью которого он осваивает огромный и сложный мир, постигает законы человеческих взаимоотношений и вечные истины.

**Русские народные игрушки** - это главный игровой атрибут игровой деятельности. Многие современные **игрушки** не всегда хороши и увлекательны. По сути, **игрушки** предназначены для радостного и гармоничного развития детей.

Сегодня **народные игрушки** стремительно превращаются в сувениры, не предназначенные для детей и не требующие воспитательного сопровождения. Однако **народные игрушки** всегда несут в себе потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народных игрушек.

Что такое **народная игрушка**?

**Народная игрушка** – это предмет, созданный в соответствии с традициями и обычаями определенной культуры. Она отражает историю, культуру и ценности народа. **Народные игрушки** могут быть изготовлены из различных материалов, таких как глина, дерево, ткань и т. д. Они могут иметь различные формы и размеры, но всегда несут в себе глубокий смысл и символику.

Почему **народная игрушка важна для дошкольников**?

Использование **народной игрушки в работе с дошкольниками** имеет ряд преимуществ:

1. Развитие творческих способностей: **Народная игрушка** стимулирует воображение и фантазию детей. Дети могут создавать свои собственные истории и сценарии, используя **народные игрушки**. Это помогает развивать их творческие способности и креативность.

2. Понимание культурных ценностей: **Народные игрушки** отражают культурные ценности и традиции народа. Играя с **народными игрушками**, дети узнают о культуре и истории своего народа. Это способствует формированию их национальной идентичности и уважения к культурному наследию.

3. Эмоциональное развитие: **Народные игрушки** часто имеют яркие цвета и выразительные формы. Они вызывают у детей положительные эмоции и чувства. Игра с **народными игрушками** помогает детям развивать эмоциональную сферу и учиться выражать свои чувства.

4. Социальное взаимодействие: Игра с **народными игрушками** способствует развитию социальных навыков. Дети учатся делиться, сотрудничать и взаимодействовать друг с другом. Это важно для формирования навыков общения и социализации.

5. Познавательное развитие: **Народные игрушки** предоставляют детям возможность изучать окружающий мир. Они помогают развивать внимание, память и мышление.

6. Эстетическое воспитание: **Народные игрушки** обладают эстетической ценностью. Они способствуют развитию эстетического вкуса и восприятия у детей.

7. Физическое развитие: Некоторые **народные игрушки** требуют от детей определенных физических действий. Например, игра с матрешками или деревянными лошадками может способствовать развитию мелкой моторики и координации движений.

8. Воспитание патриотизма: **Народные игрушки помогают воспитывать патриотические чувства у детей**. Они напоминают о традициях и культуре своей страны.

9. Формирование нравственных качеств: **Народные игрушки** способствуют формированию у детей таких качеств, как доброта, отзывчивость



Использование **народной игрушки в работе с детьми дошкольного** возраста может быть эффективным инструментом для их развития и **воспитания**. Однако, важно учитывать возрастные особенности детей и выбирать соответствующие **игрушки**.

С какого возраста можно знакомить и в дальнейшем использовать **народные игрушки**?

Знакомство с народной игрушкой начинается уже с раннего возраста, т.е. в возрасте 2-3 лет. В этом возрасте детей знакомят с дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой.

- **Младший дошкольный возраст (3–4 года):** В этом возрасте дети начинают активно исследовать окружающий мир и развивать свои навыки.

Ребята знакомятся с филимоновской, дымковской, семёновской, богородской. Для них подойдут простые и яркие **народные игрушки**, такие как матрешки, деревянные лошадки, глиняные игрушки, куклы-обереги и т. д. Эти **игрушки** помогут детям развивать мелкую моторику, координацию движений и воображение.

- **Средний дошкольный возраст (4–5 лет):** Дети этого возраста становятся более самостоятельными и активными. Они могут играть с более сложными **народными игрушками**, такими как деревянные **конструкторы**, головоломки, **народные** музыкальные инструменты и т. п.

Могут вместе со взрослым вылепливать игрушки или силуэты игрушек и расписывать их уже знакомым узорами.

Дети знакомятся с городецкими изделиями и игрушками. Эти **игрушки** способствуют развитию логического мышления, внимания и творческих способностей.

- **Старший дошкольный возраст (5–7 лет):** В этом возрасте дети уже имеют определенные знания и опыт. Они могут играть со сложными **народными игрушками**, которые требуют от них определенных навыков и умений.

Это могут быть **народные игры**, кукольные театры, **народные костюмы** и т. д.

Расширяются представления о народных игрушках (городецкой, богородской игрушке, матрёшке, бирюльки).

6-7 лет подготовительная группа.

В этом возрасте дети продолжают знакомиться с гжельской, хохломской, жостовской, мезенской росписью (игрушкой)

Такие **игрушки** помогают детям развивать социальные навыки, творческие способности и эстетический вкус.

Важно помнить, что выбор **народных игрушек** должен соответствовать возрасту и интересам детей. Также необходимо учитывать безопасность и качество **игрушек**.

Вот несколько примеров **народных игрушек**, которые могут быть интересны и полезны для детей **дошкольного возраста**:

1. Матрешка: Эта традиционная русская **игрушка** представляет собой набор деревянных кукол, вложенных друг в друга. Матрешка помогает развивать мелкую моторику и координацию движений. Игры с такой игрушкой заставляют ребенка активно действовать: вкладывать, расставлять, переставлять. Так как принцип убывающей величины в игрушках строго выдержан, то ребенок не может обойти его при вкладывании их друг в друга и даже при простой расстановке в ряд. В конце концов он дает правильную гамму величин.

2. Деревянные лошадки: Эти простые и красивые **игрушки** могут стать любимыми у детей. Они способствуют развитию воображения и фантазии.

3. Нельзя не остановиться на игрушке-самоделке. Речь идет об игрушке, которая делается самими детьми или взрослыми – будь то воспитатель в детском саду или родители, бабушки и дедушки. Мастерство такой игрушки связано с определенными местными традициями в выборе материала, приемами изготовления. В одной местности

наибольшей популярностью пользуются тряпичные куклы, в другой – из соломы, бабки, городки и масса других игрушек. Здесь прекрасен сам факт совместного творчества с ребенком, пусть даже роль его в процессе изготовления будет незначительна. Как ценно почувствовать тепло родительской ласки, заботы взрослого о малыше через игрушку.

4. **Народные музыкальные инструменты:** Барабаны, дудочки, свистульки и другие **народные** инструменты могут помочь детям развить музыкальный слух и чувство ритма.

5. Головоломки: Деревянные головоломки и лабиринты могут стимулировать логическое мышление и внимание.

6. **Народные игры:** Игры, основанные на **народных традициях**, таких как «Лапта», «Городки» и «Ручеек», могут способствовать физическому развитию.

Подводя итог, можно сказать, что **народные игры и игрушки** в комплексе с другими **воспитательными** средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и патриотическую духовность. Работая с детьми, педагогу, родителю надо помнить, что впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют фундамент для развития его нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности. Вот поэтому и хочется, чтобы русское **народное творчество и народные игрушки** запомнились на всю жизнь, оставив в памяти ощущение чего-то приятного и светлого.

---

## 8 МАРТА ДЛЯ ДЕТЕЙ 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ВМЕСТЕ С МАМАМИ

Воробьева Евгения Ивановна, музыкальные руководитель  
Красикова Ольга Ивановна, музыкальные руководитель  
МБДОУ д/с №53 г. Белгорода

### Библиографическое описание:

**Воробьева Е.И., Красикова О.И.** 8 МАРТА ДЛЯ ДЕТЕЙ 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ВМЕСТЕ С МАМАМИ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

*В музыкальном зале стульчики для детей и мам рядом. Возле центральной стены находится маленькая ширма с изображением домика, за ней спрятаны мягкие игрушки (мышка, коровка, курочка) и муляжи - мешочек с мукой, бутылочка молока и яйца.*

*Дети с мамами под спокойную музыку заходят в зал, садятся на стульчики.*

Сегодня мы пригласили в музыкальный зал ребят вместе с мамами. Потому что 8 марта, потому что праздник! Мамин день и мы встречаем – вместе с мамой поиграем. Мамы готовы вместе с нами играть, танцевать, веселиться? Тогда мы сейчас покажем, как наши ребята научились подпевать песенку про маму.

*Песня «Маму люблю» З.Ром.*

Понравилась наша песенка? А её ещё можно петь и играть на колокольчиках. Мамы, поиграйте вместе с ребятами.

*Песня повторяется, дети с мамами подыгрывают на колокольчиках.*

А в «Ладушки» мамы играть умеют? Играют дома с детками? Давайте проверим.

*Песня «Ладушки» (русская народная песня)*

У бабушки ели кашку, пили бражку... А чем же нам мамочку ещё угостить? Давайте ей пирожок испечём. Только нам продукты нужны. Мамочки, какие продукты нам

нужны, чтобы тесто замесить? (Молоко, мука, яйцо) Правильно. Теперь отправляемся вместе с мамами за продуктами.

*«Вот как мы умеем» Е.Тиличевой (дети с мамами вместе шагают по залу)*

Домик маленький стоит. Кто-то в домике пищит...

*Из домика появляется игрушка – Мышка.*

Мышка, ты нас выручай, нам муки скорее дай!

**Мышка** Хорошо! А вы пока мам своих поразвлекайте, с ними в прятки поиграйте.

*«Прятки с платочком» О.Воеводиной*

**Мышка** Вот мешочек с мукой! Ну, а мне пора домой! *(мышку убираем)*

Теперь к Коровке мы пойдём за тёплым, вкусным молоком.

*«Вот как мы умеем» Е.Тиличевой (снова дети с мамами шагают по залу)*

*Из домика появляется игрушка – Коровка.*

Нас, Коровка, выручай, молока скорее дай!

**Корова** Хорошо! А вы пока мам поразвлекайте, танец с ними начинайте.

*Танец «Ай-да!» Т.Попатенко*

**Корова** Вот и молоко готово! Всем пока! Будьте здоровы! *(коровку убираем)*

Нам ещё яйца нужны. К кому пойдём за ними? Правильно, к Курочке.

*«Вот как мы умеем» Е.Тиличевой (снова дети с мамами шагают по залу)*

*Из домика появляется Курочка.*

Курочка, нас выручай! Нам яиц скорее дай!

**Курочка** Хорошо! А вы пока мам поразвлекайте, пальчиками поиграйте!

*«Разминка» Е.Макшанцевой*

**Курочка** Мам хвалю я и ребятку! Вам дарю яиц десяток! *(курочку убираем)*

А теперь домой бегом, печь пирог сейчас начнём!

*Песня «Пирожок» Е.Тиличевой*

*Показать игрушечный пирожок.*

Давайте теперь фокус мамам покажем.

*Фокус с коробкой с двойным дном. Закладываем пирожок, достаём поделки для мам.*

---

## СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

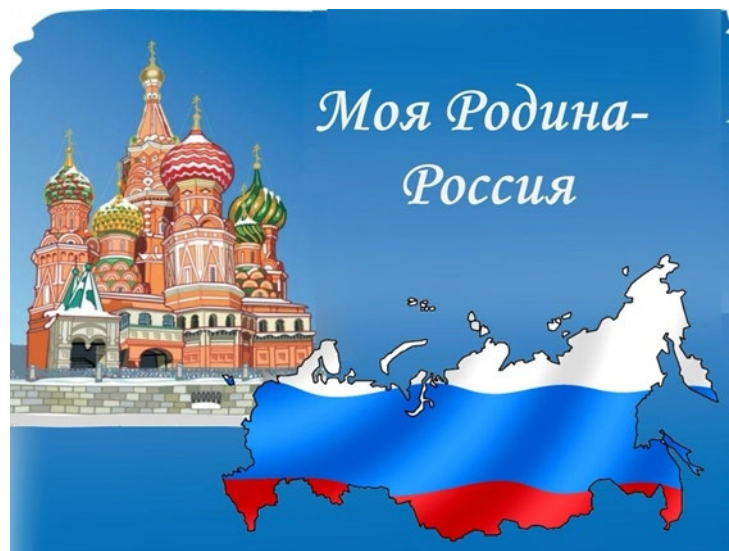
Вуколова Светлана Николаевна, воспитатель  
МБДОУ детский сад №7 «Улыбка» город Новороссийск

### Библиографическое описание:

**Вуколова С.Н.** СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представление о человеке, обществе, культуре. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь. Знакомство с региональным компонентом начинается с малого. Дети-дошкольники живут в своем маленьком мире: вот мама, вот папа, вот моя квартира, мой детский сад. И в детском саду у нас все такое маленькое, уютное: мой шкафчик в раздевалке, мой стол, моя кровать, моя группа. Основная цель

регионального компонента в ДОУ по ФГОС и ФОП - обеспечение развития личности ребенка с учетом его места проживания, формирование у него критического мышления и гражданской позиции.



Роль регионального компонента содержания образования сложно переоценить. Он позволяет не только формировать у ребёнка определённый запас представлений о родном крае, но и даёт возможность почувствовать себя гражданином, участником происходящих в нём событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство сопричастности, ответственности и гордости за свой город, край и его жителей.

В основе работы должны лежать принципы, обеспечивающие построение образовательного процесса:

- принцип свободы выбора (участие по желанию ребёнка);
- принцип наличия обратной связи (как проявление коммуникативной культуры диалога);
- принцип деятельности и активного участия; (ребенок активно принимает участие в организованной и самостоятельной деятельности).
- принцип открытости; (родители имеют открытый доступ к информации об образовательных мероприятиях проводимых в ДОУ, на сайте детского сада и социальных сетях.).

Принцип свободного погружения в проблему; (педагогами в ДОУ регулярно создаются проблемные ситуации в результате решения которых дети самостоятельно приобретают новый опыт и новые знания. А педагог выступает как партнер).

Принцип интеграции (региональный компонент присутствует в разных видах детской деятельности).

Необходимо учитывать, что «погружение» детей в краеведческий материал должно проходить постепенно, от близких и понятных детям к далёкому: от семьи к родному городу и далее к региону, стране. Таким образом, у детей постепенно складывается целостная картина окружающего мира. Можно выделить следующие направления реализации регионального содержания образования:

- природно-климатические особенности родного края (изучение местной природы, флоры и фауны);

- история и символика родного края; (герб, гимн, флаг).
- искусство и культура родного края (литература, изобразительное искусство, кино-искусство, декоративно-прикладное искусство);
- знаменитые люди родного края (старший дошкольный возраст);
- ознакомление с профессиями и специализациями, характерными для региона;
- использование региональных материалов, игр и игрушек.

В ДОУ реализация регионального компонента осуществляется через: занятия, совместную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность детей, сотрудничество с музеями, привлечением родителей, организацию праздников и развлечений.

Задачи по реализации регионального компонента решаются на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Данная работа проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя различные виды деятельности:

1) Наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе. Знакомя с природой края, мы решаем не только природоохранные задачи, но и воспитываем любовь к каждому объекту в природе;

2) Экскурсии в лес, парк, к морю, на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам. Экскурсионные объекты – это памятные места и достопримечательности, социальные и природные объекты ближайшего окружения. Дети младшего возраста могут посетить экскурсии совместно с родителями;

3) Посещение музеев города. Музей - это неиссякаемый источник информации, блестящая возможность прикоснуться к живой истории края, к реальной жизни его коренных жителей, почувствовать всю грандиозность происходящих в нём событий, испытать эстетическое наслаждение от творчества народных зодчих, мастеров своего дела.

4) Рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края).

5) Чтение познавательной и художественной литературы;

6) Рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах, карт края;

7) Беседы с детьми;

8) Составление гербариев;

10) Встречи с интересными людьми (знаменитыми земляками (поэтами, писателями, артистами, спортсменами, художниками, композиторами, ветеранами войны, людьми разных профессий и т.п.), проживающими в родном городе;

11) Изобразительная, художественно-продуктивная деятельность; (В ходе изобразительной и художественно-продуктивной деятельности мы закрепляем полученные знания и личный опыт).

12) Участие в озеленении территории детского сада;

13) Народные праздники и традиции, которые изучаются во время подготовки к календарно-обрядовым праздникам: Рождество, Новый год, Масленица, День птиц и др.

14) Экологические праздники (например, «День рождения Земли»), поэтические сезонные утренники формируют у детей любовь и уважение к малой Родине, ее традициям и культуре.

15) Создание в ДОУ центров краеведения, мини-музеев. Условно содержание знаний о родном крае в музее можно разделить на три основных блока: мир природы, деятельность людей и культурный облик родного города. Разнообразие экспонатов, выставок, уголков с использованием фотографий, макетов, стендов, иллюстративного материала,

географических карт – все эти средства и материалы привлекают внимание детей, повышают их интерес к знакомству с родным краем, что позволяет успешно решить задачу по воспитанию интереса и любви детей к малой Родине.

Важным аспектом реализации регионального компонента является взаимодействие с семьёй, которое строится на понимании того, что родители - это полноправные участники образовательного процесса. Семья занимает ведущее место в воспитании, ведь именно в ней происходит формирование личности ребёнка, возвращается любовь к родным и близким людям, к дому, детскому саду, родному городу, природе родного края.

Взаимодействие ДОО с семьёй может найти отражение в следующих видах деятельности:

- создание семейных мини-проектов «Моя семья», «Бабушки и дедушки», «Работы разные нужны, работы разные важны» и др. - организация мини-музея группы (приобретение экспонатов, подбор фотографий и иллюстративного материала);
- оформление «Семейного альбома» и «Генеалогического древа семьи» (семейных страничек о родных и близких людях, о корнях рода и родовых традициях и др.).

Начиная работу по реализации любого направления развития личности дошкольника, педагог, прежде всего, как необходимое условие, должен создать развивающее пространство, наполненное воспитательным и тематическим смыслом. Предметно-развивающая среда, должна включать элементы, способствующие уточнению, расширению и конкретизации представлений детей о своем городе, приобщению детей к культурному наследию народов, населяющих город, историческому прошлому родного края, богатствам природы региона, о его народных традициях и промыслах, об устном народном творчестве, об исторических событиях и фактах; о природе, о символах (герб, флаг, гимн), межнациональной толерантности, нравственности, воспитанию семейных ценностей, традициям.

Какими правилами необходимо руководствоваться при организации патриотического уголка:

- Достаточная информативность представленного материала с учётом возраста дошкольников.
- Постоянное наличие патриотического уголка в предметно-развивающей среде.
- Обновление представленного материала для поддержания интереса детей (в зависимости от возраста детей).
- Использование этих материалов в занятиях
- Трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- Возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- Вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- Наличие свободного доступа детей непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- Безопасность, надёжность и высокое качество используемых материалов. Какого типа материалы можно использовать в оформлении
- Наглядные дидактические материалы (иллюстрации, флажки, красочные буклеты, предметы народной культуры, фотографии).
- Папки и материалы с дидактическими играми (настольные игры военной тематики, мозаики и складные картинки и т.д.).

- Разнообразные творческими заданиями с примерами выполнения на тему патриотического воспитания.
- Куклы, одетые в народные костюмы; игрушки, подходящие по тематике, объёмные модели.
- Творчество самих воспитанников.
- Художественная литература (книги с иллюстрациями, распечатки сказок, стихов, баллад и т.д.).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО УГОЛКА В МЛАДШИХ ГРУППАХ .**

Воспитанники младшей группы (дети 3-х лет) находятся в периоде активного формирования речи, поэтому текстовым материалам должно быть уделено особое внимание. Так, стоит разместить папку с потешками, сказками и небольшими стихотворными произведениями из русского фольклора. В этом возрасте у ребенка внимание и запоминание носит произвольный характер, он запоминает то, что ему больше всего понравилось, какие-то яркие и впечатляющие моменты. Поэтому правильно будет разместить в уголке кукол в ярких русских сарафанах и кокошниках, дымковские раскрашенные игрушки, свистульки – то, что привлечет внимание малыша и заставит его взять игрушку в руки.

Хорошим наглядным и игровым пособием для самых маленьких станут куклы-матрешки или тряпичные куклы в русских народных костюмах. В этом возрасте ребенок воспринимает только ближайшее окружение, поэтому картинки в уголок младшей группы стоит выбирать с изображениями природы родного края – например, с изображением знакомого места в разные сезоны, с заснеженной елью, ежиком, спешащим домой с яблоком, осенним пейзажем. Также это папки, дидактические игры, иллюстрации по темам «Взрослые люди», «Семья», «Дом, в котором ты живешь», «Ребенок и его сверстники», «Эмоции», «Правила поведения в общественных местах». Также в уголке располагают: макеты и фотографии группы, дошкольного учреждения, улицы.

Мини-центры краеведения в группах. Содержание материалов в центрах краеведения зависит от возраста детей. Младший возраст (4-й год жизни). Альбомы: «Наша семья», «Наш детский сад», «Мой город», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, народные сказки, потешки, скороговорки. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир города Новороссийска», «Наш город во все времена года». Подвижные народные игры, дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Познай себя». Книжки-раскраски: «Моя улица», «Мой дом», «Мой детский сад». Картинки-иллюстрации: «Труд взрослых», «Дети, живущие в других городах». Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Образцы декоративно-прикладного искусства. Куклы в русских костюмах.

Рекомендации:

Для создания воспитательно-образовательной среды по реализации регионального компонента в младшей группе можно использовать следующие подходы:

- **Оформление центров патриотического воспитания.** В них подбираются материалы по ознакомлению детей с родным городом, краем и страной. Материал систематически меняется, обновляется и дополняется.
- **Использование наглядных пособий.** Для самых маленьких можно применять куклы-матрешки или тряпичные куклы в русских народных костюмах. Также подойдут картинки с изображениями природы родного края.
- **Проведение экскурсий и целевых прогулок.** В результате тематических экскурсий дети знакомятся с культурой родного края, её спецификой и самобытностью.

- **Разучивание подвижных игр, стихотворений, песен.** В ходе этого процесса дети знакомятся с одним из важных элементов народной культуры.
  - **Чтение фольклорных и литературных произведений.** Это помогает сформировать у детей интерес к книге, обогатить жизненный опыт и научить воспринимать литературное произведение.
  - **Проведение развлечений и праздников.** Они позволяют закрепить знание стихотворений, фольклорных произведений, игр.
  - **Взаимодействие с семьёй.** Родители — полноправные участники образовательного процесса. Их можно вовлечь в жизнь детей через организацию общих дел, проектов, акций.
    - создание семейных мини-проектов «Моя семья», «Бабушки и дедушки», «Работы разные нужны, работы разные важны» и др. – организация мини-музея группы (приобретение экспонатов, подбор фотографий и иллюстративного материала); – оформление «Семейного альбома» и «Генеалогического древа семьи» (семейных страничек о родных и близких людях, о корнях рода и родовых традициях и др.).
- 

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гиндюк Наталия Владимировна, воспитатель

Бабенко Надежда Андреевна, кандидат педагогических наук, доцент

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

**Аннотация:** В статье говорится об особенностях формирования математических представлений у детей дошкольного возраста. Формирование элементарных математических представлений – это целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности, предусмотренных программными требованиями. Основная его цель – не только подготовка к успешному овладению математикой в школе, но и всестороннее развитие детей.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, математические представления, психологические особенности, игра, обучение.

Дошкольный возраст является критическим периодом для формирования фундаментальных математических представлений. Именно в этот период закладывается основа для успешного обучения математике в школе и развития логического мышления в целом. Понимание психологических механизмов, лежащих в основе этого процесса, позволяет оптимизировать образовательный процесс, сделать его более эффективным и соответствующим возрастным особенностям детей.

Математическое развитие дошкольников определяется качественными изменениями в формах познавательной активности ребенка, которые происходят в итоге формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций.

При систематическом обучении математике дошкольники осваивают специальную терминологию: названия чисел, геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, ромб и др.), элементы фигур (сторона, вершина, основание).

Большое внимание в математической подготовке детей дошкольного возраста уделяется операциям с наглядно представленными множествами, проведению измерений с помощью условных мерок, развитию представлений о геометрических фигурах,



о времени, формированию понимания пространственных отношений. Происходит также обучение дошкольников счету, развитие представлений о количестве и числе в пределах первого десятка.

Такой комплекс задач включен в программу математического развития, обеспечивает более глубокое понимание детьми дошкольного возраста количественных и других отношений и закладывает основы дальнейшего совершенствования математического мышления. Одновременно все это способствует умственному развитию дошкольников и успешной подготовке их к обучению в школе.

Целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности, предусмотренных программными требованиями, является составляющей формирования элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений ставит своей целью не только подготовку к успешному овладению математикой в школе, но и всестороннее развитие детей.

В организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений воспитатели используют разнообразные методы такие, как: указание и объяснение, образец, вопросы детям, ответы детей, подвижные игры, беседа, дидактические игры и упражнения, рассказ, показ реальных предметов, картин, описание. В течение всего учебного года дети упражняются в счете. С большим интересом дети выполняют задания в дидактических играх: «Что изменилось?», «Найди ошибку», «Чудесный мешочек», «Считай дальше», «Считай – не ошибись», «Кто быстрее назовет», «Сколько», «Поймай мяч» и др.

Одна из главных задач в формировании элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста – осуществить математическую подготовку детей и вывести развитие их мышления на уровень, достаточный для успешного усвоения математики в школе. Комплексное использование всех методов и приемов, а также форм обучения способствуют ее успешному решению. Возраст детей и индивидуальные особенности каждого ребенка необходимо учитывать при организации и проведении занятий по формированию элементарных математических представлений.

К общедидактическим принципам, составляющим основу методики обучения математике, относятся:

- систематичность;
- последовательность;
- постепенность;
- индивидуальный подход;
- научность;
- доступность;
- непрерывное повторение материала.

Программы обучения и воспитания в ДОО и в начальной школе по математике имеют преемственную связь. К отставанию по математике в школе может привести то, что ребенок плохо усвоил какое-либо правило или понятие в детском саду. Поэтому задача воспитателя – включить дошкольников в активное и систематическое усвоение программного материала. Для этого он должен хорошо знать индивидуальные особенности каждого ребенка, уровень их математического развития и степень понимания ими нового материала, а также их мотивацию.

Учет индивидуальных особенностей детей при проведении образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений позволяет не только помочь детям в усвоении программного материала, но и развить их интерес к этим занятиям, а также обеспечить активное участие всех детей в общей работе. Это способствует развитию внимания и умственных способностей дошкольников, преду-

преждает интеллектуальную пассивность у отдельных детей, воспитывает целеустремленность, настойчивость и другие волевые качества.

Воспитатель должен стараться развить у детей дошкольного возраста способности к проведению счетных операций, научить их применять полученные ранее знания, творчески подходить к решению предложенных заданий. В организации образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений все эти вопросы воспитатель решает с учетом индивидуальных особенностей дошкольников.

Образовательную деятельность у детей дошкольного возраста по формированию элементарных математических представлений воспитатель осуществляет на занятиях и вне их 1-2 раза в неделю. Как правило, несколько занятий объединяются одной темой. Каждое занятие обязательно должно содержать физкультурную минутку для снятия умственного и физического напряжения, протяженностью 1-3 минуты. Такие перерывы включают в себя динамические упражнения с речевым сопровождением или пальчиковую гимнастику, или упражнения на релаксацию, или упражнения для глаз. На каждом занятии дошкольники выполняют различные виды деятельности с целью закрепления у них математических знаний.

**Таким образом,** при планировании организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, воспитатель должен учитывать возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, преемственность образовательных программ, степень усвоения программного материала детьми, а также сочетать различные виды детской деятельности, методы, приемы и формы ее организации. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста – это сложный и многогранный процесс, требующий учета психологических особенностей развития ребенка. Понимание этих особенностей, использование эффективных методов обучения и создание стимулирующей среды позволяют успешно развивать математические способности у дошкольников и закладывать прочный фундамент для их дальнейшего обучения. Важно помнить, что математика – это не только набор правил и формул, но и способ познания мира, развития логического мышления и творческих способностей.

#### **Список литературы**

1. Беженева, М. Математическая азбука. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Эксмо, 2013. - 210 с.
2. Водопьянов, Е.Н. Формирование начальных геометрических понятий у дошкольников. // Дошкольное воспитание. - 2014. - №3. - С. 23-29.
3. Ерофеева, Т.И. Математика для дошкольников. / Т.И. Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П. Новикова. - М.: Просвещение, 2015. - 210 с.
4. Козлова, С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов сред. пед. учебн. заведений. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2002. - 494 с.
5. Леушина, А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. - М., 2000. - 368 с.
6. Сай, М.К., Удальцова Е.И. Математика в детском саду. - М., 1990. - 96
7. Смоленцева, А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием / А.А. Смоленцева. - М.: Просвещение, 1987. -64 с.

### **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА ВО ВРЕМЯ ВОВ»**

Иванова Евдокия Петровна, воспитатель

Криволапова Татьяна Витальевна, воспитатель  
МДОУ "Детский сад №6 п. Новосадовый Белгородского района Белгородской области"

**Библиографическое описание:**

**Иванова Е.П., Криволапова Т.В.** ПУБЛИКАЦИЯ: КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА ВО ВРЕМЯ ВОВ» // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

**Цель:** Воспитывать чувство гордости за народ, победивший врага, уважение к защитникам отечества, как фронта, так и тыла.

**Задачи:**

- Расширять представление детей о жизни и трудовом подвиге жителей нашего посёлка и города во время ВОВ;
- Формировать у детей патриотические чувства и представление о героизме тружеников;
- Воспитывать любовь и уважение к представителям старшего поколения, чувство гордости за членов своей семьи, переживших Великую Отечественную войну или погибших в ней.
- Обогащать словарный запас детей;
- Познакомить детей с художественными и музыкальными произведениями, посвящёнными ВОВ;

**Оборудование:**

Проектор, ноутбук, музыкальный центр, дидактический материал.

**Предварительная работа:**

Просмотр презентации «Труженики тыла в годы Великой Отечественной войны», чтение книг и рассматривание картин о тружениках тыла, проведение настольных и дидактических игр по теме.

**Ход занятия:**

**Воспитатель.** Ребята, приближается праздник День Победы, который отмечается 9 Мая. В этом году исполняется 80 лет со дня победы советского народа над фашистскими захватчиками. (*Читает стихотворение*)

Навеки вписан в летопись побед  
Великий подвиг нашего народа,  
Бесценна память тех далёких лет,  
И бережно теперь её шлифуют годы.

Мы с вами много говорили о защитниках Отечества, воевавших на фронте. Подскажите мне, кто эти люди?

**Ответы детей:** моряки, пехотинцы, танкисты, лётчики, разведчики.

Воспитатель показывает иллюстрации с теми родами войск, которые называют дети.

Воспитатель. Верно, все эти люди сражались с противником на поле боя. Но сегодня я вам расскажу о тружениках тыла. В начале Великой Отечественной войны многие рабочие ушли на войну. Возникла большая проблема: кто останется работать на фабриках и заводах. Как вы думаете, кто же стал работать на заводах?

**Ответы детей:** дедушки, бабушки, женщины.

Просмотр презентации.

**Воспитатель.** Да, ребята, на производство пришли женщины, старики, учащиеся старших классов, то есть все, кто не мог идти на фронт. Нужны нам были в годы войны заводы и фабрики, как вы думаете? Для чего? (Ответы детей.)

Ребята, в годы войны **труженики тыла** обеспечивали фронт всем необходимым.

Как вы думаете, что нужно было армии?

Дети. Вооружение, боевая техника, боеприпасы.

**Воспитатель.** Правильно, начиная с продуктов питания и до боевой техники. Эти люди, часто оставаясь незамеченными на фоне исторических событий, проявили невероятное мужество и силу духа, которые не уступали подвигам солдат на поле боя.

Воспитатель. Говоря о героических подвигах народа в годы войны, очень хочется сказать о трудовых подвигах женщин в первые дни войны, преодолевая огромные трудности, они заменили своих отцов, братьев и мужей у станков.

Показ иллюстраций.

**Воспитатель.** Рядом со взрослыми сёстрами и братьями трудились и школьники, их посылали туда, где нужна была помощь старшим. Очень много ребят работали в колхозах, они помогали работникам сельского хозяйства, ведь нужно было снабжать армию и народ хлебом и продуктами. С утра до ночи люди трудились на полях. Ребята, как вы думаете, что они сдавали и отправляли в армию?

**Ответы детей.** Хлеб, овощи, молоко, масло.

**Воспитатель.** В напряжённой борьбе за хлеб первого военного года активное участие приняли свыше 200 тысяч школьников. В тот трудный год, совхозы и колхозы были во многом обязаны детям. Тяжёлой ношей легли на детские плечи заботы трудового фронта.

«Физ. минутка»

**«Как солдаты на параде!»:**

Как солдаты на параде,

Мы шагаем ряд за рядом,

Левой — раз, правой — раз,

Посмотрите все на нас! (руки в стороны вверх).

Мы захлопали в ладошки —

Дружно, веселей.

Застучали наши ножки —

Громче и быстрее.

По коленочкам ударим —

Тише, тише, тише.

Ручки, ручки поднимаем —

Выше, выше, выше.

Завертели наши ручки, (руки согнуты перед грудью, «заводим моторы»)

Снова опустились.

Мы на месте покружились и остановились.

Эта победа была общая, которая решалась не только на фронте, но и в тылу на колхозных полях, у заводских станков. Все люди в те военные годы чувствовали себя бойцами, солдатами, они отдавали все силы на защиту Родины. Сплочённость фронта и тыла выдержало в годы войны все испытания. Защитников тыла тоже награждали орденами и медалями. Давайте посмотрим фотографии, на которых вы увидите эти медали.

Рассматривание фотографий с медалями.

Воспитатель. Как вы думаете, ребята, смогли бы одержать победу наши солдаты на фронте, не имея тыла? Почему? Советский тыл обеспечил Вооружённые силы всем необходимым для полного разгрома германского агрессора и завоевания великой Победы. Труд тружеников тыла золотыми буквами вписан в героическую летопись истории нашей Родины. И мы должны гордиться, которые принимали участие в Великой Отечественной войне и добились Победы и на фронте и в тылу.

**Воспитатель.** Ребята, в заключении нашего занятия, давайте споём песню «Катюша».

Данную разработку занятия я рекомендую использовать воспитателям и специалистам ДОУ, для ознакомления с тружениками тыла, которые внесли вклад в Победу над фашистской Германией.

---

## У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

Иванова Евдокия Петровна, воспитатель  
Криволапова Татьяна Витальевна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад №6 п. Новосадовый Белгородского района Белгородской области»

### Библиографическое описание:

**Иванова Е.П., Криволапова Т.В. У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.**

**Цель:** Формирование чувства патриотизма, чувства гордости за героическое прошлое своих земляков, любви к своей малой Родине.

**Задачи:**

- Знакомить детей с событиями ВОВ, закреплять знания о том, как люди защищали страну.
- Способствовать знакомству детей с ролью женщин во время ВОВ.
- Формировать представления о героизме женщин участниц военных событий, которые жили в нашем посёлке.
- Воспитывать патриотические чувства к историческому прошлому нашей Родины, уважение и признательности к женщине.

**Оборудование:** Проектор, ноутбук, музыкальный центр, презентации, портреты героев - женщин односельчан.

### Предварительная работа:

Беседы «ВОВ, они сражались за Родину», Чтение рассказов и стихов о войне, разучивание песен стихов о ВОВ, о Дне Победы. Посещение яблоневого сада посаженного в честь Демидковой Веры Анисимовны, ветерана войны.

**Ход занятия**

**Воспитатель:** Ребята, вспомните, когда началась ВОВ?

**Ответы детей.**

**Война** началась 22 июня 1941 года. Мужчины отправились на фронт защищать свою Родину от фашистских захватчиков

**Воспитатель:** А кто остался в городах и селах?

**Ответы детей.**

Да, остались дети и женщины.

**Воспитатель:** Как вы думаете, на фронте бойцам, что было нужно?

**Ответы детей.**

Нужна было оружие, военная техника, одежда и обувь, продукты питания.

**Воспитатель:**, кто же мог обеспечить их всем необходимым, если почти все мужчины ушли на фронт?

**Ответы детей.**

Не оставались в стороне и дети. Недаром во время **войны** был лозунг **«Все для фронта, все для победы!»**.

Изначально наша страна была не готова к **войне**. А сколько же приходилось работать женщинам и детям, чтобы обеспечить фронт?

**Ответы детей.**

Люди работали по 16-18 часов, часто без сна и отдыха.

Женщины смогли заменить мужчин на заводах, копали оборонительные сооружения, шили одежду для фронта, в поле, и многое другое.

С начала войны, женщины воевали наравне с мужчинами. В период ВОВ в армии служили 800 тысяч женщин, а просились еще больше.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, на фронте кем могли быть женщины?

Ответы детей.

Они были не только санитарками врачами и, но и снайперами, разведчицами, связистками, лётчицами и даже танкистами. Воспитатель: Ребята, а как по вашему, легко ли было женщинам и молоденьким девушкам выносить раненых с поля боя, оперировать, когда над головой летели пули?

Ответы детей.

Нет, выносить раненых приходилось когда стреляли фашисты. Очень часто не хватало не только медикаментов, но даже бинтов.

Воспитатель. Дети, я хочу вам напомнить о том, что в нашем посёлке жили женщины, которые на фронте были медсёстрами. Это Демидкова Вера Анисимовна, Лебедева Людмила Никитьевна, Вавикова Екатерина Аркадьевна. Как вы помните ребята в честь Демидковой В.А., на территории нашего детского сада, 6 мая 2022 года мы посадили яблоневый «Сад Памяти». Мы его называли «Верочкин сад» и мы уже кушали яблочки, выросшие в нём.

Разведчик – это глаза и уши армии, это трудная работа. Нужно было доставать информацию и передать её своим командирам. Но многих разведчиц немцы брали в плен, пытали и расстреливали за помощь советской армии.

Некоторые женщины служили во время войны в войсках противовоздушной обороны. Они были смелые, мужественные и отважные. А как трудно было им зимой, тем более женщинам. Анна Михайловна Алёхина, служила в войсках противовоздушной обороны, защищала город Москву. Была награждена медалями, орденами, и знаком отличник ПВО.

Отважные женщины участвовали не только в жестоких боях на земле, но и в воздухе. Был сформирован полк только из женщин – лётчиц. Их немцы называли «Ночные ведьмы» и очень боялись, когда они были в небе.

Поистине героическими были женщины-телефонистки. Налаживать связь, которая была необходима, особенно во время боя, приходилось часто под пулями врага. Таран Мария Ивановна ушла добровольцем на фронт. Воевала в 219 гвардейской стрелковой дивизии связисткой. Участница Курской битвы.

Немного было женщин – танкистов, они наравне с мужчинами воевали. Александра Ращупкина была механиком – водителем под мужским именем. Три года никто не догадывался, что «Сашка - сорванец» - девушка.

Но бывали и передышки от тяжелых боёв. Часто приезжали на фронт артисты, которые своими песнями поднимали боевой дух солдат.

А давайте мы сейчас станем артистами и споём военную песню «Катюша».

*А теперь ребята, я предлагаю поиграть.*

*«Соревнование перевязи бойца», «Снайпер», «Проведи самолёт между скал».*

С той поры прошло много лет. Не все женщины вернулись с войны. Многие были награждены орденами и медалями.

Во многих городах и посёлках в их честь возведены обелиски и памятники.

Данную разработку занятия я рекомендую использовать воспитателям и специалистам ДОУ, для ознакомления с женщинами воевавшими в ВОВ, которые внесли вклад в Победу над фашистской Германией.

**Используемые источники и литературы**

## **1. Литература**

1. Академия наук СССР. Институт истории СССР. Советский Союз в годы Великой Отечественной войны. Издательство М., «Наука», 1978.
  2. Акаткин В., Таганов Л. Была война. М., «Детская литература», 1984.
  3. Алещенко Н.М. Во имя победы. М., «Просвещение», 1985..
  4. Данишевский И.М. Война. Народ. Победа. М., 1976.
- 

## КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ «ГЕОМЕТРИКА»

Кувшинова Екатерина Борисовна, воспитатель  
СП «Детский сад №114 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга»  
комбинированного вида» Рузаевского муниципального района

### Библиографическое описание:

**Кувшинова Е.Б.** КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ «ГЕОМЕТРИКА» // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Цель занятия: Совершенствовать математические знания, закреплять знания о геометрических фигурах, формировать умение самостоятельно и коллективно выполнять задания.

Программное содержание: Закрепить умение решать простейшие арифметические задачи со знаками «+» и «-», складывать геометрические фигуры из частей на плоскости, ориентироваться в пространстве. Развивать логическое мышление, творчество, воображение. Совершенствовать физические качества (укреплять опорно-двигательный аппарат, дыхательную систему). Воспитывать интерес к математике, дружеские взаимоотношения в условиях соревнования.

Материал и оборудование:

Комплекты игры «Танграмм», карточки - билеты красного и зеленого цветов, математический набор «Учись считать!», два фланелеграфа, два прямоугольных стола, канат, веревка.

Ход занятия:

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами отправляемся в математическое путешествие. Вам нужно будет пройти немало математических и спортивных испытаний. Во время этого путешествия мы будем не только играть, считать, решать задачи, но и заниматься спортом. Итак, выбирайте, на каком виде транспорта мы отправимся в путешествие... (дети называют виды транспорта, выбирают поезд)

Дети занимают места согласно билетам (вагон № 1- билеты красного цвета, вагон №2- зеленого цвета)

1 задание

Разминка «Веселые пассажиры»

Дети получают карточки с цифрами от 1 до 16, занимают место в шеренге, согласно номеру карточки. Расчет по порядку. Обратный счет. Задания на счет:

- три шага вперед;
- два шага назад, пять шагов вперед, один прыжок на месте на двух ногах, один прыжок с продвижением вперед;
- шесть шагов назад, два хлопка в ладоши;
- ходьба врассыпную;
- построение в шеренгу;
- ходьба друг за другом по залу с заданиями:

- на носочках;
- на пятках;
- в приседе;
- бег по кругу с поворотами по сигналу.

Музыкально- ритмическая минутка: «Мы едем- едем!».

Воспитатель:

-Отлично, ребята! Вы выполнили первое задание и приехали в математическую страну «Геометрика». Как вы думаете, почему она так называется? / дети рассуждают/

Игра «Найди геометрическую фигуру вокруг себя и попрыгай на одной ноге» / дети ищут предметы, напоминающие геометрические фигуры. Например, часы на стене- круг, окно- прямоугольник, и, соответственно, подпрыгивают на одной ноге)

2 задание.

«Реша задачу».

Воспитатель:

-Дети, в этом задании вам нужно не просто решить задачу, но еще выложить решение с помощью цифр на фланелеграфе.

Пять веселых медвежат

За малиной в лес спешат

Но один малыш устал,

От товарищей устал

А теперь ответ найди-

Сколько мишек впереди? (четверо медвежат)

(Воспитатель дает задание детям: сделать четыре приседания)

В снежки играл Сережка, Антошка и Алешка,

Иринка и Маринка,

Потом пришел Игнат...

Сколько всего ребят? (Шесть)

(Воспитатель дает задание детям подпрыгнуть на месте шесть раз)

На блюде у Андрюшки

Четыре желтых груши

Есть ребенок захотел,

И одну он грушу съел,

Теперь считайте груши

На блюде у Андрюшки

(Три груши)

(Воспитатель дает задание сделать три наклона вперед)

Воспитатель.

- Вы, ребята молодцы! Очень быстро, а, главное, правильно решили все задачки!

Дети двигаются по кругу и выполняют следующие задания

- Равновесие. Ходьба по канату приставным шагом (считаем свои шаги)

- Прыжки. Вдоль веревки боком с продвижением вперед (считаем свои прыжки)

Далее дети делятся на две команды. Вагон №1 – красный (команда №1), вагон №2 – зеленый (команда №2) Команды перемещаются к своим столам с помощью подскоков.

3 задание «Танграмм».

Вопросы:

- Из скольких деталей состоит игра? (из семи)

-Какие геометрические фигуры используются в игре? (треугольник, квадрат, параллелограмм)

Дети составляют геометрические фигуры. Каждая команда выкладывает фигуру на столе (коллективная работа)



Воспитатель хвалит детей. Путешествие по математической стране «Геометрика» продолжается.

4 задание «Поле чудес»

Команды выкладывают геометрические фигуры в правый верхний угол стола – квадрат, в правом нижнем – трапецию, левом нижнем – овал, правом нижнем – круг. В центре – прямоугольник.

Воспитатель меняет условие задачи.

Игра «Чья команда быстрее изобразит геометрическую фигуру» (дети, держась за руки всей командой, изображают фигуру).

Далее команды придумывают и дают задание друг другу / например, изобразить овал, подпрыгнуть пять раз на одной ноге, сделать одно отжимание и т.д./

В конце занятия дети сами подводят итоги своего математического путешествия по стране «Геометрика», делятся впечатлениями о том, что им понравилось больше всего. Воспитатель хвалит детей и предлагает «вернуться» в детский сад – сделать это нужно с помощью трех упражнений на выбор.

---

## **ВЛИЯНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Лебедева Елена Витальевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад №146 «Петушок» г. Чебоксары

### **Библиографическое описание:**

**Лебедева Е.В.** ВЛИЯНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Из года в год растет количество детей с нарушением речи. Еще в 20 веке люди обратили внимание на то, что если у человека нарушена мелкая моторика рук, то и с развитием речи у него могут быть проблемы. Еще тогда выдвинули теорию, что пальчиковые гимнастики стимулируют работу и развитие головного мозга и развитие речи. Мелкая моторика – это координированные движения рук и ног, позволяющие выполнять тонкую и точную работы, например, застегивать пуговицы, нанизывать бусины на веревочку, писать, рисовать. Развивать мелкую моторику рук необходимо с раннего возраста.

Развитие мелкой моторики рук благоприятно влияют на воображение, мышление, внимание, память, речь, усидчивость. Установлено, что ребенок, у которого хорошо развита мелкая моторика рук, способен к логическим рассуждениям, у него хорошо развита речь, меньше нарушено звукопроизношение и богатый словарный запас, хорошо и понятно излагает свои мысли. Следовательно, тренировка движений пальцев и кисти рук – это важный фактор, благодаря которому стимулируется развитие речи ребенка, улучшаются артикуляционные движения, подготавливается рука к письму.

Степень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. В связи с этим, развивать мелкую моторику рук необходимо развивать задолго до поступления в школу. Развивать моторику нужно начинать практически с самого рождения.

Развивать мелкую моторику рук помогают следующие упражнения: внутренние и внешние обводки плоских фигур, их штриховка, графические упражнения, дорисовывание второй половины рисунка, его деталей, соединение по точкам, рисование по об-

разцу, шнуровка, завязывание и развязывание бантиков, застёгивание и расстёгивание пуговиц, узелки – перебирать верёвочки с узлами пальцами, называя по порядку день недели, месяцы и т. д. (упражнение проводится с педагогами), вышивание, вязание; имитация жестом различных конкретных предметов, действий (рассказывание стихов руками) (упражнение проводится с педагогами), театр в руке (кукольный, пальчиковый, варежковый, перчаточный, театр теней); массаж и самомассаж кистей и пальцев рук мячиками-ёжиками, прыгунками – вертеть их в руках, щёлкать по ним пальцами и «стрелять», состязаясь в меткости.

Пальчиковые игры с грецкими орехами, игры с эспандерами, губками; игры с прищепками. Чтобы игры не были молчаливыми, можно подбирать для них маленькие стишки, потешки, песенки. Занятия, которые предусматривают использование мелких, колющих и режущих предметов, в целях безопасности необходимо проводить под присмотром взрослых

Все эти упражнения не только улучшают мелкую моторику рук, но и повышают потенциальный энергетический уровень ребенка, и обогащают его знание о собственном теле, развивают внимание, произвольность, успокаивают.

---

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ТВОРЧЕСКОМУ РАССКАЗЫВАНИЮ

Мясищева Ирина Владимировна, воспитатель  
Трикоз Наталья Григорьевна, воспитатель  
Дедогрюк Лидия Александровна, воспитатель  
Клёсова Татьяна Борисовна, воспитатель  
МБДОУ № 137-2, г. Ростов-на-Дону

### Библиографическое описание:

**Мясищева И.В., Трикоз Н.Г., Дедогрюк Л.А., Клёсова Т.Б. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ТВОРЧЕСКОМУ РАССКАЗЫВАНИЮ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.**

Одной из важных задач по развитию речи является обучение детей творческому рассказыванию.

Творчество как высший уровень овладения деятельностью предполагает наиболее полное проявление творческой активности и самостоятельности личности. В процессе творческой деятельности человек независимо, инициативно распоряжается своим опытом, реализует свой замысел, выбирает необходимые средства, проявляет настойчивость в достижении цели, дает оценку своему результату и способу достижения цели. В художественном творчестве представляется возможность самостоятельно выразить эмоциональное отношение к действительности, проявить автономность в выборе способов и художественных средств самовыражения.

Особый интерес вызывает изучение творческой активности ребенка-дошкольника в речевой деятельности. В период дошкольного детства идет интенсивный процесс освоения речи как деятельности во всех ее компонентах. К старшему дошкольному возрасту дети активно используют речь как универсальное средство общения с окружающими людьми в целях познания, самоутверждения, творчества. У них уже накоплен достаточный жизненный и литературный опыт, который становится хорошей основой для творческой речевой деятельности. Творческий уровень речевой деятельно-

сти предполагает свободное, вариативное использование разнообразных языковых средств выразительности в соответствии с целями.

Следующим существенным моментом в этой схеме является рубрика «Развитие мышления и воображения». Особо обращаем внимание на развитие ребенка до такого уровня воображения, который помогает ему различать реальную жизнь и фантазии. Воображение очень полезно и важно для дошкольника: оно делает его жизнь индивидуально-творческой неповторимой, нестандартной. Здесь предполагается дошкольникам впервые отойти от привычных стереотипов и изобрести новую сказку или какой-то эпизод. Например, «Волшебные шарики», «Рассыпанные треугольники», «Жители подводного царства», «Творчество из мусора», «Сказка о фонарном столбе», «Путешествие муравья по комнате».

Еще один метод предлагается в связи с развитием мышления, воображения и речи объединить два коротких рассказа или сказки в одну с новым сюжетом. Сразу можно сказать, что это нелегкая работа и, для воспитателя. Посудите сами: нужно логично вплести новых героев в сюжет первого рассказа и придумать новое содержание. В данном случае активную роль играют и речь, и воображение ребенка.

Каждая личность - клад фантазии. У наших детей достаточно изобретательности. В целом изобретательство относится к развивающему обучению. Эта деятельность положительно влияет на активизацию резервных возможностей личности. В данном случае дошкольник изобретает, то есть придумывает что-то новое не в буквальном смысле этого слова, а в мыслях.

Обучение творческому рассказыванию (самостоятельности, вариативности и др.) осуществляется успешнее при последовательном использовании наглядного материала, установление взаимосвязи как внутри одного вида, так и разных видов рассказывания (по игрушке, по картинке рисунку). В результате приобретенные детьми навыки и умения становятся более устойчивыми, а повествования - самостоятельными, целенаправленными, композиционно оформленными и выразительными.

Обучение творческому рассказыванию осуществлялось в указанной последовательности:

1. Описание игрушки (внешнего вида)
2. Описание чувств и настроения героя русских народных сказок.
3. Рассказывание по картинкам.
4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
5. Дидактическая игра «Научить Незнайку придумывать сказки».
6. Дидактическая игра «Разные сказки».
7. Придумай рассказ про....
8. Нарисуй и расскажи сказку, историю.
9. Послушай стихотворение и расскажи, что могло бы произойти с героем.

## **ОНЛАЙН - ВИКТОРИНА С РОДИТЕЛЯМИ СТАРШЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СКАЗКИ ПУШКИНА»**

Новикова Елена Петровна, воспитатель  
МБДОУ № 109 г. Мурманска

### **Библиографическое описание:**

**Новикова Е.П.** ОНЛАЙН - ВИКТОРИНА С РОДИТЕЛЯМИ СТАРШЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СКАЗКИ ПУШКИНА» // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Цель: повышение интереса родителей к жизни и творчеству А. С. Пушкина, активизация знаний сказок писателя и создание положительной эмоциональной атмосферы совместного досуга с детьми.

Задачи:

закрепить и расширить знания детей и взрослых о произведениях А. С. Пушкина, вызвать интерес к произведениям писателя; развивать логическое мышление, внимание, память, творческие способности; воспитывать любовь к русской литературе, уважение к культурному наследию; обеспечить участникам викторины положительные эмоции, радость от участия.

**Ведущий:** здравствуйте, мои друзья! Сказочница – это я.

Я со сказками дружу, сама я к детям прихожу!

А вы любите сказки? А хорошо вы знаете сказки А. С. Пушкина?

Это мы сейчас и проверим.

**Ведущий:** сейчас я буду читать вам отрывки из сказок, а вы отгадывайте, из какой сказки этот отрывок.

1. «Жил старик со своею

старухой

У самого синего моря;

Они жили в ветхой

землянке

Ровно тридцать лет и

три года.»

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

2. «Ей в приданное дано

Было зеркальце одно;

Свойство зеркальце

имело:

Говорить оно умело»

(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)

3. «Буду служить тебе

славно,

Усердно и очень

исправно,

В год за три щелчка тебе

по лбу,

Есть же мне давай

варёную полбу»

(«Сказка о попе и работнике его Балде»)

4. «И потом, неделю ровно.

Покорясь ей безусловно,

Околдован, восхищён,

Пировал у ней Додон.»

(«Сказка о золотом петушке»)

5. «В чешуе, как жар горя,

Тридцать, три, богатыря,

Все красавцы молодые,

Великаны удалые,

Все равны как на

подбор,

С ними дядька

Черномор...»

(«Сказка о царе Салтане»)

6. «Пуще прежнего  
старуха вздурилась,  
Не даёт старику мне  
покою:

Уж не хочет быть она  
крестьянкой,  
Хочет быть столбовою  
дворянкой...»

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

7. «Под окно за пряжу села

Ждать хозяев, а глядела

Всё на яблоко. Оно

соку спелого полно,

Так свежо и так

душисто,

Так румяно – золотисто,

Будто мёдом налилось!

Видны семечки

насквозь...» («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)

8. «Помнишь? за мою

услугу

Обещался мне, как

другу,

Волю первую мою

Ты исполнить, как свою.

Подари ж ты мне

девицу,

Шамаханскую царицу.»

(«Сказка о золотом петушке»)

9. «Белка песенки поёт

И орешки всё грызёт,

А орешки не простые,

Всё скорлупки золотые,

Ядра чистый изумруд,

Слуги белку стерегут»

(«Сказка о царе Салтане»).

---

## ВИДЫ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИМЕНЯЕМЫХ В ДОУ

Пушечкина Галина Сергеевна, воспитатель

МАДОУ № 106, г. Ростов-на-Дону

### Библиографическое описание:

Пушечкина Г.С. ВИДЫ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИМЕНЯЕМЫХ В ДОУ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребенка как личности.

что же означает сам термин «технология»?

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно – методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий.

Основные требования (критерии) педагогической технологии:

- Концептуальность.
- Системность.
- Управляемость.
- Эффективность.
- Воспроизводимость.

**Концептуальность** – опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

**Системность** – технология должна обладать всеми признаками системы:

- логикой процесса,
- взаимосвязью его частей,
- целостностью.

**Управляемость** – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

**Эффективность** – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

**Воспроизводимость** – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

### **Структура образовательной технологии**

Структура образовательной технологии состоит из трех частей:

- Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.
- Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.

➤ **Процессуальная часть** – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

Таким образом, очевидно: если некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители,) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя
- игровая технология
- технология «ТРИЗ» и др.

### ***Здоровьесберегающие технологии***

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит:

- ✓ от типа дошкольного учреждения,
- ✓ от продолжительности пребывания в нем детей,
- ✓ от программы, по которой работают педагоги,
- ✓ конкретных условий ДОУ,
- ✓ профессиональной компетентности педагога,
- ✓ показателей здоровья детей.

Выделяют (применительно к ДОУ) следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

- ✓ медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);

- ✓ физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

- ✓ обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);

1. здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);

2. образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);

3. обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

4. К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

## **2. Технологии проектной деятельности.**

*Цель:* Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

### **Классификация учебных проектов:**

- «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

### **Типы проектов:**

1. по доминирующему методу:

- ✓ исследовательские,
- ✓ информационные,
- ✓ творческие,
- ✓ игровые,
- ✓ приключенческие,
- ✓ практико-ориентированные.

по характеру содержания:

- ✓ включают ребенка и его семью,
- ✓ ребенка и природу,
- ✓ ребенка и рукотворный мир,
- ✓ ребенка, общество и его культурные ценности.

2. по характеру участия ребенка в проекте:

- ✓ заказчик,
- ✓ эксперт,
- ✓ исполнитель,



✓ участник от зарождения идеи до получения результата.

3. по характеру контактов:

- ✓ осуществляется внутри одной возрастной группы,
- ✓ в контакте с другой возрастной группой,
- ✓ внутри ДОУ,
- ✓ в контакте с семьей,
- ✓ учреждениями культуры,
- ✓ общественными организациями (открытый проект).

4. по количеству участников:

- ✓ индивидуальный,
- ✓ парный,
- ✓ групповой,
- ✓ фронтальный.

5. по продолжительности:

- ✓ краткосрочный,
- ✓ средней продолжительности,
- ✓ долгосрочный.

### **3. Технология исследовательской деятельности.**

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

#### ***Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:***

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

#### ***Содержание познавательно-исследовательской деятельности***

- Опыты (экспериментирование)
- Состояние и превращение вещества.
- Движение воздуха, воды.
- Свойства почвы и минералов.
- Условия жизни растений.
- 1. Коллекционирование (классификационная работа)
- Виды растений.
- Виды животных.

- Виды строительных сооружений.
- Виды транспорта.
- Виды профессий.
- 1. Путешествие по карте
  - Стороны света.
  - Рельефы местности.
  - Природные ландшафты и их обитатели.
  - Части света, их природные и культурные «метки» - символы.
- 1. Путешествие по «реке времени»
  - Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).
  - История жилища и благоустройства.

#### **4. Информационно-коммуникационные технологии**

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками задачи:

- идти в ногу со временем,
- стать для ребенка проводником в мир новых технологий,
- наставником в выборе компьютерных программ,
- сформировать основы информационной культуры его личности,
- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

#### **Требования к компьютерным программам ДОУ:**

- Исследовательский характер
- Легкость для самостоятельных занятий детей
- Развитие широкого спектра навыков и представлений
- Возрастное соответствие
- Занимательность.

#### **Классификация программ:**

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Говорящие словари иностранных языков
- Простейшие графические редакторы
- Игры-путешествия
- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

#### **Преимущества компьютера:**

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
- движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;
- обладает стимулом познавательной активности детей;
- предоставляет возможность индивидуализации обучения;
- в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;
- позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

### ***Ошибки при использовании информационно-коммуникационных технологий:***

- Недостаточная методическая подготовленность педагога
- Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях
- Бесплановость, случайность применения ИКТ
- Перегруженность занятия демонстрацией.

### ***ИКТ в работе современного педагога:***

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

#### **1. Личностно - ориентированная технология.**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Однако, сегодняшняя ситуация в дошкольных учреждениях не всегда позволяет говорить о том, что педагоги полностью приступили к реализации идей личностно-ориентированных технологий, именно предоставление возможности детям для самореализации в игре, режим жизни перегружен различными занятиями, на игру остается мало времени.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

- гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Данную технологию хорошо реализовать в новых дошкольных учреждениях (например: д/с № 2), где имеются комнаты психологической разгрузки - это мягкая мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий. Музыкальный и физкультурный залы, кабинеты долечивания (после болезни), помещение по экологическому развитию дошкольника и продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, веру в творческие силы, здесь нет принуждения. Как правило, в подобных дошкольных учреждениях дети спокойны, уступчивы, не конфликтны.

- Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей

среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания. Таким подходом обладают новые образовательные программы «Радуга», «Из детства - в отрочество», «Детство», «От рождения до школы».

Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки должны конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Выявление темпов развития позволяет воспитателю поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.

Таким образом, специфика технологического подхода состоит в том, чтобы воспитательно-образовательный процесс должен гарантировать достижение поставленных целей. В соответствии с этим в технологическом подходе к обучению выделяются:

- постановка целей и их максимальное уточнение (воспитание и обучение с ориентацией на достижение результата);
- подготовка методических пособий (демонстрационный и раздаточный) в соответствии с учебными целями и задачами;
- оценка актуального развития дошкольника, коррекция отклонений, направленная на достижение целей;
- заключительная оценка результата - уровень развития дошкольника.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

#### 6. Технология портфолио дошкольника

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Существует ряд функций портфолио:

- диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),
- содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
- рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией. Вариантов портфолио очень много.

Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника. И. Руденко

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, ко-

гда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

Л. Орлова предлагает такой вариант портфолио, содержание которого в первую очередь будет интересно родителям, портфолио можно заполнять как в детском саду, так и дома и можно представлять как мини-презентацию на дне рождения ребенка. Автором предлагается следующая структура портфолио. Титульный лист, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения), фиксируется дата начала и дата окончания ведения портфолио, изображение ладошки ребенка на момент начала ведения портфолио и изображение ладошки на момент окончания ведения портфолио.

Раздел 1 «Познакомьтесь со мной» содержит вкладыши «Полюбуйтесь на меня», куда последовательно вклеиваются портреты ребенка, сделанные в разные годы в дни его рождения, и «Обо мне», где содержится информация о времени и месте рождения ребенка, о значении имени ребенка, о дате празднования его именин, небольшой рассказ родителей, почему было выбрано это имя, откуда пошла фамилия, информация о знаменитых тезках и известных однофамильцах, персональная информация ребенка (знак зодиака, гороскопы, талисманы и др.).

Раздел 2 «Я расту» включает вкладыши «Динамика роста», где дается информация о росте ребенка с первого года жизни, и «Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год, например считать до пяти, кувыряться и др.

Раздел 3 «Моя семья». В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (кроме личных данных, можно упомянуть профессию, черты характера, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

Раздел 4 «Чем могу — помогу» содержит фотографии ребенка, на которых он изображен за выполнением домашней работы.

Раздел 5 «Мир вокруг нас». В данный раздел вносятся небольшие творческие работы ребенка по экскурсиям, познавательным прогулкам.

Раздел 6 «Вдохновение зимы (весны, лета, осени) ». В разделе размещаются детские работы (рисунки, сказки, стихи, фотографии с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике и др.)

В. Дмитриева, Е. Егорова также предлагают определенную структуру портфолио:

Раздел 1 «Информация родителей», в котором есть рубрика «Давайте познакомимся», включающая в себя сведения о ребенке, его достижения, которые отметили сами родители.

Раздел 2. «Информация педагогов» содержит информацию о наблюдениях педагогов за ребенком во время пребывания его в детском саду в четырех ключевых направлениях: социальные контакты, коммуникативная деятельность, самостоятельное использование различных источников информации и деятельность как таковая.

Раздел 3 «Информация ребенка о себе» содержит информацию, полученную от самого ребенка (рисунки, игры, которые ребенок сам придумал, рассказы о себе, о друзьях, награды, дипломы, грамоты).

Л. И. Адаменко предлагает следующую структуру портфолио:

блок «Какой ребенок хороший», который содержит информацию о личностных качествах ребенка и включает в себя: сочинение родителей о ребенке; размышления воспитателей о ребенке; ответы ребенка на вопросы в процессе неформальной беседы «Расскажи о себе»; ответы друзей, других детей на просьбу рассказать о ребенке; самооценку ребенка (итоги теста «Лесенка»); психолого-педагогическую характеристику ребенка; «корзину пожеланий», в содержание которой входят благодарность ребенку — за доброту, щедрость, хороший поступок; благодарственные письма родителям — за воспитание ребенка;

1. блок «Какой ребенок умелый» содержит информацию о том, что ребенок умеет, что знает, и включает в себя: ответы родителей на вопросы анкет; отзывы воспитателей о ребенке; рассказы детей о ребенке; рассказы педагогов, к которым ребенок ходит на кружки и секции; оценка участия ребенка в акциях; характеристика психолога познавательных интересов ребенка; грамоты по номинациям — за любознательность, умения, инициативу, самостоятельность;

2. блок «Какой ребенок успешный» содержит информацию о творческих способностях ребенка и включает: отзыв родителей о ребенке; рассказ ребенка о своих успехах; творческие работы (рисунки, стихи, проекты); грамоты; иллюстрации успешности и др.

Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье

## **2. Технология «Портфолио педагога».**

Современное образование нуждается в новом типе педагога:

- творчески думающим,
- владеющим современными технологиями образования,
- приемами психолого-педагогической диагностики,
- способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,
- умением прогнозировать свой конечный результат.

У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:

### **Раздел 1 «Общие сведения о педагоге».**

- Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального личностного развития педагога (фамилия, имя, отчество, год рождения);
- образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);
- трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном образовательном учреждении;
- повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);
- копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
- наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;

- дипломы различных конкурсов;
- другие документы по усмотрению педагога.

#### ***Раздел 2 «Результаты педагогической деятельности».***

Содержание данного раздела формирует представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период. В раздел могут быть включены:

- материалы с результатами освоения детьми реализуемой программы;
- материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений детей, уровень развития личностных качеств;
- сравнительный анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и олимпиадах;
- анализ результатов обучения воспитанников в первом классе и др.

#### ***Раздел 3 «Научно-методическая деятельность».***

В содержание данного раздела помещаются материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога. Это могут быть:

- материалы, в которых описываются технологии, используемые педагогом в деятельности с детьми, обосновывается их выбор;
- материалы, характеризующие работу в методическом объединении, творческой группе;
- материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах;
- в неделях педмастерства;
- в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов;
- авторские программы, методические разработки;
- творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие документы.

#### ***Раздел 4 «Предметно-развивающая среда».***

Содержит информацию об организации предметно-развивающей среды в группах и кабинетах:

- планы по организации предметно-развивающей среды;
- эскизы, фотографии и т. д.

#### ***Раздел 5 «Работа с родителями».***

Содержит информацию о работе с родителями воспитанников (планы работы; сценарии мероприятий и др.).

Таким образом, портфолио позволит самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста.

#### ***8. Игровая технология.***

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- ✓ игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- ✓ группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- ✓ группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- ✓ группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

#### **9. Технология «ТРИЗ».**

***ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), которая создана ученым-изобретателем Т.С. Альтшуллером.***

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!» Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребенок, такова будет и его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.

Разработана схема с применением метода выявления противоречий:

✓ Первый этап – определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей.

✓ Второй этап – определение положительных и отрицательных свойств предмета или явления в целом.

✓ Лишь после того, как ребенок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.

Зачастую, педагог уже проводит тризовские занятия, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи – суть творческой педагогики.



**Заключение:** Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.

И закончить своё выступление я бы хотела словами Чарльза Диккенса

Человек не может по настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим.

Творите сами. Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов. Творческих Вам успехов!

---

## **ПАТРИОТИЗМ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ ЧЕРЕЗ ДВИЖЕНИЕ**

Пушечкина Галина Сергеевна, воспитатель  
МАДОУ № 106, г. Ростов-на-Дону

### **Библиографическое описание:**

**Пушечкина Г.С. ПАТРИОТИЗМ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ ЧЕРЕЗ ДВИЖЕНИЕ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.**

**Аннотация:** В статье рассматривается важная роль физического воспитания в формировании патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Основная мысль заключается в том, что через физическую активность праздники, рассказы о спортсменах, организованные игры и многое другое, можно эффективно прививать любовь к своей стране, основываясь на принципах здоровья, дружбы и уважения.

Патриотизм – это сложное и многогранное чувство, которое формируется с раннего детства. Это любовь к своей Родине, гордость за ее историю и культуру, уважение к традициям и готовность защищать ее интересы. Воспитание патриотизма у дошкольников – важная задача, и физическое воспитание играет в этом процессе значительную роль. Почему физическое воспитание важно для формирования патриотизма? Физическое воспитание – это не только укрепление здоровья и развитие физических качеств. Это еще и мощный инструмент для формирования личности, в том числе и патриотических чувств.

Вот несколько причин, почему физическое воспитание важно для воспитания патриотизма у дошкольников: - Формирование чувства принадлежности к коллективу: Участие в командных играх и эстафетах учит детей работать вместе, поддерживать друг друга и стремиться к общей цели. Это формирует чувство принадлежности к группе, а в более широком смысле – к обществу и стране. - Развитие чувства гордости за свои достижения: Успехи в физических упражнениях, освоение новых движений и улучшение результатов повышают самооценку ребенка и формируют чувство гордости за себя и свои возможности. Это чувство можно перенести и на гордость за свою страну, ее достижения и культуру. - Знакомство с национальными видами спорта и играми: Включение в программу физического воспитания национальных видов спорта и игр знакомит детей с культурным наследием своей страны, ее традициями и обычаями. Это помогает им почувствовать связь с прошлым и ощутить себя частью истории. - Воспитание воли к победе и упорства: Физические упражнения требуют усилий, настойчивости

и воли к победе. Преодоление трудностей и достижение поставленных целей воспитывают в детях эти качества, которые необходимы для защиты интересов своей Родины. - Формирование здорового образа жизни: Физическое воспитание способствует формированию здорового образа жизни, что является важным условием для полноценного развития личности и готовности к защите своей страны.

Как реализовать патриотическое воспитание через физическое воспитание? Существует множество способов реализовать патриотическое воспитание через физическое воспитание дошкольников. Вот некоторые из них: 1. Включение в занятия национальных видов спорта и игр: Например, русские народные игры "Горелки", "Лапта", "Золотые ворота" не только развивают физические качества, но и знакомят детей с народной культурой. 2. Проведение спортивных праздников и соревнований, посвященных знаменательным датам: Например, ко Дню Победы можно организовать спортивные эстафеты, посвященные подвигам советских солдат. 3. Использование символики России в оформлении спортивного зала и инвентаря: Флаг, герб, гимн России – все это создает атмосферу патриотизма и гордости за свою страну. 4. Рассказы о выдающихся спортсменах России: Знакомство с биографиями и достижениями известных спортсменов вдохновляет детей на занятия спортом и формирует чувство гордости за свою страну. 5. Организация экскурсий в спортивные музеи и на стадионы: Это позволяет детям увидеть историю спорта своей страны и почувствовать себя частью спортивного сообщества. 6. Использование патриотической музыки и стихов на занятиях: Это создает эмоциональный настрой и усиливает воздействие патриотических идей.

Примеры конкретных упражнений и игр: 1. Эстафета "Пограничники": Дети делятся на команды и преодолевают полосу препятствий, имитирующую границу. 2. Игра "Разведчики". Дети должны незаметно пробраться на территорию противника и доставить секретное сообщение. 3. Упражнение "Подними флаг": Дети по очереди поднимают флаг России, выполняя при этом физические упражнения (приседания, отжимания и т.д.). 4. Игра "Меткий стрелок": Дети метают мячи в цель, изображающую вражеский танк или самолет. 5. Упражнение "Сильные руки": Дети выполняют упражнения с гантелями или эспандером, демонстрируя свою силу и готовность защищать Родину.

Важные аспекты: 1. Возрастные особенности: При выборе упражнений и игр необходимо учитывать возрастные особенности детей. Для младших дошкольников подойдут простые и понятные игры, а для старших – более сложные эстафеты и соревнования. 2. Позитивный настрой: Важно создавать на занятиях позитивный настрой и поддерживать детей в их стремлении к победе. Нельзя допускать унижения и оскорблений. 3. Личный пример: Педагог должен быть примером для детей в проявлении патриотизма и любви к Родине. 4. Взаимодействие с родителями: Важно привлекать родителей к участию в спортивных праздниках и соревнованиях, а также рассказывать им о целях и задачах патриотического воспитания.

Заключение: Патриотизм – это не просто слова, это чувство, которое должно жить в сердце каждого человека. Физическое воспитание – это эффективный инструмент для формирования патриотических чувств у дошкольников. Включая в занятия национальные виды спорта и игры, рассказывая о выдающихся спортсменах России и используя символику страны, можно воспитать у детей любовь к Родине, гордость за ее историю и культуру, а также готовность защищать ее интересы. Важно помнить, что патриотическое воспитание – это непрерывный процесс, который должен осуществляться в тесном взаимодействии педагогов, родителей и всего общества. Только тогда мы сможем вырастить достойных граждан своей страны, любящих и уважающих свою Родину.

## МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ: «ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ИСКУССТВО»

Савченко Елена Викторовна, воспитателей  
ГКДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 12 «РОМАШКА» Г. О. ИЛОВАЙСК» ДНР

### Библиографическое описание:

**Савченко Е.В.** МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ: «ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ИСКУССТВО» // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Развивать навыки и знания о том, как использовать различные виды искусства для воспитания патриотизма у детей.

### Задачи:

1. Ознакомить участников с важностью патриотического воспитания в дошкольном возрасте.
2. Продемонстрировать различные виды искусства (живопись, лепка, аппликация и др.), которые могут быть использованы для создания патриотических материалов с детьми.
3. Разработать идеи для совместных творческих проектов, направленных на укрепление патриотизма у воспитанников.
4. Обсудить подходы к интеграции исторического материала в художественное творчество.
5. Показать практические примеры и техники работы, которые воспитатели смогут использовать в своей практике.

### Инструменты для оформления:

- Мольберты или подставки для выступлений.
- Пространство для выставления детских работ.
- Проектор и экран (для презентаций).
- Компьютер или ноутбук с доступом к мультимедийным материалам (видеоролики о патриотизме, документальные фильмы, программы)
- Книги и альбомы о выдающихся героях и событиях в истории страны, которые могут вдохновить на творчество.

### Ход

**Воспитатель:** (Слайд 1) Добрый день, уважаемые коллеги, воспитывая ребенка, мы с вами надеемся вырастить из него достойного человека, патриота своей Родины. Нам педагогам как никому другому необходимо, прежде всего, построить себя как личность и обращать большое внимание на то, какими средствами, методами и формами работы организовывать патриотическое воспитание, чтобы заинтересовать, заразить воспитанников интересом к истории своей Родины. Все мы очень разные, неповторимые, но есть, то единственное, что нас объединяет? Как вы думаете, что? (*Мы живем в России — мы россияне*). Нас объединяет одно целое, мы живем в одной стране, у нас одна Родина.

- Что для вас значит патриотизм. С чего начинается Родина? Родина — это то, куда хочется возвращаться снова и снова. Чувствовать радость, гордость от того, что ты дома, в детстве.

Мы не случайно, говорим о Родине, потому что сегодня среди наиболее острых вопросов патриотического воспитания стоит вопрос формирования у дошкольника ценностного отношения к Родине. Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из самых актуальных задач нашего времени.

**Воспитатель** (Слайд 2) Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству.

Следует подчеркнуть, что в настоящее время выходит достаточно много методической литературы по данному вопросу. Зачастую в ней освещаются лишь отдельные стороны нравственно-патриотического воспитания детей в конкретных видах деятельности и нет стройной системы, отражающей всю полноту данного вопроса.

Для воспитания юных патриотов в своей работе можно использовать разные технологии, формы, методы и приемы. Но, шагая в ногу со временем, нужно, конечно, учитывать современные требования и тенденции, внедряя инновационные приёмы, которые позволяют добиться положительных результатов. Видимо, это закономерно, поскольку чувство патриотизма многогранно по содержанию.

**Воспитатель** В работе с детьми я часто использую художественно-эстетическое развитие, как средство воспитания патриотических чувств у детей так как считаю, что оно играет большую роль в патриотическом воспитании дошкольников.

В соответствии с ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие и реализацию самостоятельной творческой деятельности детей изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Содержание работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию через художественно-эстетическое развитие строится следующим образом:

- расширение и углубление опыта общения с миром искусства;
- знакомство с народным костюмом;
- развитие художественно-эстетического восприятия;
- формирование знаний, умений и навыков по изобразительно-творческой деятельности;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине.

**Воспитатель:** (Слайд 6). Предлагаю назвать основные государственные символы России.

- А теперь предлагаю вам немного поиграть. На слайде вы видите перевернутые картинки, я загадаю вам загадки, если вы правильно их отгадаете, то узнаете по каким символам все в мире узнают Россию. (Слайд 7)

**Воспитатель:**

По всем странам славится

Русская красавица:

Белые одёжки,

Золото – серёжки,

С расплётённою косой,

Умывается росой. (БЕРЁЗА)

Кукла – символ материнства

И семейного единства.

Сарафан её одёжка,

Вся из дерева... (МАТРЁШКА)

Инструмент народный этот

С давних пор известен свету.

Только кнопочки ты тронь –

Запоёт легко ... (ГАРМОНЬ)  
В озорные три струны  
Все в России влюблены. (БАЛАЛАЙКА)  
Как хлеба и калачи,  
Мы тебя пекли в печи.  
Вот теперь гостей встречай,  
Пышный русский... (КАРАВАЙ)  
На столе стоит пузатый.  
Носик – кран его горбатый.  
Рядом пряники, конфеты...  
Загудит вдруг, как ракета,  
Запахтит, из носа – пар!  
Тульский это... (САМОВАР)  
Воспитатель:

**Воспитатель:** Молодцы! А теперь предлагаю встать из-за столов и поиграть с мячом. Становитесь в круг.

- Россия – наша с вами Родина. Слово «родина» произошло от древнего слова «род», которое обозначает группу людей, объединённых кровным родством.

**Задание «Назвать слова с корнем «род».** В течение минуты бросать мяч друг другу при этом называть слова с корнем «род». (*Родители, Родина, родня, родословная, родичи, народ, родник, родной, Богородица, антинародный, близкородственный, зародыш, народный, отроду, плодородие, порода, по-родительски, по-родственному, породниться, природа, роддом, родинка, родственник, самородок*).

**Воспитатель:** Мы с вами познакомились с символами России. Сегодня я хочу вам рассказать немного о березе.

Русская береза - символ русской природы, любимое дерево русских людей. Стройную, кудрявую, белоствольную, ее всегда сравнивали на Руси с нежной и красивой девушкой, невестой. Ей посвящали свои лучшие произведения наши поэты и художники. Есть у березы и свой праздник. Он так и называется - праздник русской березы. Отмечают его в день летнего солнцеворота, когда самая короткая ночь в году. Этот праздник длился неделю. На этой недели девушки водили хороводы вокруг березы, называли ее ласковыми словами, приносили гостинцы, подарки, хотели расположить природу к людям.

Предлагаю сегодня сделать визитную карточку нашей Родины в нетрадиционной технике «Рисование солью». Сейчас я вас познакомлю с данной техникой.

**Материалы:** клей ПВА, соль, краски, кисточки.

**Способ получения:**

Рисунок наносим клеем, а затем посыпая соль на клей. Через 2-3 минуты соль стряхнуть и начинаем раскрашивать кистью точно, краска расплывается по рисунку.

А теперь приступайте непосредственно к рисованию, кладем перед собой лист бумаги и творим. (*Звучит музыка*)

Вот такие необычные визитные карточки у нас получились. Предлагаю организовать выставку из ваших замечательных работ.

Сегодня вы познакомились с одной из техник нетрадиционного рисования. Надеюсь, использование ее в работе с детьми позволит сделать непосредственно - образовательную деятельность по рисованию более интересной, насыщенной и разнообразной.

Благодарю за сотрудничество! Творческих всем успехов!

**Рефлексия «Открытый микрофон».**

**Воспитатель:** предлагаю, каждому поделиться полученными впечатлениями.

Завершу мастер – класс такими словами:

«Быть, может, труд наш с виду неприметен  
Одно я знаю точно: малыши с утра к нам в сад спешат,  
Торопят маму: «Давай, скорее мама побежим!»  
Вот в этом ведь и есть секрет:  
«Ценнее нашего труда на свете нет!»».

---

## STEAM-ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ

Серых Лариса Викторовна, старший воспитатель  
МБДОУ д/с № 19, г. Белгород

### Библиографическое описание:

**Серых Л.В.** STEAM-ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1.  
URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

В настоящее время происходит технологическая революция. Высокотехнологичные продукты и инновационные технологии становятся неотъемлемой частью современного общества. Робототехника, инженерия, моделирование и дизайн стали доминировать в детских образовательных учреждениях, школах и научно-исследовательских институтах. По мнению президента России Владимира Путина, инженерное образование в России необходимо вывести на новый, более высокий уровень. Министр образования и науки Дмитрий Леванов подчеркнул: "Для повышения конкурентоспособности нашей страны необходимо усилить техническую подготовку. "Чтобы решить эту проблему, STEAM-образование должно быть одобрено в России. Это позволит нам подготовить высококлассных специалистов, которые внесут большой вклад в развитие нашего общества и страны. Инновационные продукты и передовые технологии являются основными составляющими современной системы образования. Они позволяют специалистам наилучшим образом подготовить молодое поколение к преодолению трудностей взрослых, которые могут возникнуть при выборе правильной профессиональной деятельности. Внедрение STEAM-образования в дошкольное образование помогает детям научиться быстро ориентироваться в потоке информации и применять свои знания на практике. Дети дошкольного возраста приобретают дополнительные практические навыки и умения, которые очень востребованы в современной жизни. Увлекательные занятия в игровой форме позволят вам раскрыть творческий потенциал вашего ребенка. Что такое дошкольное образование? Это комплексное обучение, которое включает в себя одновременное изучение основных принципов точной науки. К ним относятся инженерное дело, математика и технология. Дети учатся видеть взаимосвязь событий, начинают лучше понимать принципы логики и открывать для себя что-то новое и оригинальное в процессе создания собственных моделей. Комплексный подход способствует развитию их любознательности и участию в развитии образовательного процесса. Как внедряется паровая технология в детских садах?

\*Организовать конструктивные курсы. Для этого вы можете использовать конструктор роботов и различное роботизированное оборудование. Различные интересные задания помогут детям развить логическое и алгоритмическое мышление.

Дошкольники смогут научиться быстро решать практические задачи и получить базовые знания по программированию для себя.

\*Организовать экскурсионных мероприятий. Изучение окружающей среды с помощью полевых работ с дошкольниками даст детям возможность изучить структуру листьев, проанализировать воду и понаблюдать за насекомыми. Это поможет им

ощутить особую любовь к удивительным творениям и осознать свою ответственность перед ними.

\* Подготовить игровые занятия. В этом случае вы можете организовать увлекательные занятия в виде подвижных игр, танцев и развлечений. Это позволит детям лучше развить свои коммуникативные навыки, пополнить словарный запас, овладеть грамматическими особенностями построения речи и научиться создавать новые уникальные модели. Сегодня в дошкольных образовательных учреждениях вы можете найти множество образовательных модулей по STEAM-образованию. Например, модуль "Дидактическая система" познакомит детей с геометрическими фигурами и телами, а также освоит самые распространенные предметы окружающего мира. Основным компонентом обучения steam является экспериментальная инженерия. В увлекательной игровой форме дети учатся считать, измерять, сравнивать и приобретают навыки общения. Это помогает им приобрести необходимые математические, языковые и инженерные навыки. Дети распознают новые и неизвестные признаки в знакомых предметах. Досуг развивает воображение и творческие способности в форме увлекательной игры.

Преимущества STEAM-технологий:

- \* Развивайте любознательность.
- \* Они помогают развивать инженерные навыки.
- \* Они дают вам качества, необходимые для работы в команде.
- \* Они способствуют развитию способности анализировать результаты выполненных действий.
- \* Способствовать наилучшей познавательной деятельности дошкольников. Комплексные методы обучения способствуют наилучшему уровню развития умственных способностей и открывают двери для выбора более перспективной и востребованной карьеры. Современные методы естественно и легко вовлекают детей в научную и творческую деятельность. Это помогает систематически развивать интеллектуальные способности, необходимые для взрослой жизни.

Преимущества интерактивного оборудования в дошкольных учреждениях:

- \* Дети быстро учатся аккуратно обращаться с оборудованием.
- \* С помощью сенсорных устройств в дошкольных образовательных учреждениях и детских садах возможно развитие талантов и творческих способностей детей, а также их усидчивости.
- \* Сенсорный игровой комплекс развивает мелкую моторику и повышает уровень чувствительности детей.
- \* Современное интерактивное оборудование для детского сада улучшает восприятие детьми новой информации, стимулирует к самообразованию и повышает интерес к учебе. Все образовательные комплексы, выпускаемые для детей, соответствуют планам Федеральных государственных образовательных стандартов для дошкольных учреждений и начальной школы, а также стимулируют развитие ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) в образовательных учреждениях. Игровой комплекс мультилаборатории ANRO по обучению детей в детских садах показывает, что одной из главных проблем системы дошкольного образования является потеря интереса к познавательным процессам. Детям нравится, когда они являются активными участниками мероприятий или экспериментов. В связи с этим необходимо включить содержательную деятельность в систему дошкольного образования, и дети смогут участвовать в различных экспериментах. Детские эксперименты позволяют им надолго усваивать информацию, потому что, когда ребенок что-то видит, слышит и делает сам, он чувствует себя полноправным участником образовательного процесса. Творческий игровой комплекс дошкольных образовательных учреждений предоставляет огромные возможности для интеллектуального развития дошкольников. Метод STEAM дает детям возможность систематически исследовать мир, вникать в логику происходящего вокруг

них, открывать и понимать их взаимосвязи, а также открывать для себя новые, необычные и очень интересные вещи. Ожидание понимания чего-то нового развивает любознательность и познавательную активность; необходимость самостоятельно определить интересную задачу, выбрать метод и создать алгоритм ее решения; способность критически оценивать результаты - способность развивать мышление - все это обеспечивает совершенно новый, более высокий уровень развития ребенка. предоставьте больше возможностей при выборе профессии в будущем. Что включает в себя этот план и какие образовательные задачи решаются?

Образовательный модуль "Система обучения Ф. Фребеля":

- Экспериментируйте с предметами окружающего мира;
- Осваивать математическую реальность с помощью движений геометрии и фигур;
- Освоить пространственные отношения;
- Строительство ведется под различными углами и выступами.

Образовательный блок "Неодушевленные предметы и эксперименты с неживой природой":

-Формировать представления об окружающем мире в ходе экспериментальной деятельности; - Осознавать единство всего живого в процессе визуального и чувственного восприятия;

-Формировать экологическую осведомленность о "архитектуре Lego":

- Умение проводить практические занятия и психологические эксперименты, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, составлять планы выступлений и речей, комментировать процесс и результаты собственной деятельности; - Возможность группировать элементы;

- Способность проявлять сознательность в различных сферах жизни;

-Свободное владение родным языком (словарный запас, грамматический строй речи, речевой строй, основные представления о семантической структуре);

- Умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогии и синтезы.

Образовательный блок "Развитие математики":

-Комплексные решения задач математического развития с учетом возрастных и личностных особенностей детей в следующих областях: размер, форма, пространство, время, количество и счет.

Образовательный модуль "Робот":

-Развитие логического и алгоритмического мышления;

-Формирование основы программирования;

-Навыки планирования разработки и моделирования;

- Обработка информации;

-Развивать способность абстрагироваться и находить закономерности;

-Умение быстро решать практические задачи;

- Овладеть навыками ударения, схематизации и набора текста;

-Знание и умение использовать общепринятую символику (условные обозначения);

- Развивать способность оценивать процесс и результаты собственной деятельности.

Образовательный модуль "Студия мультфильмов "Я создаю мир":

-Освоить информационно-коммуникационные технологии и цифровые технологии;

-Освоить медиа-технологии;

-Организовывать продуктивную деятельность на основе всестороннего художественного и технического творчества. Каждый модуль предназначен для решения конкретных задач.

При полном решении он обеспечивает реализацию целей STEM-образования: развитие интеллектуальных способностей в процессе когнитивных исследований и участие детей младшего возраста в научно-техническом творчестве.



## ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В ДОУ

Скворцова Анна Максимовна, инструктор по физической культуре  
МАДОУ №21 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово

### Библиографическое описание:

**Скворцова А.М.** ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В ДОУ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Физическое развитие детей дошкольного возраста — один из ключевых аспектов образовательной работы в детском саду. В условиях современного общества особую актуальность приобретает поиск инновационных подходов к организации физкультурных занятий. Такие подходы направлены на развитие двигательных навыков, укрепление здоровья и формирование устойчивой мотивации к активному образу жизни.

Значение физической активности для дошкольников.

Физическая активность оказывает комплексное влияние на здоровье детей:

- способствует укреплению опорно-двигательного аппарата,
- улучшает работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем,
- развивает координацию движений, выносливость и гибкость,
- способствует формированию эмоциональной устойчивости и снижению уровня тревожности.

Организация физкультурных занятий требует не только выполнения нормативных требований, но и учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, внедрения новых методов и технологий.

Основные принципы инновационных подходов

1. Индивидуализация занятий:
  - Учет физической подготовки и здоровья каждого ребенка.
  - Создание условий для включения всех детей в занятия, независимо от уровня их физического развития.
2. Игровая форма:
  - Использование сюжетно-ролевых игр для повышения интереса детей к занятиям.
  - Превращение упражнений в приключение или часть истории.
3. Интеграция с другими образовательными областями:
  - Включение элементов познавательной, речевой или художественно-эстетической деятельности.
  - Связь с темами природы, культуры или технологий.
4. Использование современных технологий:
  - Применение мультимедийных средств, интерактивных приложений и электронных тренажеров.
  - Демонстрация видеороликов с правильным выполнением упражнений.
5. Обучение через творчество:
  - Включение элементов танцев, музыкальных упражнений и театрализованных представлений.
  - Создание условий для самостоятельного выбора детьми движений или игровых сюжетов

Инновационные методики и технологии.

### Круговая тренировка.

Круговая тренировка — это метод, при котором дети выполняют упражнения на разных станциях. Каждая станция предполагает выполнение определенного задания в течение 1-2 минут, после чего ребенок переходит к следующей станции. Такой формат:

- поддерживает интерес благодаря разнообразию,
- позволяет организовать занятия одновременно для детей с разным уровнем подготовки,
- способствует развитию всех групп мышц.

### Методика «Веселый фитнес».

Эта методика включает элементы танцевальной аэробики, йоги и растяжки. Упражнения выполняются под музыку, что способствует развитию чувства ритма и координации движений. Основные элементы:

- динамические упражнения на укрепление мышц,
- растяжка и расслабляющие элементы,
- ритмичные танцевальные движения.

### Использование нестандартного оборудования.

Для увеличения интереса детей можно использовать:

- мягкие модули и гимнастические мячи,
- балансировочные дорожки,
- интерактивные панели и игровые тренажеры.

### Игровая гимнастика.

Игровая гимнастика предполагает выполнение упражнений в формате игры. Примеры упражнений:

- прыжки, как у зайчика, или ходьба, как медведь;
- переползание под «мостом» (дуга или гимнастическая скамейка);
- метание мячей в цель с различными усложнениями.

### Сказкотерапия в физкультуре.

Эта методика сочетает выполнение физических упражнений с сюжетом сказки.

Например:

- Дети становятся героями сказки и выполняют задания, соответствующие сюжету («переплыть реку», «проползти через туннель»).
- Сказка помогает увлечь детей и мотивировать их на выполнение заданий.

### Применение современных технологий.

Использование мультимедиа помогает сделать занятия более увлекательными.

Например:

- Проекторы для создания «виртуальной реальности», где дети могут «пробежаться по лесу» или «преодолеть космическую станцию».
- Интерактивные игры на сенсорных панелях.

### Пример структуры инновационного занятия

#### 1. Вводная часть:

- Приветствие, вводная игра на внимание.
- Легкая разминка в игровой форме.

#### 2. Основная часть:

- Выполнение заданий на станциях (5 станций с разными упражнениями).
- Элементы танцевальной аэробики.
- Ролевые игры с физическими упражнениями («Путешествие в лес»).

#### 3. Заключительная часть:

- Упражнения на расслабление («Подышим как бабочка»).
- Итоговое обсуждение, похвала детей.

Роль воспитателя в инновационном подходе.

Воспитатель — это организатор и мотиватор, который помогает детям увлечься физической активностью. Основные задачи воспитателя:

1. Разработка разнообразных и интересных программ занятий.
2. Обеспечение безопасности при выполнении упражнений.
3. Мотивирование детей и поддержка их стремления к участию в занятиях.
4. Индивидуальный подход, учет особенностей каждого ребенка.

Результаты внедрения инноваций в физкультурные занятия

Применение инновационных подходов в физкультуре способствует:

- повышению мотивации детей к занятиям;
- развитию ключевых физических качеств (силы, гибкости, выносливости);
- улучшению эмоционального состояния и снижению уровня тревожности;
- формированию положительного отношения к здоровому образу жизни.

В заключение можно отметить, что инновационные подходы к организации физкультурных занятий в ДОУ позволяют сделать их более увлекательными, разнообразными и эффективными. Использование игровых методик, современных технологий и творческого подхода способствует не только физическому, но и всестороннему развитию детей, формирует у них интерес к активной деятельности и здоровому образу жизни. Воспитатель, обладающий современными знаниями и навыками, может создать условия, в которых физкультура станет любимым занятием каждого ребенка.

---

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Славная Екатерина Рустемовна, воспитатель  
Детский сад № 53, г. Новосибирск

### Библиографическое описание:

Славная Е.Р. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

*Никто не учит маленького человека:  
«Будь равнодушным к людям, ломай деревья,  
попирай красоту, выше всего ставь свое личное».  
Все дело в одной, в очень важной закономерности  
нравственно-патриотического воспитания.  
Если человека учат добру - учат умело, умно,  
настойчиво, требовательно, в результате будет добро.  
Учат злу (очень редко, но бывает и так),  
в результате будет зло.  
Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло,  
потому, что и человеком его надо воспитать». (В.А. Сухомлинский)*

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных.

Патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина.

Известны педагогические принципы: любовь к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу. Патриотизм – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите.

Актуальность патриотического воспитания.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС довольно актуально в условиях современности. Это связано с установлением приоритетности материальных ценностей перед духовными в нашем обществе. Однако воспитание подрастающего поколения в рамках уважения и любви к Родине формирует нравственно здоровое, жизнеспособное население. Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. Этому также способствует особая подверженность дошкольников влиянию взрослых.

#### ***Основные задачи патриотического воспитания дошкольников:***

- формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, города);
- формирование духовно-нравственных отношений;
- формирование любви к культурному наследию своего народа;
- воспитание любви уважения к своим национальным особенностям;
- чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

Формы и методы организации работы

Программа патриотического воспитания в дошкольных учреждениях подразумевает прежде всего организацию внутренней методологической работы в этом направлении. Так как если педагог сам не испытывает чувства любви к отечеству, то он не сможет передать его детям, также воспитателю нужно знать, как наиболее эффективно донести идеи патриотизма дошкольникам.

Методологическая работа по патриотическому воспитанию в ДОУ направлена на повышение квалификационного уровня воспитателей, их педагогической грамотности. Для этого проводятся тематические педсоветы, консультации, взаимопосещения занятий.

Вторая часть методологической работы – это взаимодействие с родителями, семьей ребенка, так как они имеют существенное влияние на формирование личности дошкольника, и важно подсказать им основные направления для успешного развития у детей нравственно-духовных ценностей. С родителями проводятся тематические собрания, беседы, их привлекают к организации и участию в мероприятиях ДОУ.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС определяет методы работы с дошкольниками: обустройство патриотических уголков в ДОУ; организация экскурсий по достопримечательностям родного края, посещение музеев, выставок; организация тематических мероприятий (праздники, утренники, соревнования, конкурсы); проведение тематических занятий-рассуждений на тему любви к Родине, чтение соответствующих произведений, заучивание стихотворений, просмотр фильмов, передач.

Ежегодно в ДОУ составляется план по патриотическому воспитанию, который охватывает все формы и методы методологической и воспитательной работы.

Примерный перечень мероприятий и тем занятий, предусмотренный планом, включает: мероприятия, посвященные государственным и народным праздникам, спортив-

ные конкурсы, тематические занятия по изучению природы, особенностей, традиций родного края, государственной символики.

Торжественные мероприятия, посвященные государственным праздникам Мероприятия по патриотическому воспитанию в ДОУ приурочивают обычно к празднованию соответствующих государственных праздников, таких как День Победы, День защитника Отечества, Международный женский день. При подготовке к проведению мероприятия дети узнают историю возникновения праздника, понимают, кому он посвящен и зачем отмечается.

Например, при подготовке празднования Дня Победы можно провести акцию «Голубь мира», изготовив вместе с детьми белых бумажных голубей как символов мирной жизни. Для самого мероприятия выучить военные песни («Катюша», «День победы» и т. п.), стихотворения соответствующей тематики. Можно организовать встречу с ветеранами или детьми войны в рамках проекта «Такое разное детство: война и мир». При подготовке празднования Дня защитника Отечества у мальчиков формируется понятие, что они будущие мужчины, сильные и крепкие, опора своей семьи, Родины, ее защитники. В сам праздник можно провести несколько различных мероприятий в зависимости от возраста детей, например, праздник поздравление отцов стихами, песнями и танцами военной тематики, спортивно-соревновательные конкурсы, занятие-беседу «Нам нужен мир», посвященную армии, которая защищает нашу страну. Международный женский день посвящен формированию у дошкольников семейных ценностей и образа матери, женщины как хранительницы семьи.

Традиционно мероприятия в этот день посвящены поздравлению мам и бабушек. Накануне дети своими руками делают для них подарки, развивая свои творческие способности. Народные праздники Для того чтобы дети воспринимали себя частью своего народа, они должны проникнуться его устоями, понять его самобытность. Для этого в ДОУ организуют беседы-занятия по ознакомлению с народным бытом, но лучше всего дети осваивают информацию во время игры. Можно отметить народные праздники песнями, танцами, хорошим настроением приобщиться к традициям. Начинают празднования с Рождества и старого Нового года. Дети учат колядки, потом ходят в гости группами, поют, получая сладости в вознаграждение. Празднование Масленицы можно организовать во время прогулки, участвовать в нем могут все дети ДОУ одновременно. В представлении принимают участие Зима, Весна, скоморохи. Дошкольники знакомятся с историей возникновения праздника, его сутью и символами. Основным символом Масленицы – блины, к их изготовлению можно привлечь родителей, устроить своеобразную ярмарку. Свои символы есть и у праздника Пасхи. Проводится занятие по росписи пасхальных яиц. Здесь существует масса методик и техник, которые дают ребенку возможность развивать свои художественные способности.

### **Спортивные игры.**

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС подразумевает воспитание физически здоровой личности. Поэтому физическое развитие является неотъемлемой частью воспитательного процесса. Спортивные игры и конкурсы не только развивают детей, но и формируют чувство команды, единения интересов, укрепляют семейные узы и традиции. Можно проводить соревнования между одновозрастными группами по соответствующей тематике, например, посвященные русским богатырям. Во время праздника дети знакомятся с русскими былинами о богатырях, с их ратными подвигами.

Проводятся такие конкурсы, как: «Меткий стрелок» - метание мячиков в цель. Перетягивание каната. «Быстрый наездник» - соревнование-эстафета по скачкам на резиновых лошадках или больших мячах. «Самый сильный» - выталкивание плечом соперников за границы мата. «Богатырская помощь» - разобрать по кубикам вход в пещеру

и спасти прекрасную девицу. Особую роль играют совместные соревнования детей и родителей. Празднование Дня защитника Отечества для учащихся старшей и подготовительной группы можно организовать военную игру «Зарничка», в которой папы с сыновьями участвуют в эстафетах, а мамы с дочками - в конкурсах для болельщиков. Такая игра воспитывает чувство коллективизма, патриотизма, формирует интерес к выполнению физических упражнений, развивает основные физические качества, приобщает к традициям большого спорта.

Занятия по изучению государственной символики Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС подразумевает знание государственной символики страны. Для их изучения проводятся соответствующие занятия-беседы, например, «Люби свою Родину», «Символика России». Цель такого занятия привить детям гордость за свою страну, закрепить и расширить знания о государственной символике, познакомить со значением цветов флага и герба, сформировать простейшие географические знания о своем крае, воспитать чувства уважения к флагу, гербу, гимну, а также привить познавательный интерес к истории своей Родины. Занятия можно проводить с помощью информационно-коммуникационных технологий. Для этого нужно подготовить презентацию по заданной тематике, записать аудиозапись гимна. Последовательность проведения занятия может быть следующей: Вступительная часть, в которой дети знакомятся с географическим положением и величиной страны. Знакомство с флагом России, символикой его цветов. Можно провести игру «Сложи флаг». Знакомство с гербом. Воспитатель объясняет детям само понятие герб, проводит игру «Придумай и нарисуй герб своей семьи». Прослушивание государственного гимна. Заключительная часть, в которой проверяется, как дошкольники усвоили материал.

#### **Раскрытие темы малой родины.**

Любой уголок нашей Родины неповторим и по-своему самобытен. Важно приобщить ребенка к красоте природы родного края, к его традициям и быту.

Одним из способов является организация в ДОУ краеведческого мини-музея. В нем можно собрать коллекцию старинных вещей, характеризующих быт, образцы изделий народного творчества (вышивки, салфетки, скатерти, обереги, посуда, игрушки). Другим методом познания родного края является проведение экскурсий, посещение достопримечательностей. Также проводятся познавательные уроки. Для занятий выбираются соответствующие темы по патриотическому воспитанию. Дети узнают о своих знаменитых земляках, об истории возникновения и развития своего родного населенного пункта, о природных особенностях края, изучают народный фольклор. Систематическая работа, проводимая в ДОУ, позволяет привить дошкольникам первичные знания истории, географии родного края, его особенностей развития и становления.

### **АВТОРСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ИГРОВОЕ ЧТЕНИЕ: РИСУНОЧНОЕ ПИСЬМО С БЛОКАМИ ДЬЕНЕША В ДЕТСКОМ САДУ»**

Тарлавина Елена Александровна, старший воспитатель  
филиал МАДОУ «Детский сад №26»- «Детский сад №54», Свердловская область,  
г. Первоуральск

**Библиографическое описание:**

**Тарлавина Е.А.** АВТОРСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ИГРОВОЕ ЧТЕНИЕ: РИСУНОЧНОЕ ПИСЬМО С БЛОКАМИ ДЬЕНЕША В ДЕТСКОМ САДУ» // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Логические блоки придумал Золтан Пал Дьенеш (1916 - 2014 гг.). Венгерский математик, психолог и педагог, профессор Шербрукского университета. Автор игрового подхода к развитию детей, идея которого заключается в освоении детьми математики посредством увлекательных логических игр, песен и танцев.



Процесс обучения не должен быть скучным, считал Золтан Дьенеш. Когда ребенку что-то долго объясняют, ему надо внимательно слушать, затем постараться повторить услышанное, тогда он, как правило, теряет интерес и не может долго сохранять стойкое внимание. Поэтому основой данной обучающей методики стал принцип увлекательной игры, которая позволяет малышу учиться думать без помощи и подсказок взрослых, фантазировать и воображать.

Исследуя особенности развития умственных способностей у детей-дошкольников, Дьенеш сделал важное умозаключение: дети неплохо справляются с освоением чисел и простой арифметикой, но они крайне слабы в осознании абстракций. Ребенок ищет ответ, зачастую используя уже известный ему шаблон (схему). Но поиск не всегда оказывается удачным. На основе этого факта Дьенеш придумал способ, позволяющий ознакомиться со сложными абстрактными категориями в доступной визуальной форме. Такой подход является важной составляющей подготовки к дальнейшему обучению ребенка в школе. Но ко всему прочему приносит ребятам массу удовольствия в процессе освоения логики.

В настоящее время использование блоков Дьенеша при организации работы с детьми широко распространено в дошкольном образовании. Это обусловлено их универсальностью и возможностью использования в различных образовательных областях, способствуя развитию логического мышления, познавательных способностей и математических представлений у детей. Блоки Дьенеша представляют собой набор геометрических фигур, отличающихся по форме, цвету, размеру и толщине.

Применение блоков Дьенеша позволяет педагогам создавать разнообразные игровые ситуации, направленные на развитие у детей умений классифицировать, сравнивать, обобщать и анализировать предметы по различным признакам. Дети учатся выделять общие и отличительные признаки объектов, устанавливать закономерности и строить логические цепочки. Игры с блоками Дьенеша способствуют формированию у детей представлений о множествах, операциях над ними, а также развивают пространственное мышление.

Использование блоков Дьенеша не ограничивается только занятиями по математике. Они могут быть использованы в играх, направленных на развитие речи, внимания, па-

мнот и вообржжнн. Нпрмр, мжн прдлжнт дтм прдмтть исторн о блжх Дьенеша, опрсывть их прзнкн, срвннвть с дргнмн прдмтмн. Эт спсбствует рзнвтню сывзнй рчн и ршпрнрню словарнго зпаса.

Авторскя методчскя рзрботкя Игрое чтенне: рсуночное псьмо с блжмн Дьенеша в дetskом сду нпрвлена на рзнвтне у дтей дошкчльного вострж интереса к чтенню и псьму черз игрую дятельность, нспользуя блжн Дьенеша как нновачонные нструменты.

Задачн:

Обученне дтей кодированню нформачнн с помщью рсунков н снмволон, рзнвтне навьков внзуального мышлenna н вообржжнн.

Формнрование умения декоднровать нформачню, прдставленную в вде рсуночных схем н условных обозначеннн.

Рзнвтне логчского мышлenna, комбнаторных спсбностей н умения класнфнфнровать объектн по рзнчным прзнкам с нспользованнем блжон Дьенеша.

Созданне положнтельной мотнвачнн к чтенню н псьму, обогаченне словарнго зпаса н рзнвтне сывзнй рчн.

Воспнтанне умения рботать в команде, сотруदनнчать н находитъ компромнссн при ршеннн общнх задач.

Как мжно нспользовать авторскую методчскую рзрботку Игрое чтенне: рсуночное псьмо с блжмн Дьенеша. При рзрботке квестон, внкторнн, заданнн для дтей дошкчльного н млдшего шкчльного вострж всгда хочется чег-то свженького, чтобы нкто еше не задавал. А как у дтей загораются глаза, еслн онн получают ннтересное заданне, с которым справляются н пронзводят впечатленне на роднтелей нлн дргнх врослых зрнтелей.

1. Нспользуем ключ шнфра (авторскя рзрботкя).

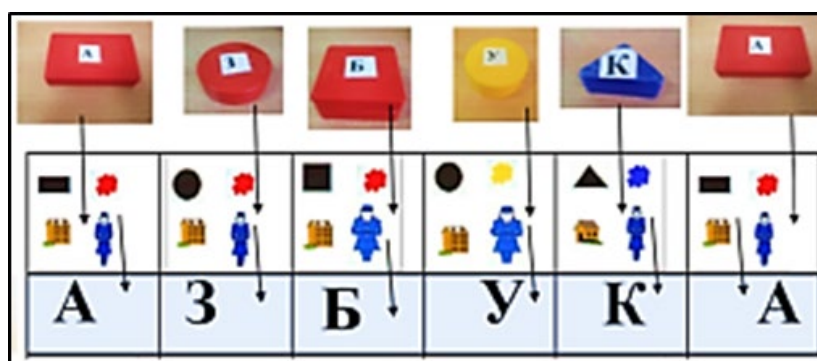
А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И
Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т
У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
Э	Ю	Я	А	Л	Ф	А	В	И	Т



Каждую букву алфавита обозначает блок с указанными в шифре свойствами.



2. Педагог предлагает расшифровать слово, опираясь на «Карточки – свойства»:



А дальше множество вариантов.

- просто расшифруй
- каждый участник команды находит / получает /зарабатывает блок. Собираются все блоки команды и по шифровке буквы расставляются по местам
- один ребенок делает шифровку, другой расшифровывает.

Поле для творчества и мотивации детей научиться читать огромное.

Использование блоков Дьенеша позволяет детям в игровой форме осваивать сложные понятия и развивать навыки, необходимые для успешного обучения в школе. Данная методика способствует формированию у детей устойчивого интереса к чтению и письму, превращая процесс обучения в увлекательное и творческое занятие.

Литература:

1. Материалы онлайн - семинара «Развивающие игры «Блоки Дьенеша» для детей дошкольного возраста» ООО «Высшая школа делового администрирования» г. Екатеринбург.

2. Тарлава Е.А публикация на сайте Корвет: <https://corvet-igra.ru/logicheskie-bloki-denesha/risunochnoe-pismo-s-blokami-denesha/>.

---

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

Трегубова Елена Михайловна, воспитатель  
АНОО школа - Детский сад "Я - Гений", г. Уфа, Республика Башкортостан

### **Библиографическое описание:**

**Трегубова Е.М.** ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

В дошкольном возрасте закладывается фундамент для дальнейшего интеллектуального развития ребенка. Один из ключевых аспектов этого фундамента – логическое мышление. Умение анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать и делать выводы необходимо для успешного обучения в школе и адаптации в окружающем мире. И наиболее эффективным и естественным способом развития логического мышления у дошкольников являются дидактические игры.

Дидактические игры обладают рядом преимуществ, делающих их незаменимым инструментом в развитии логического мышления. Ребенок не просто пассивно воспринимает информацию, а активно действует, манипулирует предметами, принимает решения, что способствует лучшему усвоению материала. Игра вызывает положительные эмоции, мотивирует ребенка на достижение цели и снижает чувство страха перед ошибками. Многие дидактические игры предполагают взаимодействие с другими детьми, что развивает навыки коммуникации, сотрудничества и умение аргументировать свою точку зрения.

Дидактические игры оказывают всестороннее воздействие на формирование логического мышления дошкольников, охватывая широкий спектр когнитивных операций. Развитие каждой из операций является важным шагом на пути к формированию логически мыслящей личности.

Одной из базовых операций является анализ и синтез. Анализ предполагает умение разделять целое на составные части, выделять отдельные элементы и их свойства. Синтез, напротив, – это способность объединять эти элементы в единое целое, устанавливать между ними связи. Классическим примером развития этих навыков является собирание пазлов, где ребенок должен анализировать форму и цвет отдельных элементов, чтобы затем синтезировать их в единую картинку. Конструирование также эффективно развивает анализ и синтез, позволяя детям планировать структуру и создавать ее из отдельных деталей.

Важным элементом логического мышления является сравнение. В процессе сравнения ребенок учится выявлять сходства и различия между предметами по различным признакам: цвету, форме, размеру, материалу и другим характеристикам. Игры на сравнение помогают формировать у детей умение выделять существенные признаки и игнорировать второстепенные, что необходимо для дальнейшего анализа и обобщения. Например, игра в сравнение двух яблок, где нужно найти, чем они похожи (например, оба яблоки) и чем отличаются (например, цвет, размер).

Классификация – еще один навык логического мышления. Она предполагает группировку предметов по общим признакам. Игры на классификацию учат детей выделять общие свойства, устанавливать иерархические отношения между группами предметов,

формировать понятия. Примером такой игры может быть сортировка овощей и фруктов по разным корзинам, или распределение животных по категориям: домашние, дикие, птицы, рыбы и т.д.

Развитие умения обобщать - следующий шаг в формировании логического мышления. Обобщение предполагает выделение общих признаков для группы предметов и определение их одним словом, такая операция требует от ребенка умения анализировать и классифицировать, а затем делать вывод об общем свойстве группы. Например, когда ребенка просят назвать одним словом: стол, стул, шкаф, он должен обобщить их как "мебель". Или машина, автобус, самолет – обобщаются как "транспорт".

Умение устанавливать причинно-следственные связи является важным для понимания окружающего мира. Игры, в которых нужно определить, что произойдет, если убрать один элемент из последовательности, или игры, где нужно найти причину определенного события, способствуют развитию этого навыка.

Наконец, развитие логического мышления в целом предполагает решение логических задач, поиск закономерностей, построение умозаключений. Головоломки, загадки, игры с использованием схем и таблиц, логические задачи и упражнения – все это способствует формированию умения рассуждать, анализировать информацию и делать логически обоснованные выводы.

Правильно организованная игровая деятельность становится мощным инструментом развития, раскрывая потенциал дошкольников и стимулируя их познавательную активность.

Первым шагом является учет возраста и индивидуальных особенностей ребенка. Необходимо помнить, что каждый ребенок уникален и развивается в своем собственном темпе. Игры должны быть адаптированы к уровню его развития, интересам и способностям. Начинайте с простых игр, с которыми ребенок точно сможет справиться, и постепенно переходите к более сложным, стимулируя его к дальнейшему росту. Учитывайте, что у одного ребенка может быть хорошо развита зрительная память, а у другого – слуховая, и подбирайте игры, которые максимально задействуют его сильные стороны.

Создание комфортной и стимулирующей игровой среды играет ключевую роль в успехе дидактической игры. Это должно быть место, где ребенок чувствует себя спокойно, безопасно и уверенно. Необходимо, чтобы в игровой зоне были доступны разнообразные материалы, соответствующие возрасту и тематике игр. Цвета, освещение, организация пространства – все должно способствовать концентрации внимания и стимулировать познавательный интерес. Уберите все отвлекающие факторы, чтобы ребенок мог полностью погрузиться в игровой процесс.

Кроме того, важным является обеспечение достаточного количества времени для игры. Дети нуждаются во времени, чтобы исследовать, экспериментировать и осваивать новые навыки. Не торопите ребенка, дайте ему возможность поиграть в своем темпе и получить удовольствие от процесса. Оптимальная продолжительность игры зависит от возраста ребенка, его интереса и сложности задания.

Поощрение активности и самостоятельности ребенка – это важный принцип организации дидактических игр. Создайте условия, в которых ребенок может самостоятельно принимать решения, экспериментировать и находить решения. Предоставляйте ему возможность выбирать игру, материалы и способы решения задачи. Вместо того, чтобы давать готовые ответы, подталкивайте его к самостоятельному поиску, задавая наводящие вопросы и предлагая различные варианты.

При организации дидактических игр важно не навязывать свое мнение, а подталкивать к самостоятельному поиску решений. Наоборот задавайте вопросы, которые помогут ему самому найти ответы. Стимулируйте его к анализу, рассуждению

и поиску альтернативных решений. Создайте атмосферу, в которой ребенок не боится ошибаться, а воспринимает ошибки как возможность для обучения и роста.

Для поддержания интереса к игре необходимо использовать разнообразные материалы и задания. Вносите новизну, придумывайте новые варианты игры, меняйте правила, чтобы игра оставалась увлекательной и захватывающей. Используйте яркие, привлекательные материалы, которые стимулируют воображение и творчество. Подбирайте задания, которые соответствуют интересам ребенка и вызывают у него положительные эмоции.

Наконец, всегда хвалите за усилия и достижения, даже если результат не идеален. Поощряйте ребенка за его старания, за проявленную настойчивость и за каждый маленький успех. Хвалите не только за результат, но и за процесс решения задачи. Подчеркивайте, что важны не только победы, но и приобретенный опыт. Регулярное использование дидактических игр в образовательном процессе поможет детям успешно подготовиться к школе и стать уверенными в своих силах.

#### **Список литературы:**

1. Гора В.А. Развитие словесно-логического мышления у старших дошкольников // Студенческий вестник. - 2020. - С. 50-52.
2. Семенова М.С. Развитие мышления у детей дошкольного возраста // Вестник Кемеровского государственного университета. - 2022. - С.34-41.

---

## **ИГРЫ-ГОЛОВОЛОМКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Чепланова Анна Александровна, воспитатель  
Квочка Ульяна Валерьевна, воспитатель  
Широких Мария Михайловна, воспитатель  
Кухарь Светлана Владимировна, воспитатель  
МБДОУ д/с №19 "Антошка", г. Белгород

#### **Библиографическое описание:**

**Чепланова А.А., Квочка У.В., Широких М.М., Кухарь С.В. ИГРЫ-ГОЛОВОЛОМКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.**

В современном мире все больше внимания уделяется раннему развитию ребенка, и особенно важно уделять внимание развитию логического мышления. Это не только способствует успешному обучению в школе, но и формирует основу для дальнейшего развития личности. В этом контексте, игры-головоломки становятся важным инструментом для развития логического мышления дошкольников.

Логическое мышление – важнейший компонент умственного развития ребенка дошкольного возраста. Оно формируется в процессе познавательной деятельности, которая способствует развитию способности анализировать, сравнивать, выделять существенные признаки и делать выводы. Одним из эффективных способов развития логического мышления у детей являются игры-головоломки. Данный вид деятельности стимулирует когнитивные процессы, способствует развитию внимания, памяти, воображения и пространственного мышления. В данной статье рассматриваются особенности применения игр-головоломок для развития логического мышления у детей дошкольного возраста.

Игры-головоломки представляют собой задачи и упражнения, требующие от ребенка логического моделирования и творческого подхода к их решению. Они могут быть различных видов: сборка различной фигуры из отдельных элементов, поиск недостающих частей, разгадка загадок, пазлы, лабиринты и др. Такой вид деятельности помогает детям научиться структурировать информацию, сопоставлять различные объекты и делать умозаключения.

Использование игр-головоломок помогает воспитателям сделать процесс обучения более интересным и увлекательным для детей. Благодаря разнообразию форм, цветов и материалов, дети с удовольствием включаются в процесс решения головоломок, что стимулирует их интерес к познанию и развитию.

Для успешного использования головоломок воспитателям рекомендуется:

- подбирать головоломки в соответствии с возрастом и уровнем развития детей;
- объяснять правила и принцип решения головоломки перед началом работы;
- организовывать работу в малых группах или парах, чтобы дети могли обсуждать идеи и решения;
- включать головоломки в различные виды деятельности: игровую, исследовательскую, творческую;
- создавать ситуации успеха и поддерживать мотивацию детей к решению головоломок;
- оценивать результаты решения головоломок с учетом индивидуальных особенностей и прогресса каждого ребенка.

Развитие логического мышления у детей осуществляется через стимулирование познавательных процессов. Игры-головоломки способствуют развитию аналитического мышления, умения систематизировать знания и строить последовательные рассуждения. Они помогают детям понять причинно-следственные связи, учиться планировать свои действия и принимать решения.

Для эффективного развития логического мышления у детей дошкольного возраста важно правильно организовать игровой процесс. Наиболее целесообразно использовать разноплановые головоломки, подбирая их по сложности, соответствующей возрасту ребенка. Важным аспектом является создание положительной эмоциональной атмосферы, мотивирующей детей к выполнению заданий.

Методы работы включают индивидуальные и групповые упражнения, коллективные игры, конкурсы и соревнования. В процессе работы необходимо побуждать детей к объяснению своих действий, анализу ошибок и обоснованию решений. Использование дидактических материалов, таких как пазлы, мозаики, логические карточки, способствует развитию внимания и аккуратности, а также умению анализировать и делать выводы.

Игры-головоломки являются эффективным средством развития логического мышления у детей дошкольного возраста. Правильно организованный игровой процесс способствует формированию аналитических и когнитивных навыков, необходимых для успешного обучения и дальнейшего развития ребенка. Использование разнообразных головоломок в игровой деятельности делает обучение интересным, стимулирующим и результативным.

#### **Список литературы**

1. Бондаренко, Н. И. (2010). Развитие логического мышления у дошкольников. Москва: Просвещение.
2. Иванова, Е. В. (2015). Игра как средство внутриличностного развития детей дошкольного возраста. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета.
3. Кузнецова, И. В. (2008). Развивающие игры и упражнения для дошкольников. Москва: Академический проект.

4. Лебедева, М. А. (2012). Психология развития детей дошкольного возраста. Ростов н/Д: Феникс.

5. Смирнова, Т. А. (2018). Методика использования головоломок в развитии мышления у детей младшего и подготовительного возраста. Журнал «Дошкольное образование».

## Начальное общее образование

### КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Жадеева Юлия Валерьевна, учитель начальных классов  
МОУ Средняя школа № 2 им. Героя Советского Союза П.И. Орлова

#### Библиографическое описание:

**Жадеева Ю.В.** КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

По данным мировой статистики более чем у 50% младших школьников диагностируют нарушение письменной речи, объясняется это тем, что большинство выпускников детского сада поступают в первый класс с фонетико-фонематическими нарушениями или общим недоразвитием речи, что сильно осложняет процесс полноценного овладения грамотой. Нарушения письма препятствуют успешности обучения, эффективности школьной адаптации, что часто вызывает вторичные психические недостатки и отклонения в формировании личности ребёнка.

Основная задача педагога постараться увидеть эти трудности уже на этапе подготовки ребенка к школе, чтобы предупредить нарушение письма и чтения учащихся. Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие. Применение кинезиологии – здоровьесберегающей технологии, позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. С помощью своеобразной «гимнастики мозга» процесс обучения и выполнение любого вида деятельности становится более эффективным, так как позволяет выявить скрытые способности ребёнка и расширить границы возможностей его мозга. «Гимнастика мозга» напоминает обычную зарядку, достаточно проста в исполнении, может использоваться в любое время. Она занимает немного времени, принося несоизмеримую пользу. Использование кинезиологических упражнений 5 – 10 минут в день помогут ребёнку в процессе любой деятельности. Кинезиологические занятия дают как немедленный, так и кумулятивный (накапливающийся) эффект. Конечно, лучший эффект от этих упражнений будет, если выполнять их ежедневно.

Каждое упражнение по тренировке мозга выполняется не более 2-х минут. Их можно делать в различных сочетаниях.

Для активизации детей в самом начале образовательной деятельности полезно провести с детьми одно-два упражнения, проводить их можно и во время образовательной деятельности. Некоторые – в те моменты, когда вы видите, что ребенок устал, начал отвлекаться и т.д. Игры необходимо проводить в течение дня. Самое главное требование

и условие — это регулярность и повторяемость. Только регулярностью тренировок можно добиться ощутимого эффекта.

Эту гимнастику рекомендовано выполнять также и взрослым для активизации психических процессов, поэтому я предлагаю каждому поучаствовать и выполнить несколько упражнений из комплекса. Все упражнения данной системы — перекрестные. Перекрестность — главный принцип гимнастики мозга - означает подключить оба полушария мозга, (правое отвечает за левое полушарие, и наоборот). Упражнение «Ухо – нос».левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот». Упражнение «Ленивые восьмёрки». Закройте глаза. Пальцами одной руки проведите перед глазами горизонтальную восьмёрку. Следуйте закрытыми глазами за движениями пальцев. Продолжайте рисовать, увеличивая размеры восьмёрки. Рисуем три раза сначала одной рукой, потом другой, затем обеими руками вместе. Отдохните и откройте глаза. Упражнение «Колечки»: поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками. Упражнение «Лезгинка»: левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторите 6-8 раз. Добивайтесь высокой скорости смены положений.

Упражнение «Лиса и заяц»: левой рукой с помощью пальцев рук показываем «зайца», пальцами правой руки показываем «лису», меняем очередность показа. Упражнение «Тряпичная кукла и солдат». Исходное положение - стоя. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку, как солдат. Застыньте в этой позе и не двигайтесь. Теперь наклонитесь вперёд и расслабьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и негнущегося. Повторите 2-3 раза. Большинство из нас делает массу работы удобной рукой. Попробуйте сами и предложите ребёнку чистить зубы, причёсываться, доставать предметы, рисовать другой рукой. Исследования показывают, что выполнение обычного действия «необычной» рукой активизируют новые участки мозга и помогает развивать новые контакты между клетками мозга, развивается самоконтроль и повышается концентрация внимания. Это не только полезно, но и весело.

## КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО 2 КЛАССЕ

Козориз Ольга Леонидовна, учитель начальных классов  
ГБОУ «СШ №18 Шахтерского м.о.»

### Библиографическое описание:

Козориз О.Л. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО 2 КЛАССЕ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

**Тема:** Части речи. Соотнесение слов - названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи (1 урок в теме)

### Цель:

- способствовать развитию умения соотносить слова-названия, вопросы, на которые они отвечают, с частями речи, дать понятие о трёх самостоятельных частях речи: имени существительном, имени прилагательном, глаголе, дать слова термины - обозначение частей речи;

- обогащать словарный запас детей; развивать умение находить слова данных частей речи в тексте, создать условия для формирования умения работать с текстом, поддерживать интерес к процессу открытия новых знаний.

- воспитывать интерес и любовь к русскому языку, к культуре речи, умения работать в группе, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование индивидуальных учебно-познавательных мотивов.

#### **Планируемые результаты:**

##### ***Личностные:***

- соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.

- анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.

- формировать широкую мотивацию к учебной деятельности, включающей учебно — познавательные и внешние мотивы,

- формировать учебно - познавательного интереса к новому учебному материалу.

##### **Метапредметные результаты:**

##### ***Регулятивные:***

- планировать необходимые действия, операции, вносить необходимые коррективы;

- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;

- развивать умение определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

- развивать умение совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;

- развивать умение планировать учебную деятельность на уроке и использовать необходимые средства: учебник, тетрадь;

##### ***Познавательные:***

- развивать умение слушать, говорить, читать, писать и вступать в диалог, договариваться и приходить к общему решению.

- развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать;

- развивать умение мыслить, делать выводы; умение внимательно относиться к предложенным заданиям;

- развивать умение использовать знаково - символические средства; умение работать в группах;

##### ***Коммуникативные:***

- принимать и сохранять учебную задачу урока.

- оценивать результаты своей деятельности

- развивать умение формулировать свои мысли, высказывать их вслух; - развивать умение выражать собственное мнение, умение обосновывать свой выбор, умение работать в группе, учитывать разные мнения и обосновывать собственную позицию.

##### ***Предметные:***

- развивать орфографическую зоркость, переключаемость внимания, оперативную память;

- уточнить представления об особенностях имени существительного, прилагательного и глагола;



- воспитывать организованность, усидчивость, ответственность.

**Оборудование:** учебник «Русский язык», 2 часть В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, презентация, ноутбук, проектор, аудиозапись, раздаточный материал, таблица «Части речи».

**Тип урока.**

Урок применения и усвоения новых знаний и умений.

**Ход урока.**

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
		осуществляемые действия	формируемые умения
<b>I. Организационный момент</b> <b>1.1 Мотивация</b> <b>Введение сказочного героя</b> <b>1.2. Пальчиковая гимнастика</b> <b>Мини-итог:</b>	<i>Приветствие учащихся.</i> Прозвенел и смолк звонок Начинается урок Вы друг другу улыбнитесь И тихонечко садитесь Слушаем внимательно Работаем старательно. - Пусть сегодняшний урок принесет нам всем радость познания, потому что он будет наполнен вниманием, находчивостью, смекалкой. Ребята отгадайте загадку: <i>Над цветком она жужжит,  К улью быстро так летит,  Мёд свой в соты отдала,  Как зовут её</i> А какие звуки мы слышим, когда летит пчёлка? Сегодня на уроке мы с вами будем тоже пчелками. Нам сегодня надо много потрудиться. Ведь, как говорят: «мала пчела, да и та работает». Пчелы живут большими и дружными семьями. В одной семье насчитывают тысячи пчел. Пчелы - прекрасные строители. И мы сегодня тоже потрудимся в как пчёлки в своей маленькой семейке 2-Г класса. Потерли ручки, согрели их, передали тепло глазкам.	<i>Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей на столе</i> <i>Пчела</i> <i>ЖЖЖ</i> <i>Дети выполняют упражнения</i>	Проявляют эмоциональную отзывчивость на слова учителя

	<p>Приготовили ручки и сделаем для пальчиков гимнастику:</p> <p>Домик маленький на елке, (одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (елка))</p> <p>Дом для пчел, а где же пчелки?</p> <p>(руку опереть на локоть, пальцы при этом растопырены (елка); на второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). «Улей» прижат к «елке»; дети заглядывают в «улей»)</p> <p>Надо в дом постучать, Раз, два, три, четыре, пять. Я стучу, стучу по елке, Где же, где же эти пчелки? (сжимаем кулачки, стучим кулаками друг о друга, чередуя руки)</p> <p>Стали вдруг вылетать: Раз два, три, четыре, пять! (разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими (пчелки летают))</p> <p>Пальчики размяли и готовы писать.</p>		
<p><b>II. Минутка чистописания.</b></p> <p><b>2.1. Мини-итог</b></p> <p><b>2.2. Игра «Заполни соты нектаром»</b></p> <p><b>2.3. Мини – итог</b></p>	<p>Открываем тетради и записываем дату нашего урока.</p> <p>«Я тетрадь свою открою И с наклоном положу Я ребята врать не стану Ручку правильно держу Сяду прямо, не согнусь За работу я возьмусь»</p> <p>Перед вами буквосочетания, которые принесли пчёлки: Чк Чн Чт Пч</p> <p>Как вы думаете, какое буквосочетание лишнее? (Пч)</p> <p>А почему для минутки чистописания я сегодня выбрала эти хитрые буквосочетания? Сформулируйте правило.</p>	<p><i>Орфограммы</i></p> <p><i>Чк, чт, чн – пиши без ь</i></p> <p><i>Дети вспоминают правило, записывают в тетрадь</i></p> <p><i>Дети записывают слова на выбор, подчёркивают пропущенное буквосочетание, Проверяют свою работу, сверив с записью на экране.</i></p>	<p>Учатся планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; учатся искать и выделять необходимую информацию;</p> <p>Пополняют словарный запас, вспоминают понятие орфограммы в словах.</p>

	<p>Пишем аккуратно и красиво.</p> <p><i>Ребята, вот мы и закрепили правило написания буквосочетаний чк, чн, чт. А самыми старательными были пчёлки..., .... Они выводили все соединения правильно.</i></p> <p>Пчёлы строят соты, в которые приносят мед. Чтобы наполнить соты медом, пчелам нужно много потрудиться, собирая нектар с цветов. Нектар – это сладкий сок, выделяемый цветками медоносных растений.</p> <p>Давайте и мы заполним соты нектаром.</p> <p>На экране: <i>Дéво...а, по...альóн, одувá...ик, хí...ик, ма...а, тó...ый, уто...а, птё...ик, ре...óй, ово...óй, сестрí...а, помó...ик, конé...о, пó...ик.</i></p> <p>Прочитайте слова, подумайте, какие буквосочетания пропущены. Вставьте ее. Запишите 3 слова на выбор в тетрадь, вставляя нужное буквосочетание. Подчеркните орфограмму.</p> <p><i>Ребята, а теперь поменяйтесь тетрадями и проверьте у своего соседа правильность написания словарных слов. Поднимите ручки, кто справился правильно? А у кого 1 ошибка? Две?</i></p> <p><i>Мы с вами повторили правописание словарных слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, нч, щн.</i></p>		
<p><b>III. Словарная работа</b></p> <p><b>3.1. Мини – итог</b></p>	<p>Дети, пчёлки каждый день находят новые полянки с цветами, и сегодня мы тоже узнаем новое словарное слово.</p> <p><i>(На доске записаны два предложения.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слово «месьяц».</li> <li>- Несколько, два.</li> <li>- Многозначное.</li> </ul>	<p>Пополняют словарный запас, вспоминают понятие «лексическое значение слова».</p> <p>Проявляют эмоциональную отзыв-</p>

	<p><i>Месяц в небе ярко светит.</i></p> <p><i>Какой в календаре по счёту месяц февраль?</i></p> <p>- Посмотрите ребята на предложения. Прочтите их. Что общего в этих предложениях?</p> <p>- Это слово имеет одно значение или несколько?</p> <p>- Правильно, это многозначное слово.</p> <p>- Какую орфограмму нужно запомнить?</p> <p>- Запишите слово в словарь. Подчеркните орфограмму.</p> <p><i>Вот мы познакомились с новым многозначным словарным словом. Так какие слова мы называем многозначными?</i></p>	<p>- Букву «я».</p> <p><i>Дети записывают в словарь.</i></p> <p>- Слова, которые имеют два или более лексических значения</p>	<p>чивость на слова учителя</p>
<p><b>IV.Актуализация знаний</b></p> <p><b>Мини-итог</b></p>	<p>К концу лета в каждом улье у пчел начинается подготовка к зиме. Пчелы собирают с почек деревьев клей – прополис и аккуратно замазывают щели. Поэтому отправимся мы сегодня в путешествие. А в какую страну?! Вы узнаете, отгадав загадку. Используя правила алфавита, расшифруйте запись, и вы узнаете тему нашего урока.</p> <p><b>25, 1, 19, 20, 10</b></p> <p><i>Молодцы! Мы отправляемся в страну Части речи.</i></p> <p>- Как вы считаете, что мы можем узнать о частях речи?</p> <p>- Действительно, путешествуя сегодня на уроке, мы узнаем, что такое части речи и какие они бывают.</p> <p>Итак, полетели. А знаете ли вы, что пчелы не только собирают мед, но и выполняют очень важную работу – опыляют растения.</p>	<p>Отгадка: части речи.</p> <p>- Мы узнаем, какие бывают части речи, на какие вопросы они отвечают.</p>	<p>Учатся планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками,</p> <p>Учатся искать и выделять необходимую информацию;</p> <p>Принимают учебную задачу, сформулированную вместе с учителем.</p>

	За день пчела опыляет 7 тысяч цветков. Такую пчелу называют пчелой – сборщицей. Итак, пчелки в путь, опылять цветы.		
<p><b>V. Самоопределение к деятельности.</b></p> <p><b>Постановка учебной задачи</b></p> <p><b>5.1. Игра «Опыляем цветы»</b></p> <p><b>5.2. Мини - итог</b></p>	<p><i>(на доске размещены цветочки со словами)</i></p> <p><i>Л..сты, цв..ты, сл..дит, л..сник, гр..бы, пч..ла, п..щат, лес, темный, зеленеет, сн...жинка, девоч..ка, легкая, падает, со...нышко, яркое, светит.</i></p> <p>-Прочитайте слова на доске. Пчёлки сбились с пути и не знают, на какую улицу им следует лететь. Давайте им поможем?! Для этого распределим слова в 3 группы. Помогут вам в этом вопросы. Поставим каждому слову вопрос и распределим их на группы.</p> <p>- По какому признаку слова распределены в три столбика?</p> <p>- <i>Молодцы дети. Мы распределили слова по группам, пользуясь вопросами. Давайте же узнаем, как называют такие группы слов в первом столбике, во втором, и в третьем.</i></p>	<p>- В 1 столбике слова отвечают на вопрос что? Во 2 – на вопрос какой? какая? какое? А в 3 на - вопрос что делает?</p> <p>- Узнаем о частях речи.</p>	<p>Принимают учебную задачу, сформулированную вместе с учителем.</p> <p>Определяют тему урока.</p> <p>Формулируют цели урока.</p>
<p><b>VI.Работа с новым материалом</b></p> <p><b>6.1.Формирование новых знаний (работа с таблицей учебника)</b></p> <p><b>6.2. Мини-итог</b></p> <p><b>6.2.Работа в группах</b></p> <p><b>6.3. Мини-итог</b></p>	<p>Давайте узнаем. Перед вами на индивидуальных листах Таблица «Части речи»... Посмотрите на нее.</p> <p>Расскажите о частях речи. А кто затрудняется, может открыть наш верный помощник – учебник русского языка на с. 41 и обратиться к правилам о частях речи на с 40.</p> <p>Какая же часть речи записана в первом столбике? На какие вопросы она отвечает? Как подчёркивается</p>	<p>- <u>Имя существительное...</u></p> <p><u>Кто? Что?</u></p> <p><u>Одной чертой</u></p> <p>- <u>Имя прилагательное...</u></p> <p>Какая, какое, какой и какие?</p> <p><u>Волнистой линией.</u></p> <p><u>Глагол...</u></p> <p><b>Что делает</b></p> <p><b>Что сделал</b></p> <p><b>и что будет де-</b></p>	<p>уметь искать и выделять необходимую информацию;</p> <p>уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</p>

	<p>в предложении?</p> <p>- <b>Что</b> это? Буква, окно, этаж...</p> <p>- <b>Кто</b> это? Вера, Никита и Света...</p> <p>- Где существительные, подскажи?</p> <p>- Это - животные, люди, предметы!</p> <p>Знакомьтесь с первым жителем этой страны: Существительное</p> <p>Какая же часть речи записана во втором столбике? На какие вопросы она отвечает? Как подчёркивается?</p> <p><b>Какая, какое, какой и какие?</b></p> <p>Скажите, пожалуйста, кто вы такие?</p> <p>Мы - разные, нужные, обязательные,</p> <p>прекрасные, дружные прилагательные!</p> <p>Вот второй житель этой страны!</p> <p>Какая же часть речи записана в третьем столбике? На какие вопросы она отвечает? Как подчеркнуть в предложении?</p> <p>Узнал, запомнил, уколол, Пришла, нарисовала, спела,</p> <p><b>Что делает сейчас глагол?</b></p> <p><b>Что сделал и что будет делать?</b></p> <p>Это наш третий житель волшебной страны!</p> <p>Итак, запомним дети, сколько частей речи мы узнали? Подскажите пчёлкам, какую часть речи я показываю? (я показываю 1 руку, волну, 2 руки)</p> <p>Вход в улей охраняют пчелы – сторожа. У них довольно грозный вид, чужих не запу-</p>	<p>лать? Двойной линией</p> <p>3</p> <p>Имя существительное, прилагательное, глагол)</p> <p>Не выкрикивать, давать ответить каждому, уметь доказать свою точку зрения.</p> <p>1 группа заселяет словами свой домик под названием «Имя существительное», 2 группа - «Имя прилагательное» и 3 группа - «Глагол».</p> <p>- улей, мед.</p> <p>- летать, собирать, ходить.</p> <p>- вкусный</p> <p>-сладкий.</p>	
--	---	---	--

	<p>стоят. Давайте сейчас заселим ульи.</p> <p>У нас будет три домика – улья (делимся на группы по рядам) Вспомните, как работать в группе?!</p> <p><b>Упражнение</b></p> <p>Вам нужно распределить слова по частям речи. Выберите только нужные вашей группе слова. Запишите их.</p> <p><i>Пчела, летать, сладкий, вкусный, собирать, улей, мед, ходить, кислый.</i></p> <p>Проверим. Зачитайте свои слова</p> <p>А теперь найдите слова, которые нельзя перенести:</p> <p>Найдите слова, в которых звуков меньше, чем букв:</p> <p>Найдите слово, в котором все согласные звуки твёрдые:</p> <p>Подберите антоним к слову <i>горький</i></p> <p><i>Молодцы! Все группы правильно выбрали свои слова и помогли пчёлкам заселиться в ульи.</i></p>		
<b>VII. Физкультминутка.</b>	<p>Мы устали чуточку, Отдохнем минутку. <i>Музыкальная физкультминутка (один ребёнок у доски)</i></p>	<i>Выполняют движение самостоятельно</i>	Осуществляют профилактику утомления
<p><b>VIII. Первичное закрепление:</b></p> <p><i>а) в знакомой ситуации</i></p> <p><i>Мини-итог</i></p> <p><i>б) Самостоятельная работа.</i></p> <p><i>Мини-итог</i></p>	<p>- Пчелы улетают за медом далеко от улья, но всегда несут его в свой домик, поочередно влетая в жилище. В предложении тоже слова стоят на своих местах. Работаем у доски. Запишем предложения. Подчеркнём знакомые орфограммы. Определить части речи. Образец работы на с.41</p> <p><i>1. Идут <u>весёлые</u> дети.</i></p> <p><i>2. Мама <u>шьёт</u> красивое <u>платье</u>.</i></p> <p><i>3. <u>Летит</u> <u>пушистый</u> <u>снег</u>.</i></p> <p><i>4. Прозвенел громкий <u>звон</u>.</i></p>	<p>Учащиеся записывают предложения на доске и в тетради, подчёркивают орфограммы, условно определяют части речи при помощи вопросов.</p> <p>Оценивают свою работу у доски.</p> <p>Учащиеся выбирают и записывают</p>	<p>Распознают названия предметов, их признаки, действия. Размышляют, высказывают свое мнение.</p> <p>Осмысленно отвечают на вопросы учителя</p>

	<p>нок.</p> <p>А теперь выберите одно из предложений и подчеркните в нём подлежащее и сказуемое</p> <p><i>Теперь мы умеем определять части речи в предложении.</i></p> <p>В пчелиной семье есть пчелы – уборщицы. Своими крыльями они подметают до блеска дно улья, не позволяя соринкам попасть в мед.</p> <p>У каждого из вас парты есть баночка меда, но в каждой баночке есть «ненужные соринки»</p> <p>(на каждой баночке написано по 10 слов, 3 из них лишние).</p> <p>Давайте же очистим мед – зачеркнув ненужную часть речи.</p> <p>Давайте проверим (чтение слов выборочно).</p> <p><i>Ребята, вы теперь умеете определять части речи, и находить лишние.</i></p>	<p>в тетради лишние слова, определяют части речи при помощи вопросов. Отвечают устно с места (выборочно).</p> <p>Оценивают свою самостоятельную работу</p>	
<p><b>VIX. Продолжение первичного закрепления:</b></p> <p><b>в)</b></p> <p><b>в изменённой ситуации.</b></p> <p><b>Мини-итог</b></p> <p><b>X. Творческое применение знаний</b></p> <p><b>Мини-итог</b></p>	<p>- Сейчас мы проведём игру «Немой диктант». Я буду показывать предмет, вы записываете его название, а через чёрточку – прилагательное и глагол к этому предмету.</p> <p>(На доске записан пример: мел – белый, писать).</p> <p>Ручка, карандаш, тетрадь, линейка.</p> <p><i>Ребята, вы молодцы. Видите, какой богатый наш язык. И сколько вариантов можно подобрать к одному и тому же слову. Наши части речи обогащают наш язык, делая его красивым.</i></p> <p>- Откройте учебники на стр. 43. Найдите упр. 73.</p> <p>- Внимательно прочитайте текст.</p>	<p>Дети внимательно слушают задание. Работу выполняют в парах. Записывают по образцу.</p> <p>Учащиеся открывают учебник, читают текст.</p> <p>Подбирают заголовки и определяют главную мысль текста при помощи учителя.</p> <p>Списывают предложения по заданию.</p> <p>Находят слова, называют части речи.</p>	<p>Записывают слова, осмысленно подбирают прилагательные и глаголы, уважительно относятся к однокласснику.</p> <p>Внимательно читают текст, определяют тему и главную мысль, проявляют творческие способности, распознают изученные части речи.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определите главную мысль и придумайте заголовок.</li> <li>- Списать <b>первое</b> предложение. Найти слова, относящиеся к разным частям речи и назвать их.</li> <li>- Давайте проверим <i>Мы показали пчёлкам, как умеем работать с текстом и применять уже полученные новые знания.</i></li> </ul>	Учащиеся оценивают выполненную работу.	
<b>XI. Итог урока</b> <b>Мини-итог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сейчас мы проверим, как вы запомнили части речи и выполним задание «Помоги пчёлкам вернуться домой». (Задание на экране: <i>пчёлки несут корзинку со словом, её нужно поселить в нужный домик</i>) <i>Молодцы, все пчёлки вернулись домой, и готовятся ко сну. А мы с вами научились определять части речи.</i></li> </ul>	Учащиеся подходят к монитору и переставляют слова в определённую корзину.	Проявляют уважение к одноклассникам. Классифицируют слова по их принадлежности к частям речи.
<b>XII. Домашнее задание</b>	Запишем домашнее задание. Объясняю содержание и способы выполнения домашнего задания – упр. 70, повторить правило на стр.40-41. Проверяет соответствующие записи.	Слушают объяснение учителя. Делают соответствующие записи.	Принимают учебное задание.
<b>XIII. Само-оценивание</b>	<p>Ребята, мы говорили о пчелах - труженицах. А ведь в улье живет еще одна, главная пчелка – королева. Она в улье сидела, все видела, как вы трудились, убирались, как мед собирали и цветы опыляли, знания о частях речи закрепляли. Пчела – королева благодарит за работу на уроке и наградит вас теми отметками, которые, как вы, заслужили. Интересно, совпадёт ли эта оценка с вашей?</p> <p>Возьмите именной цветочек на парте и поставьте</p>	Учащиеся оценивают свою работу на уроке, высказывая свою точку зрения.	Открыто осмысливают и оценивают свою деятельность на уроке

	<p>в серединке себе оценку:</p> <p>5 - если вы уверены, что справились со всеми заданиями, работали отлично,</p> <p>4 – если в чем-то не уверены, если думаете, что отвечали не отлично, а хорошо.</p> <p>Ну а если кто-то испытывает трудности в этой теме, не ставьте отметку, мы обязательно, как трудолюбивые пчелки еще поработаем над частями речи, чтоб все достигли отличных знаний.</p>		
<b>XIV. Рефлексия учебной деятельности</b>	<p>- Ребята, пчёлки оставили вот такие вопросы. Давайте на них ответим:</p> <p>Сегодня на уроке я узнал...</p> <p>- Я познакомился ...</p> <p>– Какой вид работы понравился больше?</p> <p>- Я научился...</p> <p>– О чем хотели бы узнать подробнее?</p> <p>- Что удалось?</p> <p>- В чём были трудности?</p> <p>- Теперь я знаю ..., я могу ..., я помню ...</p> <p>Молодцы. Урок закончен.</p>	Учащиеся отвечают на вопросы, высказывая свою точку зрения.	Открыто осмысливают и оценивают свою деятельность на уроке.

## Основное общее и среднее общее образование

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Воробцов Георгий Александрович, учитель русского языка и литературы  
ГКУ ССОШ № 3 города Армавира Краснодарского края

#### Библиографическое описание:

**Воробцов Г.А.** РАЗВИТИЕ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1.  
URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

#### Введение.

М.А. Соловейчик полагает, что в последнее время методика развития речи поднимается на совершенно новый уровень – с сугубо практического на научный [3]. Одним из важнейших источников, питающих этот процесс, служит лингвистика. В последние десятилетия в ней стали активно развиваться такие направления, как функциональная стилистика, культура речи, теория текста.

Развитие этих наук, накопление в них конкретных знаний о речи послужило мощным импульсом для обновления соответствующей области методики обучения развития речи и позволило методистам приступить к обновлению системы обучения речи в школе.

Под влиянием лингвистики и психолингвистики в методике стали определяться новые подходы к работе по развитию речи школьников. Появилось убеждение, что для успешного речевого развития детей недостаточно простого выполнения упражнений в подборе синонимов, в составлении предложений, в рассказывании и пересказе – такая система обучения не вооружает учеников пониманием существующих речевых закономерностей, знанием набора действий и способов их выполнения при обдумывании высказываний, знанием критериев оценки создаваемых текстов. Иначе говоря, такая система не позволяет учить школьников сознательному отношению к речи.

Чтобы изменить положение дел, нужно вооружить учащихся определенными знаниями о речи, о том, что, говоря о чём-то, можно повествовать, рассуждать, что-то описывать и оценивать, а в высказывании всегда должен быть «стержень» (тема и основная мысль), на который, как в детской пирамидке, «наназываются» предложения. Эти знания нужны лишь для того, чтобы помочь каждому ребенку научиться сознательно относиться к речи, направлять свои усилия на её совершенствование.

Вопрос о том, какие знания должны стать обязательными, какова технология их подачи школьникам, как теоретическую работу органично связать с речевой практикой, как в условиях урока сделать её более естественной, – всё это острые вопросы, ещё не до конца решённые.

Говоря об этих проблемах, на наш взгляд, необходимо выделить работы Т.А. Ладыженской. Главным достоинством её работ, на наш взгляд, является то, что в них обобщаются данные теории и практики развития речи на уроках русского языка, приводятся в определённую систему, показываются пути решения конкретных вопросов методики развития речи, что позволяет поднять уровень практической деятельности учителя, которому в настоящее время приходится вслепую решать сложные задачи развития речи обучающихся в процессе преподавания основ науки о языке.

Под развитием речи на уроке русского языка Т.А. Ладыженская понимает всю работу, проводимую словесником специально и в связи с изучением школьного курса (грамматики, словообразования, правописания и так далее) для того, чтобы ученики овладели языковыми нормами (произносительными, лексическими, морфологическими, синтаксическими), а также умением выражать свои мысли в устной и письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения [1].

Обязательным условием учёный ставит работу по развитию речи в связке с изучением материала основной программы, в основу деления целого (развитие речи) на части (разделы) кладёт методический подход к речи как предмету обучения. Благодаря этому дети обучаются не только умению обнаруживать и различать языковые единицы, но и умению пользоваться соответствующими языковыми средствами.

Согласно исследованиям в области методики русского языка, учителю рекомендуется строить уроки так, чтобы вооружать школьников прочными знаниями, умениями и навыками, оказывать на детей средствами изучаемого материала сильное воспитательное и развивающее воздействие. Важным условием полного достижения воспита-

тельных целей, предусмотренных программой, является соблюдение принципов межпредметных связей. В этом отношении большую роль играют уроки литературы и русского языка.

#### **Гипотеза исследования.**

Красивая, логичная, правильная, «чистая» речь ценилась всегда и была показателем образованной личности. Несовершенство коммуникативных умений обучающихся, их речевая инактивность, «осложняют процесс свободного общения, затрудняют развитие речемышлительной и познавательной деятельности детей, препятствуют созданию условий для успешной социальной адаптации» [6, с. 3].

На уроках русского языка необходимо стремиться к реализации ведущего лингвотодического принципа, который обуславливает содержание начального курса русского языка, – это взаимосвязанное изучение всех его сторон: лексической, фонетической, словообразовательной и грамматической. Такое изучение языка как целостного явления создаёт возможность для осознания его обучающимися как средства общения людей.

В систему обучения грамматике и орфографии должна органически включаться работа над связной речью (развитие умений составить рассказ на определённую тему, по картинке, правильно передавать содержание прочитанного текста, т др.). Учителю следует направлять обучающихся на осознанное выполнение задания. С этой целью при выполнении упражнений особое внимание необходимо уделять тому, насколько дети понимают назначение этих упражнений (для чего, с какой целью они выполняются, чему учат). Знания по языку будут находить применение в речи лишь при условии работы с текстом на каждом уроке русского языка.

#### **Основная часть.**

В учебнике русского языка большое место отводится работе с текстом. Нужно использовать возможности текста, если даже не указано в задании, какую работу с ним можно провести (обратить внимание на точное употребление слов, в частности, имя прилагательное, на удачное сравнение, и т.д.). Нельзя допускать, чтобы ученики начинали списывать текст, не уяснив его содержание.

Желательно обратить внимание на содержание дидактического материала. Представляется целесообразным ориентировать обучающихся на практическое применение полученных при изучении темы «Имя прилагательное» знаний, на правильное точное употребление имён прилагательных в повседневной речи. Для этого следует предлагать школьникам составлять описания не только в художественном стиле. Например, дать в газету объявление о пропавшей, найденной, не имеющей хозяев кошке (собаке); составить сравнительное описание предметов, с которыми дети часто встречаются (ель и сосна, съедобные и ядовитые грибы, галка и ворона, лиственные деревья, ягоды и цветы, травы, и др.)

Пути осуществления этой задачи разнообразны. Большое значение имеет содержательность и художественная ценность материала, который используется на уроках русского языка (сам материал должен воспитывать внимание к смысловому значению слов и точному их употреблению в речи). Кроме того, важно, чтобы словарный состав упражнений был разнообразным и включал слова из разных областей: жизнь школы, события в стране, взаимоотношения между людьми, дела сверстников, жизнь животных и растений и др. Иначе говоря, необходим целенаправленный отбор материала для урока с учётом не только формирования навыков письма, но и развития речи обучающихся. Речь учеников развивается в единстве с развитием их мышления, расширением объёма знаний. Вот почему необходимым условием успешного обучения русскому языку является связь учебного процесса с жизненным опытом обучающихся, с тем, что они непосредственно видят вокруг себя, слышат по радио, узнают из книг. Эти положения нашли отражение в работах А.В. Текучёва, который, исследуя способы эффек-

тивного развития речи обучающихся, обращает внимание на обогащение речи школьников новыми словами и выражениями, уточнение смысла слов, которыми дети пользовались ещё до школы, развитие умения точно употреблять слова в соответствии с целями своего высказывания, правильно строить предложения, составлять небольшие рассказы о виденном или прочитанном [5].

Работа над развитием речи включает не только обогащение словаря, но и формирование умений и навыков последовательно выражать свои мысли в тексте. В систему уроков русского языка входит как её составная часть работа над развитием связной речи. Эта работа ставит целью формировать у школьников элементарные представления о тексте как единице речи, которая объединяет два или несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически, имеет свою тему и структуру. На уроках развития речи в определённой последовательности у детей развиваются такие речевые умения, как умение отличать текст от набора предложений, озаглавливать текст, выделять в нём части (начало, основную часть, концовку), составлять свой текст, опираясь на его тему.

В каждой учебной теме есть уроки развития речи, место которых определяет учитель с учётом возможностей и условий работы своего класса. Т.А. Ладыженская полагает, что дети любят мечтать, у них живое воображение. Стоит поставить вопрос типа «Какими будут Коля, Лена, Маша через 30 лет?», как ученики начинают фантазировать [1]. При этом проявляется их начитанность и стремление заглянуть в будущее. Ведущее место в развитии словарного запаса обучающихся занимает, на наш взгляд, **сочинение-описание**. Именно в описании ребёнку предстоит выделить из массы слов (а порой и синонимов) наиболее яркие, актуальные. Вслед за Т.А. Ладыженской, мы считаем, что работа над описанием помогает развить в учениках наблюдательность и внимание к окружающему миру. Они учатся замечать в предмете особенное, присущее лишь ему. Вместе с тем, «обучение описанию позволяет предупредить ошибки, состоящие в подмене одного жанра сочинения другим (например, рассказа описанием), и повышает качество творческих рассказов, в которых определённое место занимает пейзаж, портрет, описание обстановки» [1, с. 166].

Что может служить основой для описания? Описания могут создаваться на базе специальных наблюдений, по памяти и по воображению. Целесообразно, опираясь на конкретные знания, которые получают ученики во время предметных экскурсий, организовать специальные наблюдения, направленные на развитие у школьников чувства прекрасного при восприятии природы. Это позволяет предупредить такие недочёты сочинений, как скудость фактического материала и связанные с этим схематизм описания, протокольность изложения и обилие «общих мест» (Ср. выражение А. П. Чехова: «Общие места, вроде “заходящее солнце, купаясь в волнах темневшего неба, заливало багровым золотом” и проч. “Ласточки, летая над поверхностью воды, весело чирикали” – такие общие места надо бросить. В описаниях <...> надо хвататься за мелкие частности, группируя их таким образом, чтобы по прочтении, когда закроешь глаза, давалась картина».)

Описание требует выбора признаков и расположения их в определённом порядке. Так, **описание животного** может быть различным по своей сложности. Это зависит от того, какое животное описывается: хорошо известное или малознакомое. В таких сочинениях главная задача состоит не в рассказе о случае из жизни животного, а в описании самого животного. Дети, как правило, любят животных, у многих есть домашние любимцы. Весьма интересным будет предложение описать своего питомца.

**Описание по воображению** – задача более сложная. Необходимо учитывать психофизиологические факторы. У одних детей воображение развито очень сильно, и им не составит труда написать такое сочинение. Другие же, наоборот, будут весьма долго ду-

мать, подбирать необходимые слова. Приведём текст школьного сочинения, представленный в работе Т.А. Ладыженской [1, с. 203-204], а после дадим краткие комментарии относительно выбора имён прилагательных и их функционирования в данном тексте. Позволим себе выделить прилагательные в тексте, чтобы было легче ориентироваться в процессе чтения.

#### **Какой бы я посадил сад.**

*Я хочу создать такой красивый сад, чтобы люди, приходящие отдыхать сюда, смогли бы забыть о всех неприятностях и любовались бы садом.*

*Такой сад часто представляется в моём воображении.*

*Арка, обвитая плющом. Это вход в сад. От него выходят в разные стороны тенистые дорожки. В середине сада большая клумба, на которой растут нежные ароматные розы.*

*Сад этот большой: каждый может уединиться, если захочет. Есть в нём и участки настоящего леса – с берёзами, соснами и моими любимыми лиственницами.*

*Чего только нет в этом саду! И вишни, и сливы, и черешни, и различные кустарники: малина, ежевика, красная, чёрная и белая смородина. Прекрасные развесистые яблони, между которыми зеленеют целые поляны мяты.*

*Здесь персидская махровая сирень, французский жасмин и другие прекрасные, незнакомые мне цветы. Когда они цветут, по всему саду разливается восхитительный аромат. Приятно лежать где-нибудь в мяте или сидеть под огромной развесистой яблоней и смотреть на окружающую прекрасную природу.*

*Но самый чудесный уголок сада – бассейн с золотыми рыбками, по краям которого растут лилии и нарциссы. Под самыми тенистыми деревьями стоят скамеечки. В глубине сада – беседки, обвитые плющом. Поют птицы, прыгают ручные белки, спокойно расхаживают зайцы.*

*Я мечтаю создать такой сад, как описал.*

Прежде всего, отметим богатство речи ученика: предложения построены грамотно, соединены логически, прослеживается чёткая концептуальная линия, развивающая мысль о воображаемом саду. Автор сочинения раскрыл основную мысль, высказанную вначале: он хочет создать такой красивый сад, чтобы люди смогли в нём отдыхать и любоваться природой.

Что касается имён прилагательных, то все грамматические формы употреблены уместно. Из многообразия синонимичных прилагательных ученик отбирает те, которые наиболее полно раскрывают сущность предмета или явления. Например, сочетание «персидская махровая сирень». Ещё Ю.М. Нагибин в рассказе «Сирень» отметил проявление данного признака: «Даже куст никогда не цветшей махровой (выделено мной. – Г. В.) сирени возле павильона зажгёт маленький багряный факел...». Это тонкое наблюдение присуще и ученику. Прилагательное «махровая» указывает на внешнее проявление признака, маркируя одновременно основной признак («цветок с большим количеством лепестков» [2, с. 334]) и качество, свойство: соцветие сирени подобно махровой ткани, с небольшими складками, оно мягкое, приятное на ощупь. Представляется интересным предложить детям подобрать имена прилагательные, позволяющие описать сирень. Скорее всего, аналогичных ассоциаций будет крайне мало.

Синтаксическая конструкция «нежные ароматные розы» – тоже удачная находка, позволяющая совместить два разных признака («запах» и «вид») в образе розы. При прочтении сочинения ощущается, что у автора сочинения хорошо развито чувство прекрасного, которое он способен передать письменно, используя средства художественной выразительности. Безусловно, подобные работы заслуживают наивысшей оценки.

#### **Практикум по развитию речи в аспекте изучения имени прилагательного**

В рамках изучения имени прилагательного школьный учебник, авторами которого являются Т.А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., даёт достаточное количество упражнений, позволяющих усвоить базовый теоретический материал. Характер упражнений, направленных параллельно с изучением основной темы на развитие речи, по преимуществу одинаков как в 5, так и в 6 классе, ибо обучающимся предлагается:

1) подобрать синонимы/антонимы к указанным прилагательным: *Найдите синоним к слову «отзывчивый»; Назовите к выделенным словам синонимы (выделены «робкий», «жестокий», «неторопливый»); «Найдите слово, синонимы к которому даны в рамке» («безграничный», «беспредельный»); «Назовите синоним к выделенному прилагательному» («глубокими»);*

2) выбрать наиболее подходящее по смыслу прилагательное, употребить его в контексте: *Выберите подходящие прилагательные для описания сегодняшнего дня. Составьте с ними предложения;*

3) употребить прилагательное в одной из степеней его сравнения, либо в одной из форм: *Составьте предложения, заменяя, где это необходимо, полные прилагательные краткими; Образуйте составную форму сравнительной степени, употребляя прилагательные во всех трёх родах. Составьте 2 – 3 предложения с записанными словами.*

Положительным моментом в данных упражнениях, на наш взгляд, является то, что обучающимся предлагается работа с контекстом, а не с отдельно взятыми грамматическими формами. Однако таких упражнений не очень много. Полагаем, что было бы интереснее работать со **связным** текстом. Кроме того, однотипные упражнения, большей частью повторяющиеся из параграфа в параграф, вряд ли вызовут положительную мотивацию к обучению у обучающихся. Упущением авторов учебника, по нашему мнению, является призыв «Прочитайте». Именно «*прочитайте*», а «*не прочитайте выразительно*». Мы считаем целесообразным прочтение текста не только «про себя», но и вслух, с соблюдением пауз, интонационного рисунка.

Например, можно предложить текст, рассказывающий о красоте природы родного края, и сформулировать ряд заданий. Попытаемся сделать это.

**Упражнение № 1. Прочитайте выразительно текст и выполните предложенные задания.**

*Маленькая горная страна по имени Красная Поляна уютно расположилась в 40 километрах от побережья на высоте 600 метров над уровнем моря. Она находится у самого подножья Главного Кавказского хребта, в окружении гор высотой до 3000 метров.*

*С декабря до начала весны здесь всегда лежит снег. Тут же, в районе горы Ачишхо, на высоте 2391 метров над уровнем моря, находится полюс влажности России, отличающийся обилием дождей и **снежным** покровом до семи метров.*

*Отдых на курорте Красная поляна привлекателен в любое время года. Летом окрестности **горного** поселка встречают гостей великолепием кавказской природы. **Зелёные** склоны альпийских лугов манят своей свежестью, а выше, почти под облаками, искрятся на солнце не тающие даже в самую знойную жару ледники. В декабре, когда на всем побережье курорта Сочи еще стоит осенняя погода, на Красной поляне уже царствует настоящая русская зима. Но даже в это время здесь можно комфортно отдохнуть. С берега моря к заснеженным хребтам по горным ущельям проникает теплый **морской** бриз. Красная поляна – единственное место в России, где можно встретить столь благоприятные условия для зимнего отдыха.*

*По материалам сайта <http://www.sochiru.ru/rest/red-glade>*

**Выполните задания:**

**1. Встретились ли вам в тексте незнакомые слова? Какие? Можете ли вы предположить, что эти слова обозначают? Определите, о чём этот текст. Как бы вы его озаглавили?**

*(В данном случае, вероятно, назовут слова «бриз», «хребты». Необходимо дать толкование:*

*БРИЗ – местный слабый береговой ветер, дующий днём с моря на сушу, а ночью с суши на море [2, с. 57].*

*ХРЕБЕТ – горная цепь [2, с. 855]).*

**2. Найдите в тексте имена прилагательные. Определите, признак какого предмета они раскрывают и как (море, гора, воздух)? Для этого найдите словосочетания с прилагательными и главное слово.**

*(Например: зелёные склоны, осенняя погода и т.д. Данные прилагательные уточняют признак, качество, характер явления.)*

**3. Можно ли заменить синонимами выделенные в тексте слова?** (Задание для обучающихся 6 класса, т.к. в 5 классе не изучается тема «Разряды имён прилагательных по значению». Ученикам 5 класса можно предложить это задание, наведя их на мысль о том, что имена прилагательные могут обозначать признак опосредованно, либо прямо. Данный ход возможен в рамках опережающего обучения.)

*(Выделенные слова нельзя заменить синонимами, так эти слова являются ОТНОСИТЕЛЬНЫМИ прилагательными. Т.е. обозначают признак предмета, который не может в предмете быть в большей или меньшей степени: снежный, горный, зелёный, морской.)*

**4. Можно ли говорить о том, что слово «Красная» (Красная Поляна) в данном тексте является прилагательным? Почему? Что оно обозначает в тексте? А в основном значении «красная» - это какая?**

*(Нет, говорить об этом нельзя. Слово «Красная» не является в нашем тексте прилагательным, т.к. входит в состав имени собственного и утратило основные семантические признаки (не обозначает цвет). Слово употреблено в переносном значении. Красная – то есть красивая (Ср. красная девица). В основном значении прилагательное «красная» указывает на цвет.)*

**5. Из последнего абзаца выпишите в три столбика имена прилагательные: 1) мужского рода, 2) женского рода, 3) среднего рода.**

**Употребите имена прилагательные в другом роде. Например, прилагательное мужского рода – в женском. Составьте с изменёнными прилагательными словосочетания.**

*(Необходимо обратить внимание учеников на то, что в абзаце присутствуют прилагательные в полной и краткой форме, в единственном и во множественном числе, и поэтому, чтобы определить род, необходимо употребить прилагательное в форме единственного числа. Например: морской бриз – м.р., морское свечение – ср.р, морская волна – ж.р.)*

**6. Хотели ли бы вы оказаться в Красной Поляне? Как бы организовали свой отдых? Напишите об этом другу/подруге. Объясните, почему вы хотите поехать туда, опишите местность.**

Задача, поставленная перед обучающимися, трудная, но интересная. Интересная, на наш взгляд, хотя бы потому, что предполагает комплексную работу, привлечение знаний из ранее изученных тем, развитие речи, умение сопоставить языковые явления, отобрать наиболее яркие слова. Положительным моментом будет демонстрация учителем фотографий описываемой местности.

**Заключение.**



Для формирования грамотной речи обучающихся в учебниках имеются таблицы, схемы, позволяющие реализовать принцип наглядности в обучении. Это, несомненно, положительный момент. Даются также образцы выполнения упражнений. Однако, на наш взгляд, в учебниках мало связных художественных текстов, обладающих эстетической ценностью, работая с которыми ученики могли бы выполнять те же самые задания, но, погрузившись в атмосферу художественного слова. Таким образом, была бы достигнута сверхзадача учебника – эстетическое воспитание обучающихся на основе текстов, предлагаемых в качестве лингвистического материала.

Успешность обучения в рамках рассмотренных методик зависит не только от умения учеников использовать самые разные речевые умения и навыки, ранее приобретённые (интонационно выразительная речь, орфографически правильно оформленная), но и от образности, красочности, эмоциональности, логической стройности речи как одного из важнейших и нагляднейших показателей уровня общей культуры, грамотности. В слове человек проявляет себя, речью характеризуется внутренний мир индивида.

Речь – одна из центральных важнейших психических функций. Она оказывает решающее влияние на наблюдательность, развитие логического и образного мышления, воображение, эмоции. «Стимулируя общее развитие, речь во многом зависит от него» [4, с. 89]. Умение подмечать характерные особенности предметов и явлений создаётся в процессе развития речи. Наблюдая окружающий мир, слушая учителя, читая книги, фантазируя, дети учатся проникать в сущность вещей, объяснять причины происходящего, по-своему передавать с помощью речи увиденное и услышанное, соответственно, развитие речи протекает более успешно в благоприятной речевой среде (класс, семья, школа, взрослые, сверстники и т.д.).

В работе мы попытались обобщить теоретические сведения о процессе развития речи на уроках русского языка и применить на практике достижения методистов: ввести в структуру урока творческие упражнения, позволяющие провести более глубокую работу при изучении имени прилагательного. Выдвинутые нами цели и задачи реализовались в теоретических положениях данного исследования: рассмотрены механизмы повышения эффективности работы по развитию речи на уроках русского языка, определена сущность процесса развития речи, исследованы морфологические особенности имени прилагательного, проанализированы школьные учебники, методические разработки, посвящённые изучению имени прилагательного, выявлены способы реализации эффективного обучения русскому языку в аспекте изучения имени прилагательного и во взаимосвязи с задачами по развитию речи.

#### **Список литературы**

1. Ладыженская Т.А. Система обучения сочинениям в V – VIII классах. – М.: Просвещение, 1967. – 312 с.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1961. – 900 с.
3. Соловейчик М.С. Первые шаги в изучении языка и речи. – М.: Издательство «Флинта», 2000. – 104 с.
4. Тамбовкина Г.И. Развитие творческой активности учащихся на уроках русского языка. – Калининград, 1974. – С. 89–91.
5. Текучёв А.В. Методика русского языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1970. – 606с.
6. Шишкова М. И. Развитие коммуникативной функции речи умственно отсталых старшеклассников на уроках литературного чтения: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2005. – 40 с.

## РОЛЬ МОТИВАЦИИ И ИТЕРАЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Доброжняк Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературы  
МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени В.Н. Щеголева городского  
округа закрытого административно-территориального образования Светлый  
Саратовской области»

### Библиографическое описание:

**Доброжняк.О.** РОЛЬ МОТИВАЦИИ И ИТЕРАЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

На уроках русского языка при изучении сложных тем помогает восполнить пробелы в знаниях итерация. Итерация (лат. *iteratio* — повторение) — поэтапный процесс, в котором результаты выполнения группы операций в рамках каждого этапа используются следующим этапом (кроме последнего, потому что он предоставляет конечный результат).

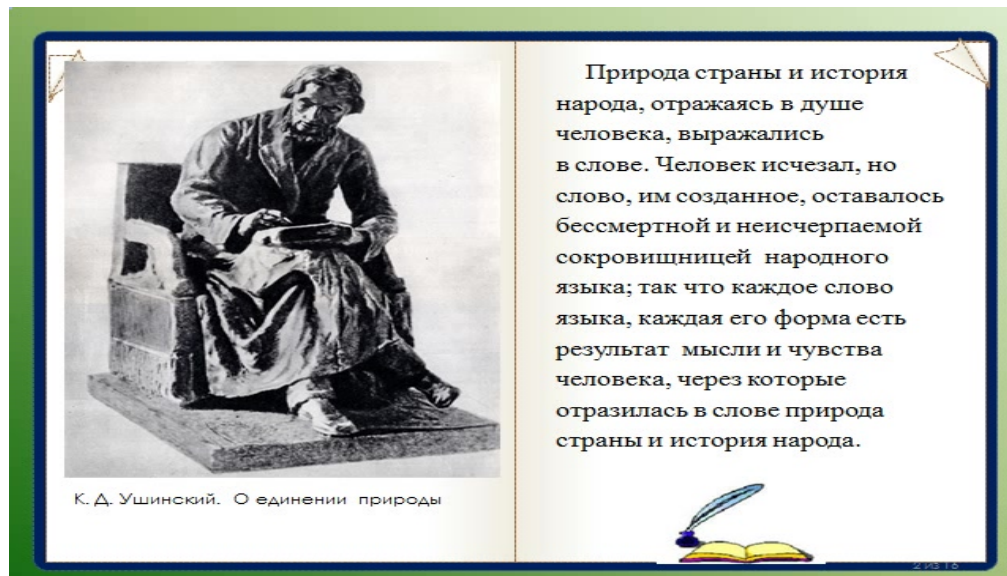
Итерация с использованием интеракции на таких занятиях обеспечивает ценностно-смысловую ориентацию учащихся. Суть интерактивного обучения состоит в совместной деятельности учащихся в процессе познания, освоения учебного материала, т.е. такой организации учебного процесса, при которой все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Интерактивная технология обучения позволяет эффективно повторить тему и закрепить материал за счет высокой познавательной мотивации и полной включенности обучающихся в образовательный процесс. Например, при изучении темы «Лексика. Фразеология» такая включённость обуславливается структурой урока и содержанием мультимедийной презентации. В неё включены: визуализация мотивационных советов (орг.момент), рефлексия, демонстрация и раскрытие основной темы урока, выполнение упражнений и контрольных тестов с последующим анализом результатов.

Визуализация одного из мотивационных советов появляется на слайде в начале рассмотрения новой подтемы консультации и этим стимулирует работоспособность учеников.

Советы для мотивации деятельности:

- 1.Самая непростительная ошибка — отказ от действий из-за страха ошибиться.
- 2.Свои способности человек может узнать, только попытавшись применять их на деле.
- 3.Я буду радоваться успехам любого масштаба.
- 4.Я буду принимать решения взвешенно, избегая спешки и импульсивности.
- 5.Единственное условие, от которого зависит успех, есть терпение.

При раскрытии подтем урока помогает интерактивная лекция: поэтапная демонстрация направляющих правил для повторения и примеры для успешного усвоения данной темы. Начинается она со слайда, на котором изображена скульптура великого русского педагога К.Д.Ушинского. Обращаю внимание ребят, что это работа неизвестного мастера установлена в конференц-зале Академии педагогических наук СССР в Москве. Его высказывание о единении природы страны и истории народа через слово, которое отражалось в душе человека, даёт благоприятный настрой приобщения к совместному исследованию значимости фразеологизмов в формировании русского языка в взаимосвязи с культурой..



Следующий слайд напоминает учащимся определения понятий «фразеология» и «фразеологизмы». А портрет А.С.Пушкина – о неоспоримом вкладе писателя в величайшую сокровищницу мира (фразеологию), в развитие русского языка и культуры.

Материал мультимедийной презентации раскрывает классификацию фразеологизмов по их происхождению. На данном этапе выполняются упражнения по распределению предложенных фразеологических единиц по категориям и соответствию им. Все промежуточные задания и упражнения, используемые в презентации, были распечатаны, пронумерованы и розданы каждому учащемуся в начале урока. На экране демонстрировался только правильный ответ.

**Общеславянские:** гол как сокол, ни рыба ни мясо, брать за живое); **восточнославянские:** ни кола ни двора, при царе Горохе, подложить свинью);

**собственно русские:** с гулькин нос, всем миром, отложить в долгий ящик, во всю ивановскую, сматывать удочки, тянуть канитель.

**Заемствованные из старославянского языка:** запретный плод, земля обетованная, исчадие ада, манна небесная, притча во языцех, хлеб насущный, в поте лица, кость от кости, глас вопиющего в пустыне, вавилонское столпотворение.

**Фразеологизмы из античной мифологии:** ахиллесова пята, гордиев узел, прокрустово ложе, дамоклов меч, авгиевы конюшни, драконовы законы, танталовы муки, между Сциллой и Харибдой, колесо фортуны, сады Семирамиды.

Следующий этап повторения направлен на заимствованные фразеологизмы из других языков. Это преимущественно ставшие крылатыми цитаты из всемирно известных художественных произведений:

*быть или не быть* (В. Шекспир) - сомневаться;

*оставь надежду всяк сюда входящий* (А. Данте) - не надеяться;

*буря в стакане воды* (Ш. Монтескье) - напрасное волнение;

*принцесса на горошине* (Г. Х. Андерсен) – изнеженное создание.

Некоторые фразеологизмы представляют собой кальки –буквальный перевод с языка источника: *убить время* (фр. *tuer le temps*), *медовый месяц* (фр. *la lune de miel*), *разбить на голову* (нем.*aufs Haupt schlagen*), *вот где собака зарыта* (нем. *Da ist der Hund begraben*).

Приводятся примеры, осуществляется перевод фраз с английского языка на русский. Например:

Переведите с английского языка фразы

*blue stocking (синий чулок); time is money (время – деньги).*

В рамках домашнего задания на прошлой консультации было предложено ученикам проработать вопрос о **наиболее продуктивных способах образования фразеологизмов русского языка**. В процессе обсуждения была систематизирована и обобщена картина происхождения фразеологизмов.

**Перечень наиболее продуктивных способов образования фразеологизмов русского языка.**

**1. Выражения из разговорно-бытовой речи**, связанные с различными рода ремеслами (ни сучка ни задоринки), бытом (рыться в грязном белье, выносить сор из избы), суеверным представлением (гадать на кофейной гуще). заговаривать зубы, потерять голову, чудеса в решете, на безрыбье и рак рыба, в сорочке родился.

**2. Выражения из профессиональных сфер употребления:** ставить в тупик, зеленая улица - из словоупотребления железнодорожников; топорная работа, без сучка, без задоринки - из речи столяров.

**3. Возникновение в результате сокращения пословиц и поговорок:** «Не рой другому яму, сам не попадешь» - рыть кому-то яму, «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь» - гнаться за двумя зайцами.

**Выражения из книжно-литературной речи:**

а) термины и обороты из научного обихода: центр тяжести, цепная реакция, катиться по наклонной плоскости, довести до белого каления;

б) выражения из произведений художественной литературы и публицистики: «А ларчик просто открывался» (И. Крылов);

«С чувством, с толком, с расстановкой» (А. Грибоедов);

«Живой труп» (Л. Толстой);

«Дело пахнет керосином» (М. Кольцов).

Иллюстративно поясняется вопрос и о фразеологических сращениях.

**Фразеологические сращения** - это семантически неделимые обороты, «значение которых совершенно независимо от их лексического состава, от значений их компонентов».

<p><b>МОЗОЛИТЬ</b> – «натирать мозоли долгой ходьбой или работой»</p> 	<p><b>и глаз</b> – «орган зрения»</p> 
<p><b>МОЗОЛИТЬ ГЛАЗА</b> – «досаждать, надоедать кому-либо»</p>	

7 из 16

Вспомнив о фразеологических единствах (это такие семантически неделимые устойчивые сочетания, общее значение которых в какой-то мере вытекает из совокупности значений составляющих их слов,

*Например: заговаривать зубы (отвлекать внимание),*

ученики подбирают к сочетаниям слов соответствующие фразеологические обороты.

**Подберите к сочетаниям слов соответствующие фразеологические единства.**



- а) Ничего не стоит-
- б) выдумать, сказать без всяких оснований-
- в) поступать пассивно, подчиняясь господствующим взглядам, мнениям-
- г) замолчать-
- д) опытный, бывалый человек -
- е) уязвимое место, слабая сторона -

Ответы: а) грош цена; б) высосать из пальца; в) плыть по течению; г) замолчать-прикусить язык; д) стреляный воробей; е) ахиллесова пята.

**Следующий этап- обсуждение вопроса «Фразеологические сочетания».** Это словосочетания, состоящие из двух знаменательных слов, из которых одно имеет самостоятельное, а другое – связанное значение: **обращать внимание** («внимание» будет всегда иметь одно и то же значение, а «обращать» будет менять смысл в зависимости от словосочетания, в котором оно употребляется: «обращать внимание – обращать в другую веру»). Следует комментировать учащимся фразеологических сочетаний:

- а) щекотливое дело-
- б) щекотливый вопрос-
- в) щекотливое обстоятельство (положение) -
- г) кипеть, пылать, терзаться от досады -

Ответы: а) дело, требующее большой осмотрительности; б) деликатный вопрос; в) обстоятельство, требующее осторожного и тактичного окружения; г) сильно злиться, мучиться, быть очень недовольным

**Следующий слайд- рисунки.** Ребята отвечают на вопрос: «Какие фразеологизмы зашифрованы в рисунках?», объясняют их происхождение. Например,



**Дым коромыслом. Попасть в переплёт.**

**Дым коромыслом.** В старой Руси избы топились по-чёрному. То есть дым уходил не через печную трубу (которой собственно и не было), а через специальное окошко или дверь. И по тому, как дым из избы выходит, предсказывали погоду. Идет дым столбом – будет ясно, по земле стелется - к туману или дождю, коромыслом - к ветру, непогоде, а возможно, что и к буре.

**Попасть в переплёт.** На некоторых русских диалектах переплётom именовали сплетённую из веток ловушку для рыб. И, как в любой ловушке, оказаться в ней - дело отнюдь не из приятных.

Далее учащиеся дополняют табличку примерами фразеологизмов по разрядам.

Разряды фразеологизмов	Примеры
Именные фразеологизмы, обозначающие лицо, предмет, явление	<i>Фома неверный, львиная доля.</i>
Глагольные фразеологизмы, обозначающие действие	<i>бить ключом, проходить стороной.</i>
Качественные фразеологизмы, обозначающие свойства, признаки	<i>мастер на все руки, цены нет</i>
Наречные фразеологизмы, обозначающие свойства, качества, признаки действия	<i>засучив рукава, лицом к лицу.</i>
Модальные фразеологизмы, выражающие различное отношение говорящего к тому, что говорится	<i>таким образом, стало быть</i>
Междометные фразеологизмы, выражающие чувства, эмоции	<i>Бог ты мой! Вот это да!</i>
Связочные фразеологизмы, служащие для связи отдельных частей или целых предложений	<i>именно так, так или иначе, не иначе как</i>

Для проверки знаний и умений учеников даётся тестирование.

Проверь себя.

1. Найдите предложения с фразеологизмами.

- а) Я строг, я себе не позволю на шею сесть.
- б) Задумавшись, Борис сел не в свои сани.
- в) Петр сел на своего любимого конька — говорил о грибах.
- г) Малыш сел в лужу и заплакал.

2. Укажите фразеологизмы со значением «о большом количестве чего-либо»:

- а) между двух огней; в) лежать мертвым грузом;
- б) хоть пруд пруди;
- г) как звезд на небе.

3. Укажите фразеологизмы со значением «ручаться, быть совершенно уверенным»:

- а) один на один
- г) хоть пруд пруди;
- б) биться об заклад;
- д) не сойти с этого места;
- в) лед тронулся;
- е) провалиться на этом месте.

4. Каково обобщённо-целостное значение фразеологических сращений?

- а) Попасть впросак-
- б) бить баклуши-
- в) ничтоже сумняшеся -

5. Есть так называемые аналоги - выражения, близкие по смыслу, но различающиеся образами. Подберите к данным иностранным устойчивым выражениям русские аналоги.

- а) Везти сов в Афины (*греч.*) -
- б) рыба еще в воде, а он сковороду на огонь ставит (*армянск.*) -
- в) дождь льет алебардами (*франц.*); дождь льет кошками и собаками (*англ.*) -

Ответы: 1. а, в; 2. б, г; 3. б, д, е; 4. а) попасть в неловкое положение; б) бездельничать; в) несколько не сомневаться.

5. а) ехать в Тулу со своим самоваром; б) делить шкуру неубитого медведя; в) дождь льет как из ведра.

**На заключительном этапе урока проводится рефлексия.**

Продолжите предложения. Оцените свои знания

1. Я знаю, что фразеология – это наука о.....
  2. Я знаю, что фразеологизмы – это.....
  3. Я знаю, что в русском языке фразеологизмы появились из.....
  4. Я знаю, что некоторые фразеологизмы были заимствованы из.....
  5. Я знаю способы образования фразеологизмов. Это.....
  6. Я знаю, что фразеологические сращения – это.....
  7. Я знаю, что фразеологические единства – это....
  8. Я знаю, что фразеологические сочетания состоят из.....
  9. Я знаю, что наша языковая культура.....
  10. Я знаю, что связь языка и культуры осуществляется через...
- Я знаю всё о фразеологизмах, о взаимосвязи языка и культуры на.....

Проанализировав весь материал консультации и ответы учащихся, совместно делаем вывод исследования о роли и значимости фразеологии в развитии русского языка в взаимосвязи с культурой.

**Вывод:** фразеология представляет собой богатый материал для исследований в области взаимосвязи языка и культуры и дает возможность изучить исторические условия возникновения фразеологизмов, языковые законы и предметы духовной культуры русского народа различных временных отрезков. Домашнее задание предусматривает обязательное написание сочинения-рассуждения на тему: «Лексика. Фразеология», задания №2 и №3 по выбору.

Работа дома.

1. Написать сочинение –размышление на тему: «Взаимосвязь языка и культуры».
2. Составить тестовый материал, отражающий разрядные свойства фразеологизмов (по выбору).
3. Подготовить презентацию по теме: «Современные фразеологизмы» (по выбору).

Комментируемый анализ результатов контрольных тестов с помощью анимационных эффектов - неотъемлемый компонент презентации. Анимированные опорные конспекты, упражнения, контрольные тесты формируют целостную картину изучаемой темы.

Озвучивание мотивационных советов на каждом этапе работы на консультации создаёт такие психолого-педагогические условия, в которых каждый обучающийся не только чувствует себя комфортно, но и занимается саморазвитием в ходе овладения знаниями. Важен эмоционально-волевой компонент учебной работы: заинтересованность данным предметом, изучаемым материалом; уверенность, удовлетворенности процессом и результатом собственной работы; настойчивость, потребность в продолжении работы.

Планируемое занятие с использованием итерации с визуальным восприятием анализируемого материала несомненно активизирует познавательный интерес учащихся и поспособствует дальнейшему их самосовершенствованию и самостоятельности.

Итерация на любой консультации с использованием мультимедийных презентаций стимулирует регулятивные действия обучающихся. Ученики, имея флеш-накопитель с нужной информацией, смогут обеспечить организацию своей учебной деятельности в любом месте, где есть компьютер.

**Использованная литература и интернет ресурсы:**

1. В.В. Виноградов. Русский язык. Грамматическое учение о слове. 2-е испр. изд. М., 1972, с. 118-161;

2. Н. М. Шанский. Фразеология современного русского языка. М., 1985, с. 62.
  3. А. Н. Тихонов, Н. А. Ковалева. Учебный фразеологический словарь русского языка: ок. 2000 единиц.
  4. Словарь крылатых выражений. – Тула: 000 «Издательство «Родничок»;
  5. <http://www.bibliotekar.ru/encSlov/15/index.htm>
  - 6 <http://www.grammar.ru/RUS/?id=7.18>
  6. <http://idioms.chat.ru/>
- 

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Лашенкова Марина Александровна, учитель английского языка  
«Центр образования» Самарской области, филиал № 1

### Библиографическое описание:

**Лашенкова М.А.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

*Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине.  
Это гораздо больше...*

*Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание  
вместе с ней её счастливых и её несчастных дней.*

**Алексей Николаевич Толстой.**

На протяжении всей истории существования человечества проблема патриотизма и патриотического воспитания остаётся одной из самых актуальных проблем жизнедеятельности любого общества. Изначально зарождение идей патриотизма как сложнейшего социально-психологического феномена в древнейших государствах было обусловлено необходимостью сохранения собственной территории, богатства родного языка, традиций и обычаев, природных ресурсов, осознания молодым поколением своей истинной принадлежности к родной земле.

С момента становления первых государств и по сегодняшний день дух патриотизма как универсальный нравственный идеал объединяет и укрепляет связи не только между одной нацией, но и между многонациональными сообществами. Исторические сведения различных периодов и государств наглядно демонстрируют, какой могучей силой обладает патриотизм. Он может выступать в качестве щита в борьбе за независимость народов, лозунга политиков, которые стремятся развязать кровопролитные войны, ключа к возрождению и процветанию умирающего этноса.

Определений такого социально-психологического явления как патриотизм существует огромное множество. В различных философских словарях патриотизм определяется и как особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям; и как готовность служить интересам своей Родины»; и как нравственный и политический принцип, социальное чувство (содержанием которого является любовь к отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы родины); и как благородная любовь к Родине как к месту рождения, или как к стране, признаваемой человеком в качестве Родины согласно внутреннему чувству принадлежности.

Обращаясь к трактовке патриотического воспитания, следует подчеркнуть, что это «процесс взаимодействия педагогов и учащихся, который направлен на формирование патриотического сознания и ценностей, чувств и отношений, убеждений и мотивов служения Отечеству, в условиях усвоения учащимися опыта познавательной деятель-



ности, эмоционально-ценностных отношений и действенно-практического опыта в различных видах патриотически-ориентированной активности в процессе учебной и внеурочной деятельности».

Соответственно, патриотом своей страны является тот, кто любит своё отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей родины.

Очевидно, что субъектом патриотического воспитания в первую очередь выступает молодое поколение. Именно от правильно сформированной позиции этого слоя населения зависит будущее конкретной страны, ее политическое и экономическое развитие.

В общественной и политической жизни современной России проблема воспитания патриотизма является крайне актуальной и одной из самых изучаемых. Резкая смена общественных формаций и ценностей привели к негативному изменению отношения социума к данному феномену.

На сегодняшний день в России четко проявляются элементы кризиса патриотизма и духовно-нравственного воспитания общества. В условиях нестабильной экономической и политической ситуации в стране, этноконфессиональных конфликтов, плохо налаженных миграционных процессов, переписывания истории нашей Родины и действия профашистских организаций, молодёжь начинает верить, что ничем не обязана своей стране. Они берут за пример для подражания модель человека, навязанную извне: индивид без определённой культуры, крайне циничный, однако преуспевающий с финансовой точки зрения, донельзя амбициозный. Другими словами, финансово преуспевающий человек с бедным духовно-нравственным миром, человек, который «сам по себе».

Все вышесказанное влечёт за собой потерю внимания и уважения к народной культуре, стиранию из памяти исконных обычаев и традиций, которые и формируют нравственные ценности и идеалы народа, необходимые для развития у подрастающего поколения правильного отношения к истории собственного народа и в целом любви к Отечеству.

Важнейшую роль в процессе воспитания патриотов своей страны и становлении личности ребёнка, безусловно, играет школа и педагоги. Задача образования — собрать воедино все ценности и установки с передовыми отечественными традициями в новую ценностную систему общества — систему открытую, вариативную, духовно и культурно насыщенную, диалогичную, толерантную, обеспечивающую становление подлинной гражданственности и патриотизма.

Не так давно, в Российской Федерации образование перешло на второе поколение Федерального государственного стандарта (ФГОС). В основе этого стандарта — воспитание человека, который будет учиться в течение всей жизни. Цель современного образования заключается в развитии обучающегося в качестве субъекта познавательной деятельности. Так же изменились и требования к учебным предметам. Теперь необходимо воспитывать поколение, способное развивать общество и укреплять мощь своей страны.

По словам президента Российской Федерации В. В. Путина, «России сегодня необходима стратегия национальной политики, основанная на гражданском патриотизме». Духовное единство россиян — это базис для политической и экономической стабильности нашей страны. Сегодня существует острая необходимость в разработке концепции, которая сможет объединить русский народ в единое целое и дарует россиянам чувство национальной гордости.

По мнению президента РФ Владимира Путина, российское государство и общество не могут иметь иной объединяющей идеи кроме патриотизма. «Это и есть национальная идея», — заявил он во время встречи с Клубом лидеров, который объединяет предпринимателей из 40 отечественных регионов. «Это связано с общим объединяющим

началом. Если мы хотим жить лучше, нужно, чтобы страна была более привлекательной для всех граждан, более эффективной», – уточнил Владимир Путин.

Федеральный государственный образовательный стандарт чётко определяет, каких выпускников требует современное российское общество:

- любящих свой край и свое Отечество;
- знающих русский и родной язык;
- уважающих свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающих и принимающих ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающих мир;
- осознающих ценность труда, науки и творчества;
- социально-активных, уважающих закон и правопорядок, соизмеряющих свои поступки с нравственными ценностями,
- осознающих свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;
- уважающих других людей;
- умеющих вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов.

Задачи по воспитанию гражданина, искренне преданного своему Отечеству и народу, поставленные государством перед учителями, накладывают на педагогов различных дисциплин определённую ответственность. На плечах современных преподавателей лежит тяжёлый груз – воспитать будущий фундамент для своей Отчизны. Чувство патриотизма формируется во время преподавания любой дисциплины, но особую заинтересованность вызывает именно патриотическое воспитание посредством английского языка.

Специфика данной дисциплины заключается в том, что в процессе обучения иностранному языку, учащиеся приобретают не знания об определённых научных основах, а навыки пользования чужим языком как средством общения, средством получения новой полезной информации. Данное обстоятельство даёт преподавателям большие возможности по формированию гражданско-патриотической позиции учащихся. Более того, коммуникативная направленность дисциплины «Английский язык» предполагает не только изучение самого языка, но и глубокое понимание, сравнение традиций, обычаев и быта страны изучаемого языка с родным языком, что способствует воспитанию гражданственности, патриотизма, высоких нравственных качеств личности.

Изучение иностранных языков, раскрывающих историю, культуру стран изучаемого языка, традиции и обычаи народов этих стран способствует формированию культуры межнационального общения.

Воспитательный потенциал дисциплины «Иностранный язык» огромен. Так, например, доктор педагогических наук И.Л. Бим поднимает проблему воспитания средствами иностранного языка. По её мнению «иностранный язык как межпредметная учебная дисциплина обладает эффективными возможностями приобщения учащихся к мировой культуре и тем самым способствует лучшему осознанию своей собственной культуры».

А заслуженные отечественные методисты Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина отмечают, «что иностранный язык вносит значительный вклад в нравственное воспитание, интернациональное воспитание, воспитание любви к Родине и своим близким».

Среди наиболее эффективных форм патриотического воспитания на уроках английского языка можно выделить:

- изучение текстов биографической направленности о выдающихся людях страны изучаемого языка и родной страны;
- чтение текстов, свидетельствующих о героическом прошлом страны и мужестве её народа;

- введение краеведческой информации о родном городе, селе, о выдающихся земляках (данная работа может выполняться самими учащимися в виде проектной деятельности).

Особое внимание на уроках английского языка следует уделять подбору материала, из которого дети смогут узнать о традициях, быте, об истории и о людях своей страны и стран изучаемого языка. Также немаловажным является использование упражнений способствующих развитию у обучающихся умений соотносить факты и делать умозаключения.

Так, к примеру, при изучении страноведческого материала, повествующего о политическом устройстве и государственных символах США, учащимся предлагается найти информацию о государственной символике России, сравнить их историю происхождения. Популярностью у детей также пользуется задание подготовить доклад на английском языке о географических тѣзках России и стран изучаемого языка, проследить историю их образования, особенности жизнедеятельности, составе населения и т.д.

Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит через сравнение и оценивание имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих. Так, например, повышенное внимание на уроках английского языка, по моему мнению, следует уделять изучению фразеологических единиц, свойственных родному и иностранному языкам. Именно устойчивые словосочетания или идиомы представляют многовековую мудрость народа, облаченную в слова. Обучающиеся с особым интересом соотносят русские фразеологизмы с их английскими аналогами и прослеживают, с помощью каких концептов строятся устойчивые словосочетания. Интересно то, что различные понятия в одном языке могут иметь негативную коннотацию, тогда как в другом языке напротив положительную. Именно это и является тем, что отличает один менталитет от другого.

Следует также отметить, что в соответствии с нормами и требованиями ФГОС во всех субъектах РФ введен национально-региональный компонент. Поэтому в процесс обучения любому предмету необходимо включать краеведческую информацию. При обучении иностранному языку она может выражаться в форме урока-экскурсии по родному городу, урока-теlemоста, в виде задания составить генеалогическое древо своей семьи на английском языке, в виде краеведческих викторин и т.д.

Таким образом, целью такого рода уроков и заданий служит воспитание патриотических чувств через воспитание любви к малой родине. Более того, это способствует расширению кругозора, знакомству с историей и достопримечательностями родной области, развитию творческих способностей учащихся, воспитанию чувства гражданственности и любви к своей Родине.

Помимо воспитания патриотизма непосредственно на уроках иностранного языка, также не следует забывать и о внеурочной деятельности, которая может служить эффективным инструментом формирования правильного отношения к своему государству. Более того, на мой взгляд, данный вид деятельности даёт педагогу неограниченный выбор форм и методов обучения, так как он не ограничивается учебным планом.

По опыту, могу сказать, что наибольшей популярностью у учащихся пользуются интеллектуально-развлекательные мероприятия страноведческой направленности. Например, интеллект-игра «Clever heads» (аналог русской игры «Умники и Умницы»), посвящённая Дню Народного Единства, интеллектуально-познавательная игра «What? Where? When?» (Что? Где? Когда?) на тему русские и английские праздники, различного рода квесты с заданиями о культуре родной страны и стран изучаемого языка.

Учащиеся нашей школы в большей степени любят принимать участие в уроках-конференциях и уроках-диспутах, посвящённых какой-либо актуальной проблеме.

В канун 80-летия Великой Победы, учащиеся с большой заинтересованностью воспримут «Уроки Победы» на английском языке, так как хорошо знакомая им информация выражается средствами иностранного языка и приносит в урок нотку новизны. Более того, демонстрация советских военных песен на английском языке также не оставит учащихся равнодушными и заставит гордиться культурным наследием родной страны.

Формирование патриота происходит на всех ступенях образования и посредством изучения всех учебных дисциплин. Особое внимание при этом, заслуживает изучение дисциплины «Иностранный язык», все наполнение которой направлено на формирование и развитие личности патриота Отечества путем сопоставления культуры родной страны и стран изучаемого языка.

Мы работаем с учащимися, которые часто обижены на государство, считают, что наказание не соответствует их вине. Перед нами стоит сложная задача погасить эту обиду и способствовать каждому уже взрослому человеку продолжить свою жизнь в обществе и быть этому обществу полезным

## Дополнительное образование

### ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Мартынова Евгения Олеговна, педагог дополнительного образования  
СПДО "АЦДТ" МКОУ СОШ №6 МО Ахтубинский район, г. Ахтубинск

#### Библиографическое описание:

**Мартынова Е.О.** ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Личностно-ориентированный подход предполагает создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Личностный подход как направление деятельности педагога – это базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребенком в коллективе. Он предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно-значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения.

На основании данного утверждения можно сделать актуальный вывод о необходимости реализации личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании. Все это актуализирует тему исследования, целью которого является освещение вопроса личностно-ориентированного подхода в учебно-воспитательном процессе.

В исследовании обосновываются следующие ведущие мотивы включенности педагогов в инновационные процессы личностно-развивающей направленности: возможность личностно-профессионального саморазвития при освоении концепций и технологий личностно ориентированного образования; самоутверждение через овладение новым способом педагогической деятельности и переживание личного успеха в связи с этим; самореализация в личностно-развивающей деятельности, позволяющей

проявить свой потенциал и осуществить восхождение к индивидуальности ребенка; включенность в коллективный поиск, переживание состояния соавторства и комфорта от личностно-смысловой коммуникации с коллегами; защищенность благодаря участию в совместной инновационной деятельности. Знание мотивов, характера их распределения немаловажно для организации эффективного процесса освоения личностно ориентированных педагогических новаций.

1. Сущность личностно-ориентированного подхода в учебно-воспитательном процессе

В современных условиях активизируется развитие педагогики в самых разных направлениях: гуманистическая, социальная, диагностическая, коррекционная, экспериментальная, коллективного творческого воспитания, педагогика сотрудничества.

Предметом гуманистической педагогики является воспитание Человека, гуманной свободной личности, способной жить и творить в будущем демократическом обществе.

В теории гуманистической педагогики, где личность ребенка представляется как общечеловеческая ценность, правомерны понятия "личностно-ориентированное образование", "личностно-ориентированное воспитание", "личностно-ориентированное образование", "личностный подход".

Личностно-ориентированное непрерывное образование предполагает постоянное удовлетворение образовательных запросов человека, создание условий проектирования и реализации индивидуальной образовательной программы, позволяющей выбрать и овладеть разнообразным образовательным уровнем.

Личностно-ориентированное образование в школе направлено на развитие и саморазвитие ученика, становление его как личности с учетом индивидуальных особенностей, интересов и способностей.

Личностно-ориентированное обучение предоставляет возможность каждому школьнику реализовывать себя в познании, в учебной деятельности с опорой на его склонности и интересы, возможности и способности, ценностные ориентации и субъективный опыт.

Личностно-ориентированное воспитание - это развитие и саморазвитие личностных качеств на основе общечеловеческих ценностей. Гуманистическое личностно-ориентированное воспитание - это педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации личности, в ходе которого происходит вхождение ребенка в культуру, в жизнь социума, развитие всех его творческих способностей и возможностей.

Личностный подход - это важнейший принцип психологической науки, предусматривающий учет своеобразия индивидуальности личности ребенка. Именно этот подход определяет положение ребенка в воспитательном процессе, означает признание его активным субъектом этого процесса, а следовательно, означает становление субъект-объектных отношений. Личностный подход - это индивидуальный подход к человеку как к личности с пониманием ее как системы, определяющей все другие психические явления.

Сущность личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании

Аспект обучения и воспитания	Цель обучения и воспитания	Результат
Социально-педагогический	Воспитывающая	Социализация ребенка
Гносеологический	Образовательная	Индивидуализация ребенка
Психологический	Развивающая	Персонализация ре-

		бенка
Акмеологический	Практическая	Универсализация педагога и ребенка

Личностный подход является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса. В отличие от индивидуального подхода он требует знания структуры личности и ее элементов, их связи, как между собой, так и целостной личностью. В связи с этим следует выделить идею личностного подхода, суть которой в том, что в школу приходят не просто ученики, а ученики-личности со своим миром чувств и переживаний. Это и следует в первую очередь учитывать учителю в своей работе. Он должен знать и использовать такие приемы (их выработала педагогика сотрудничества), в которых каждый ученик чувствует себя личностью, ощущает внимание учителя только к нему, он уважаем, никто не может его оскорбить. Все ученики защищены в своем классе и в своей школе. Вместе с тем не только теория, но и современная школьная практика доказывают, что личностный подход реализуется при наличии гуманной системы воспитания. Только коллектив педагогов-единомышленников способен связать воедино личность, личностные качества, личностное развитие и саморазвитие ребенка. Именно личность школьника и личность педагога - главное мерило наличия и развития гуманной воспитательной системы.

Индивидуальная работа - это деятельность педагога-воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка. Она выражается в реализации принципа индивидуального подхода к учащимся в обучении и воспитании. Очень важно в современных условиях индивидуальную работу с детьми поставить на научную основу, использовать практические рекомендации, советы по реализации личностного, индивидуального и дифференцированного подходов. Эффективность такой работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом о том, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием умственных, физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, учитель определяет методы и формы воздействия на личность каждого ребенка. Все это требует от педагога не только педагогических знаний, но и знаний по психологии, физиологии, гуманистической технологии воспитания на диагностической основе. В индивидуальной работе с детьми педагоги-воспитатели руководствуются следующими принципами: установление и развитие деловых и межличностных контактов на уровне "учитель - ученик - класс", уважение самооценки личности ученика, вовлечение ученика во все виды деятельности для выявления его способностей и качеств его характера, постоянное усложнение и повышение требовательности к ученику в ходе избранной деятельности, создание психологической почвы и стимулирование самообучения и самовоспитания, что является наиболее эффективным средством реализации программы обучения и воспитания.

Индивидуальная работа с детьми включает несколько этапов:

- приступая к этой работе, педагог-воспитатель изучает научно-методические основы личностно-ориентированного воспитания, организует совместную коллективную деятельность, проводит диагностирование личности каждого ребенка (ПЕРВЫЙ ЭТАП);

- на ВТОРОМ ЭТАПЕ используется наблюдение и изучение учащихся в ходе разнообразной деятельности: учебно-познавательной, трудовой, игровой, спортивной, творческой. В современной практике выделяют группы детей с разным уровнем интеллектуального развития, детей с физическими недостатками, трудных подростков и др. Каждая группа учащихся требует индивидуального подхода, а также своей системы ме-

тодов педагогического воздействия. Так, например, учащиеся с высоким интеллектом отличаются от других учащихся ярко выраженными умственными способностями, устойчивостью внимания, развитостью воображения, широтой интересов. Эта группа детей требует от педагогов особого внимания и уважения к уникальности личности, учета особенностей психики. Таким детям требуется известная свобода действий в учебной и внеучебной работе, для них увеличивается доля свободного времени для развития способностей и для саморазвития. Учитель должен соотносить свои методы и приемы обучения и воспитания с более насыщенной и сложной деятельностью. Для развития одаренных детей создаются необходимые условия: атмосфера сотрудничества, творческая обстановка, разносторонняя познавательная и внеучебная деятельность. Особого внимания требуют к себе "трудные" дети, отличающиеся девиантным поведением. В структуре личности "трудного" подростка наблюдаются отрицательные качества, личностные недостатки, конфликтность в сфере общения, недоверчивость и даже враждебность к взрослым и сверстникам. Зная и учитывая специфику личностно-ориентированного подхода с "трудными" подростками, опытные педагоги применяют различные методы работы: переубеждение, переучивание, переключение, поощрение и наказание, самоисправление, "реконструкция характера".

НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ индивидуальной работы на основе установленного уровня воспитанности учащегося проектируется развитие ценностных ориентации, личностных свойств и качеств ученика. Проектирование развития личности основывается на сравнении наличного уровня воспитанности, учащегося с его идеалом и осуществляется в процессе составления дифференцированных и индивидуальных программ воспитания и самовоспитания ребенка.

НА ЧЕТВЕРТОМ ЭТАПЕ индивидуальной работы происходит дальнейшее изучение учащегося, проектирование его поведения и отношений в различных ситуациях. Для данного этапа характерно использование общих методов обучения и воспитания, вместе с тем широко применяются методы индивидуального педагогического воздействия: требование, перспектива, общественное мнение, поощрение и наказание.

Заключительным, ПЯТЫМ, этапом индивидуальной работы с детьми является корректирование. Коррекция - это способ педагогического воздействия на личность, в ходе которого изменяется развитие личности, закрепляются позитивные или преодолеваются негативные качества. Наиболее эффективными методами и приемами корректирования являются наблюдение и самонаблюдение, анализ и оценка, самооценка и переоценка, контроль и самоконтроль. Все эти методы и приемы используются в комплексе, уточняя, дополняя полученные данные и результаты индивидуальной работы с учащимися.

Таким образом, индивидуальный подход - важнейший принцип обучения и воспитания. Его реализация предполагает частичное, временное изменение ближайших задач и содержания учебно-воспитательной работы, постоянное варьирование ее методов и форм с учетом общего и особенного в личности каждого ученика для обеспечения гармоничного, целостного ее развития. Эффективность индивидуальной работы зависит от знания научных основ, от конкретизации задач обучения и воспитания учеников в данном классе, от установления уровня воспитанности каждого ребенка, от гибкости методики, компетентности, профессионализма и педагогического мастерства учителя. Индивидуальный подход требует от каждого педагога знания практических рекомендаций, советов и умения претворять их в жизнь.

2. Система личностного ориентированного образования. Мониторинг процесса личностного развития каждого ученика

Систематическая диагностика и коррекция процесса личностного развития каждого ученика проводится с момента поступления ребенка в школу. В проведении диагностики и коррекции процесса личностного развития учащихся принимают участие все учи-

теля, классные руководители под руководством школьного психолога. Оценка результатов диагностики психического и личностного развития учащихся производится главным образом с точки зрения динамики индивидуального развития каждого ученика.

*Класно-урочные, групповые занятия.* Учебные занятия в системе личностно-ориентированного образования предполагают широкое использование различных технических средств обучения, в том числе и персональных компьютеров, сопровождение некоторых занятий тихой музыкой, свободное перемещение учащихся по классу в процессе занятий, различную расстановку индивидуальных парт для коллективных или фронтальных занятий (круговое расположение парт, соединение индивидуальных парт в общий стол для занятий бригадой и т.д.)

*Эстетический цикл учебных занятий.* Обучения всем предметам этого цикла (рисование, пение, музыка, хореография, танцы, лепка, живопись и т.д.) широко представляются на различных выставках, систематически проводимых в гимназии, на конкурсах самодеятельности, в выступлениях, учащихся вне гимназии.

*Внеурочная работа школы.* В гимназии работает большое число различных кружков, хоровых и музыкальных ансамблей, спортивных секций, других объединений, учащихся по интересам, с тем, чтобы каждый ученик мог выбрать для себя занятие во внеурочное время.

*Общешкольное ученическое самоуправление* организует и осуществляет совместную с учителями и классными руководителями всю внеурочную деятельность гимназии. Для проведения мероприятий создаются временные творческие группы учителей, родителей, учащихся.

*Трудовое обучение и трудовая деятельность учащихся.* Главный принцип, на котором строится этот компонент, состоит в том, что выработка у учащихся трудовых навыков и привычек производится в процессе полезной трудовой деятельности, осуществляемой современными научно-техническими методами.

Деятельность учителя на уроке с личностно-ориентированной направленностью:

использование проблемных творческих заданий; применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно символическую); создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников; сообщение учащимся организации учебной деятельности в ходе урока; обсуждение с детьми в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить еще раз, а что сделать по-другому; стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения заданий.; оценка (поощрение) при опросе на уроке не только правильного ответа ученика, но и анализ того, как ученик рассуждал, какой способ использовал, почему и в чем ошибался; отметка, выставляемая ученику в конце урока, должна аргументироваться по ряду параметров: правильности, самостоятельности, оригинальности; при задании на дом называется не только тема и объем задания, но и подробно разъясняется, как следует рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

Педагогический анализ личностно-ориентированного урока

*Мотивационно-ориентационный аспект.* Смог ли учитель обеспечить мотивационную готовность и положительный эмоциональный настрой учащихся к работе на уроке? Какие педагогические приемы для этого были использованы? Нацелена ли деятельность педагога на развитие индивидуальности учащихся, на формирование их способности к самопознанию?

*Содержательный аспект.* Является ли адекватным отобранный учебный материал требованиям образовательной программы, цели, задачам и ведущим идеям урока? Смог ли учитель правильно определить групповые и индивидуальные познавательные воз-



возможности учащихся? Пытался ли учитель сформировать системное представление учащихся об изучаемом явлении или процессе? Очевидна ли практическая направленность учебного материала?

*Организационный аспект.* Какие педагогические приемы использовались для актуализации и обогащения субъективного опыта учащихся? Стимулировал ли учитель учеников к коллективному и индивидуальному выбору вида задания и формы его выполнения? Создавалась ли на уроке ситуация успеха для каждого учащегося? Чувствовалось ли проявление педагогом толерантности и доверия в учебном взаимодействии? Были ли созданы на уроке условия для проявления самостоятельности учащихся? Оптимальна ли мера помощи учителя? Учитывался ли индивидуальный темп и стиль учебной деятельности учащихся? Присущ ли домашним заданиям дифференциальный характер? Обладали ли ученики реальным выбором домашнего задания?

*Оценочно-результативный аспект.* Стали ли предметом оценочных суждений учителя не только правильность ответа, но и его оригинальность, а также рациональность путей и способов выполнения учебного задания? Способствовала ли оценочно-аналитическая деятельность учителя формированию положительной Я-концепции личности учащихся, выработке у ребенка индивидуального стиля познания?

*Развитие творческих способностей учащихся.* Познавательные задачи должны строиться преимущественно на междисциплинарной, интегративной основе и способствовать развитию психических свойств личности, лежащих в основе развития творческих способностей - памяти, внимания, мышления, воображения.

Задачи должны подбираться с учетом рациональной последовательности их предъявления: от репродуктивных, направленных на актуализацию имеющихся знаний, к частично-поисковым, ориентированным на овладение обобщенными приемами познавательной деятельности, а затем и к собственно творческим, позволяющим рассматривать изучаемые явления с разных сторон.

Система познавательных задач должна вести к формированию следующих важнейших характеристик творческих способностей: беглость мысли (количество идей, возникающих за единицу времени); гибкость ума (способность переключаться с одной мысли на другую); оригинальность (способность находить решения, отличающиеся от общепринятых); любознательность (чувствительность к проблемам окружающего мира); умение выдвигать и разрабатывать гипотезы.

### 3. Личностно-ориентированное взаимодействие

Педагогическое воздействие осуществляется педагогом с целью развития личности ребенка, перевода его на позицию субъекта. Педагогическое воздействие - это не любое воздействие, а воздействие педагога, являющегося носителем сознания, воли, отношений, а, следовательно, осознающим связи своего <Я> с другими <Я>, с миром в целом. Это предвосхищение будущего развития личности воспитанника формируется у педагога на основе знаний природы ребенка, закономерностей его развития целесообразности педагогических воздействий; что педагогическое воздействие наполнено социальным смыслом, поскольку педагог выступает от имени общества и его интересов. Поэтому он должен транслировать ребенку мир на уровне высоких культурных достижений, наработанных человечеством. В целом педагогическое воздействие - это особый вид деятельности педагога, его тонкое прикосновение к личности, направленное на раскрытие ее потенциальных возможностей быть и становиться субъектом деятельности и своей собственной жизни.

Педагогическое воздействие осуществляется как раскрытие, демонстрация и передача личностного ценностного отношения педагога к кому-бы то ни было, чему-то. И от того, насколько ярко ему удастся выразить себя, зависит ответная реакция воспитанника, внутренне переживающего это отношение (сопереживание, ощущение ра-

дости, а, может быть, и гнева, недовольства и др.), его проявление в словах, мимике, поступках. Воздействие, педагогически и психологически верно осуществляемое, обеспечивает адекватное взаимодействие педагога с воспитанником, группой детей, коллективом класса.

А педагогическое взаимодействие - это особая форма связи между участниками образовательно-воспитательного процесса, в ходе и результате которого происходит взаимное обогащение интеллектуальной, эмоциональной, деятельностной сфер участников этого процесса, имеет социально значимый характер.

Взаимодействие может быть прямым, непосредственным, когда прямой контакт между субъектами, или косвенным, опосредованным через какие-либо предметы, действия, обмен информацией, других людей.

Сегодня актуальным является личностно-ориентированное взаимодействие педагога-воспитанник, которое предполагает признание личности ребенка не столько объектом, сколько субъектом воспитания, образования, партнером в образовательно-воспитательном процессе. Ученик, воспитанник - основной субъект образовательно-воспитательного процесса.

Цель личностно-ориентированного педагогического взаимодействия педагога с воспитанником - создание благоприятных условий, содействие в его личностном развитии, формировании у него нравственных ориентаций, в его самоопределении.

Базой для формирования способностей к саморазвитию, самоопределению, самореализации, самореабилитации, самоорганизации личности является физическое и психическое здоровье, нравственность и способности, что определяет содержание личностно-ориентированного взаимодействия педагога с учащимися.

Личностному росту ребенка (формированию его общей культуры, нравственного сознания, самосознания и поведения, потребности в саморазвитии) способствует гуманистическая направленность педагогического взаимодействия. Во взаимодействии определяющим фактором является позиция педагога, исходящая из интересов развития ребенка: понимание, признание, принятие его как полноправного партнера, оказание ему помощи.

Наиболее эффективным для развития коллектива и личности по мнению ученых и практиков является сотрудничество, для которых характерны знания, опора на положительное в личности, доверительность, доброжелательность, объективность, активность обеих сторон, диалог.

Особенно большим воспитательным потенциалом располагает диалоговое взаимодействие. Оно обеспечивает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу, принятие партнера таким, каков он есть, искренний обмен мнениями, открытость, искренность, отсутствие предвзятости.

Недопустимы подавления, индифферентность (равнодушие друг к другу), формальные отношения. Главный путь перехода к другим, более плодотворным типам взаимодействия - включение в совместную коллективную творческую деятельность, создание условий для совместных переживаний, вклад каждого в общий результат, создание условий ответственной зависимости.

Сегодня остро встала задача - шагнуть на более высокую ступень в организации учебно-воспитательного процесса, от информационного типа перейти к личностно-ориентированному, которое, в большей мере, продуцирует развитие и саморазвитие, самоутверждение, самореализацию личности воспитанника. Решить ее - значит создать благоприятные условия, в которых это возможно реализовать, и, прежде всего, хороший психологический климат, доброжелательные доверительные взаимоотношения, отношения сотрудничества «на равных».

## ВИКТОРИНА «ОБРАЗ ДРЕВА ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

Розова Ольга Сергеевна, педагог дополнительного образования  
МБУДО Центр "Созвездие" г. Балашов Саратовской области

### Библиографическое описание:

Розова О.С. ВИКТОРИНА «ОБРАЗ ДРЕВА ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ» // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Вопрос 1. Густав Климт, австрийский художник, использовал образ Древа Жизни в своей монументальной мозаике для Дворца Стокле. Какой стиль в искусстве, характеризующийся богатым орнаментом, декоративностью и использованием стилизованных природных форм, наиболее ярко представлен в этой работе Климта? (Ар-нуво, модерн)

Вопрос 2. Древо Жизни часто изображается с птицами, символизирующими душу или связь с высшим. Какая мифическая птица, согласно легендам, жила на вершине Древа Жизни в славянской мифологии и исполняла самые сокровенные желания? (Птица Сирин)

Вопрос 3. Древо Жизни – символ долголетия и мудрости. Какое самое старое живое дерево на Земле вы знаете, и где оно находится? (Фицройя кипарисовидная Гран-Абуэло (Прадедушка) в национальном парке Алерсе-Костеро в Чили. Дата прорастания — 3462 г. до н.э.)

Вопрос 4. В скандинавской мифологии Мировое Древо, Иггдрасиль, соединяет девять миров. Один из этих миров – жилище великанов, Ётунхейм. Какое природное явление, часто связанное с мощью и хаосом, можно метафорически соотнести с Ётунхеймом, учитывая его географическое положение относительно других миров и природу его обитателей? (Буря или шторм. Великаны часто олицетворяют силы природы, неподвластные человеку.)

Вопрос 5. Вспомните литературное произведение, где дерево символизирует знание и выбор между добром и злом. Какое ключевое событие связано с деревом в этом произведении и к каким последствиям оно приводит? (Библейская история о Древе познания добра и зла в Эдемском саду. Срывание плода с этого дерева приводит к изгнанию Адама и Евы из рая и осознанию ими своей смертности.)

Вопрос 6. Многие культуры почитают деревья как священные объекты, часто связывая их с духами предков или божествами. Какое широко распространенное действие, связанное с деревьями (особенно в контексте празднования), является прямым отражением этой древней веры в их сакральность? (Украшение новогодней елки. Изначально это был языческий обряд, призванный задобрить духов природы и обеспечить хороший урожай в будущем году.)

Вопрос 7. В искусстве Древо Жизни часто изображается с птицами на ветвях. Какое символическое значение обычно приписывается птицам, сидящим на Древе Жизни, особенно в контексте духовности и самопознания? (Свобода, трансцендентность, духовный рост, связь с высшими сферами. Птицы, парящие над Древом, могут представлять души умерших или духовных проводников.)

Вопрос 8. Философские учения часто используют образ дерева как метафору для описания структуры знания или развития личности. Какое ключевое свойство дерева, связанное с его ростом и развитием, часто используется для иллюстрации процесса обучения и самосовершенствования? (Разветвление. Подобно тому, как дерево растет и дает новые ветви, человек расширяет свои знания и навыки, углубляется в различные области и развивает новые перспективы.)

Многие народы мира имеют легенды о "говорящих деревьях". Что, по вашему мнению, могли символизировать эти деревья, способные передавать мудрость и откровения? (Мудрость предков, связь с природой, внутренний голос, интуиция, хранители знаний. Говорящее дерево может быть метафорой для доступа к древней мудрости, скрытой в природе или внутри нас самих.)

Вопрос 10. Представьте, что вам нужно создать современную интерпретацию Древа Жизни. Какие элементы, отражающие вызовы и возможности современного мира (например, технологии, экологические проблемы, социальная справедливость), вы бы включили в свое изображение, чтобы сохранить его изначальное символическое значение?

Возможные элементы:

- переплетенные корни, символизирующие взаимосвязь всех живых существ;
- ветви, устремленные в небо, но опутанные проводами, отражающие как прогресс, так и зависимость от технологий;
- плоды, которые накормят всех голодающих;
- листья, символизирующие разнообразие культур и необходимость социальной справедливости.

Главное — показать, что Древо Жизни продолжает расти и развиваться вместе с нами, адаптируясь к новым условиям, но сохраняя свою суть — символ жизни, роста и взаимосвязи разных элементов.

## Внеурочная деятельность

### **УЧЕНИК ГОДА» И ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ. ПОСЛЕДНИЙ УЧЕБНЫЙ ДЕНЬ В ШКОЛЕ ПРИ ФКУ ИК-3**

Еким Анна Ивановна, учитель биологии и химии  
ГКОУ «Центр образования Самарской области», филиал № 1

#### **Библиографическое описание:**

**Еким А.И.** УЧЕНИК ГОДА» И ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ. ПОСЛЕДНИЙ УЧЕБНЫЙ ДЕНЬ В ШКОЛЕ ПРИ ФКУ ИК-3 // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Последний учебный день — всегда особенный. В нём есть немного грусти, чуть больше радости, тёплого ожидания и неизменное чувство завершения. В филиале №1 ГКОУ «Центра образования по Самарской области» этот день тоже не стал исключением. Он получился удивительно светлым, наполненным смыслом, юмором и искренним участием. Вместо привычных уроков — праздничное интеллектуальное мероприятие «Ученик года», которое стало настоящим финальным аккордом, объединяющим знания, интуицию и размышления. Темой мероприятия стал любимый многими с детства мультфильм «В стране невыученных уроков», и именно он определил структуру и сюжет нашего мероприятия.

По сюжету мультфильма, герой Виктор Перестукин попадает в фантастическую страну, где его окружают последствия его школьной невнимательности. Чтобы вернуться домой, ему предстоит пройти серию испытаний и доказать, что уроки — это не просто формальность, а часть реальной жизни. Мы превратили этот путь в познавательное путешествие: после каждого эпизода мультфильма наши ученики

должны были пройти собственные испытания — викторины и задания учителей-предметников.

Первым испытанием стала география. Рассказ о том, насколько важно в современном мире разбираться в пространстве, уметь читать карту, понимать особенности климата и стран, - задал отличный темп и настроение мероприятия. Вопросы, сопровождаемые видеорядом, были как практичными, так и увлекательными. География — это не просто наука о континентах, это ещё и умение ориентироваться в жизни.

Затем в дело вступила математика — строгая, логичная, и вовсе не скучная. Учителю предложили задачи с подвохом, логические загадки, проверку смекалки. Ребята с азартом включались в процесс, доказывая, что точные науки можно любить, особенно если они поданы с юмором и огоньком.

После неё — русский язык. Правописание, загадочные словосочетания и грамматические ловушки не застали участников врасплох. Множество правильных ответов, бодрые обсуждения и даже дружеские споры показали, как важно уметь говорить и писать красиво и точно.

Четвертая остановка — английский язык. Здесь были как языковые ребусы, так и вопросы на перевод, знание выражений и культурных реалий. Это стало своеобразным мостиком в мир международного общения — и поводом вспомнить, что иностранный язык открывает двери в самые разные страны и возможности.

Финальным блоком стала история. Участникам предстояло проявить знания о важнейших событиях как отечества, так и мира. Вопросы оказались сложными, но очень интересными — ведь история формирует наше представление о мире, помогает не повторять ошибок прошлого и понимать происходящее сегодня.

В течение всего мероприятия в классе царил живая, тёплая атмосфера. Все участники активно включались, поддерживали друг друга, радовались каждому правильному ответу. Было видно: ученики не просто стараются — им действительно интересно. А это, пожалуй, главный итог любого образовательного процесса.

По результатам соревнования были выбраны три победителя, которым вручили призы. Остальные участники тоже получили символические подарки — как напоминание о том, что труд, стремление к знаниям и участие всегда ценны.

Так завершился наш последний урок — насыщенный, яркий, наполненный смыслом. Он не был отмечен в расписании, но наверняка останется в памяти. Ведь именно в такие моменты раскрывается особый смысл обучения — не просто передать знания, а создать пространство, где учеба становится радостью, а понимание — наградой.

Впереди — экзамены, новый этап, новые вызовы. Но пусть в сердцах участников этого дня останется ощущение, что учиться можно с интересом, что знания действительно имеют значение, а школа — это не только про оценки, но и про уважение, поддержку и веру в лучшее.

## Здоровьесберегающие технологии

### СИЛА В ДВИЖЕНИИ И ДУХЕ: КАК ПРОШЛА СПАРТАКИАДА В ФКУ ИК-3

Еким Анна Ивановна, учитель биологии и химии  
ГКОУ «Центр образования Самарской области», филиал № 1

#### Библиографическое описание:

**Еким А.И.** СИЛА В ДВИЖЕНИИ И ДУХЕ: КАК ПРОШЛА СПАРТАКИАДА В ФКУ ИК-3 // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

В стенах, где каждый день расписан по минутам, а свобода ограничена не только пространством, но и судьбой, особенно остро ощущается потребность в живом, настоящем человеческом событии.

Спартакиада, прошедшая в учреждении с участием наших учащихся, стала именно таким событием — настоящим праздником силы, движения, мужества и внутреннего преодоления. Соревнования проходили как в помещении, так и под открытым небом. В клубе, где проходили основные состязания, атмосфера буквально вибрировала от эмоциональной энергии. Зал наполнился соревновательным духом, который невозможно было подделать: азарт, концентрация, шум поддержки, дружеские выкрики и искренние улыбки. В этих моментах — настоящая жизнь.

Спартакиада включала в себя несколько блоков — физические испытания, интеллектуальные сражения и, конечно, коллективное единение.

Так, в большом зале клуба с утра стартовали соревнования по шахматам. Здесь царил почти театральная тишина: взгляды — острые, как лезвия; каждый ход — продуман и выверен. Наблюдать за шахматной борьбой было не менее увлекательно, чем за спортивными баталиями.

Дальше всё закрутилось, будто в вихре: армрестлинг, отжимания, дартс, перетягивание каната. Особенно ярко проявился командный дух — участники поддерживали друг друга, словно на настоящем спортивном чемпионате. Особенно кипели эмоции и участников, и зрителей при перетягивании каната: команды боролись за победу с такой отдачей, что казалось, даже стены дрожат от их усилий.

Отдельное внимание заслуживает викторина «Ратная слава России». Здесь участники продемонстрировали не только эрудицию, настоящую вовлечённость, но и глубокие знания предмета. Вопросы касались истории, воинской славы России, подвигов, имён великих полководцев и героев. Интеллектуальный баттл оказался не менее напряжённым, чем спортивные состязания, а заинтересованные взгляды участников и аплодисменты после каждого правильного ответа превращали зал в арену настоящего праздника ума и памяти.

На свежем воздухе прошли соревнования по подтягиванию на турнике. Солнце, воздух, зрители и участники, которые выходили к перекладине один за другим — всё это создавало ощущение спортивного фестиваля. Каждый рывок — словно символ преодоления: себя, обстоятельств, прошлого. Были и те, кто подтягивался с лёгкостью, и те, кто сражался за каждый подъём. Но каждый выход вызывал поддержку и уважение зрителей.

Что особенно поразило — это неподдельное воодушевление участников. Ни формальности, ни равнодушия. Только искренний интерес, движение, азарт, дружеская конкуренция. Для многих это был шанс не только проявить себя, но и почувствовать: они — часть общего дела, они могут, они в команде.

Такие мероприятия, как эта Спартакиада, — важнейший инструмент воспитательной работы. Исправление в этом случае происходит не через слова, а через действие. Именно здесь, в этих простых, но насыщенных событиях, рождается самое главное — чувство достоинства, вера в себя и вкус к жизни.

Хочется выразить огромную благодарность организаторам, воспитателям, спортивным наставникам и, конечно же, самим участникам. День прошёл под олимпийским лозунгом «О, спорт, ты — жизнь!» Спартакиада получилась не просто удачной — она

стала вдохновляющей. Это был день силы, воли, радости движения и настоящего мужества.

---

## **ИНТЕГРАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИНАХ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Полосков Андрей Владимирович, руководитель физического воспитания  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области  
«Вологодский колледж технологии и дизайна»

### **Библиографическое описание:**

**Полосков А.В.** ИНТЕГРАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИНАХ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

### **Аннотация.**

В статье рассматриваются современные подходы к интеграции здоровьесберегающих технологий в профессиональном образовании. Особое внимание уделяется дисциплинам «Физическая культура» и «Основы безопасности и защиты Родины» как основным каналам формирования культуры здоровья и личной безопасности у студентов. Представлены методические решения, формы организации учебного процесса и примеры междисциплинарного взаимодействия, обеспечивающего устойчивое развитие личности в условиях профессионального обучения.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, физическая культура, основы безопасности, профессиональное образование, междисциплинарность, воспитание устойчивости, образовательная среда.

### **Введение.**

Современное профессиональное образование сталкивается с необходимостью обеспечения комплексного подхода к формированию у студентов не только профессиональных знаний и навыков, но и способности к сохранению и укреплению собственного здоровья. В условиях высокой учебной и психоэмоциональной нагрузки здоровье студентов становится приоритетной ценностью, напрямую влияющей на их успешность, адаптацию и профессиональную пригодность.

Дисциплины «Физическая культура» и «Основы безопасности и защиты Родины» (ОБЗР) традиционно выполняют важную функцию в подготовке физически и психологически устойчивых специалистов. Интеграция здоровьесберегающих технологий в эти предметы позволяет значительно повысить эффективность образовательного процесса, формируя у обучающихся комплексное представление о здоровье как ресурсе и жизненной ценности.

### **Теоретические основы интеграции здоровьесберегающих технологий.**

Здоровьесберегающие технологии - это совокупность организационно-педагогических, психологических и физиологических мер, направленных на создание безопасной, комфортной и развивающей образовательной среды. Они включают в себя:

- оптимизацию учебной нагрузки;
- организацию двигательной активности;

- формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- профилактику вредных привычек и стрессов;
- развитие психоэмоциональной устойчивости;
- обучение навыкам саморегуляции и первой помощи.

Интеграция данных технологий требует комплексного подхода, учитывающего особенности профессиональной подготовки, возрастную специфику студентов и содержание дисциплин. Наиболее эффективным является внедрение здоровьесберегающих практик в рамках таких дисциплин, как «Физическая культура» и «ОБиЗР», где здоровье рассматривается не только как объект заботы, но и как цель и средство учебной деятельности.

### **Роль «Физической культуры» и «ОБиЗР» в формировании культуры здоровья.**

Физическая культура обеспечивает развитие двигательной активности, укрепление организма, снижение утомляемости и повышение общей выносливости. Через систематические физические упражнения формируется навык самоконтроля за своим физическим состоянием, закладываются основы здорового образа жизни. Использование здоровьесберегающих технологий в этой дисциплине включает:

- вариативные формы занятий с учётом состояния здоровья;
- щадящие тренировочные методики;
- фитнес-технологии;
- релаксационные и дыхательные упражнения.

ОБиЗР формирует знания и умения в области личной и общественной безопасности, устойчивости к чрезвычайным ситуациям, основы медицинской помощи. Эта дисциплина помогает студентам осознать риски внешней среды, научиться контролировать своё поведение и принимать решения в условиях стресса. Интеграция здоровьесберегающих технологий включает:

- тренировки по действиям в условиях ЧС;
- изучение факторов риска для здоровья;
- профилактику травматизма и заболеваний;
- психологическую подготовку и стресс-менеджмент.

### **Формы и методы интеграции в учебном процессе.**

#### Комплексные учебные занятия.

Совмещение тематики безопасности и физической подготовки позволяет организовать учебные модули, включающие элементы силовых упражнений, ориентирование на местности, оказание первой помощи, эвакуационные мероприятия. Это повышает прикладной характер обучения и стимулирует студентов к активному участию.

#### Проектная деятельность.

Студенты разрабатывают проекты по темам, связанным с профилактикой заболеваний, безопасным поведением в быту и на производстве, разработке маршрутов безопасной эвакуации и планов физического самосовершенствования.

#### Интерактивные технологии.

Использование кейс-методов, симуляций, геймифицированных практикумов, видеотренингов, платформ дистанционного обучения помогает формировать интерес к предмету и актуализировать личную ответственность студентов за своё здоровье.

#### Внеурочная деятельность.

Организация Дней здоровья, туристических походов, спортивно-прикладных соревнований, участия в проектах по гражданской обороне, волонтерских акциях формирует у студентов привычку быть активными, ответственными и готовыми к действиям в нестандартных ситуациях.

#### Мониторинг и рефлексия.



Периодическая диагностика физического и психологического состояния студентов, анализ их самочувствия, мотивации, отношения к занятиям позволяет корректировать учебный процесс с учётом индивидуальных и групповых потребностей.

#### Ожидаемые результаты.

Интеграция здоровьесберегающих технологий в дисциплины «Физическая культура» и «ОБЗР» способствует:

- укреплению физического и психического здоровья студентов;
- формированию устойчивого интереса к здоровому образу жизни;
- развитию ответственности за личную и коллективную безопасность;
- улучшению учебной мотивации и дисциплины;
- снижению числа нарушений режима и заболеваний;
- повышению уровня стрессоустойчивости и саморегуляции.

Эти результаты не только улучшают качество профессиональной подготовки, но и создают основу для формирования зрелой, адаптивной личности, способной эффективно действовать в условиях профессиональных и жизненных вызовов.

#### **Заключение.**

Интеграция здоровьесберегающих технологий в учебный процесс через дисциплины «Физическая культура» и «ОБЗР» является необходимым и перспективным направлением развития профессионального образования. Сбалансированное сочетание физических нагрузок, знаний по безопасности, навыков самопомощи и психоэмоциональной подготовки обеспечивает многогранное развитие обучающихся и создаёт условия для устойчивого формирования у них культуры здоровья.

Педагогическая практика показывает, что интегративный подход не только улучшает качество образования, но и повышает общий уровень удовлетворённости студентов, способствует снижению заболеваемости и формированию социальной зрелости. Внедрение таких технологий требует методической поддержки, подготовки педагогических кадров и активного взаимодействия между преподавателями различных дисциплин.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии - это не дополнение, а неотъемлемая часть образовательного процесса, обеспечивающая качество и эффективность профессионального становления личности.

#### **Литература:**

- Безруких М.М. Здоровьесберегающие технологии в образовании. - М.: Владос, 2020.
- Лях В.И. Физическая культура: Учебник для СПО. - М.: Просвещение, 2021.
- Орехов А.Н. Основы безопасности жизнедеятельности: теория и методика преподавания. - М.: Академия, 2022.
- Смирнов А.Г. Инновации в физическом воспитании. - СПб.: Лань, 2022.
- Чеснокова С.И. Метапредметный подход в образовании: от теории к практике. - Казань: Центр инноваций, 2019.

## **Инклюзивное и коррекционное образование**

### **ЭФФЕКТИВНОСТЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ**

Девятова Анна Разимовна, учитель  
ГБОУ "Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ОВЗ"

**Библиографическое описание:**

**Девятова А.Р.** ЭФФЕКТИВНОСТЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Современные информационные технологии открывают новые возможности для обучения и коррекции детей с интеллектуальными нарушениями. Особое внимание уделяется использованию мультимедиа в образовательном процессе, поскольку оно способно значительно повысить качество восприятия и усвоения учебной информации детьми.

Мультимедийный подход предполагает одновременное использование нескольких видов информационных каналов передачи знаний: текста, звука, графики, анимации и интерактивных компонентов. Благодаря этому учащиеся получают возможность получать материалы в удобной и доступной форме, что существенно упрощает процессы обработки и сохранения новой информации.

Многие дети с интеллектуальной недостаточностью испытывают значительные сложности в восприятии устной речи и чтении печатного текста. Именно поэтому традиционные способы подачи материала оказываются неэффективными. Интерактивные и мультимедийные ресурсы стали средством преодоления трудностей в обучении детей с особыми образовательными потребностями благодаря следующим преимуществам:

- Повышение мотивации к учебе путем включения игровых элементов и ярких визуальных эффектов.
- Возможность многократного повторения информации, адаптированной под индивидуальные темпы освоения материала каждым ребенком.
- Создание условий для самостоятельной тренировки и контроля уровня знаний.
- Способствование лучшему восприятию теоретических сведений за счёт наглядности представления материала.

Примеры эффективного внедрения мультимедиа-ресурсов в обучение детей с интеллектуальной недостаточностью.

**Пример №1:** Изучение геометрических фигур с помощью виртуальных тренажёров.

Один из способов изучения основ математики — использование специальных компьютерных приложений, позволяющих манипулировать фигурами в режиме реального времени. Учащиеся видят фигуру, узнают её название, свойства и характеристики, передвигают её мышью, измеряют стороны и углы. Такой подход формирует пространственное воображение и развивает базовые математические способности.

**Пример №2:** Чтение сказок с анимационными вставками.

При изучении литературы эффективным решением является использование электронных книг с озвучиванием текста и яркими иллюстрациями. Дети слушают рассказчика, следят глазами за текстом и рассматривают сопровождающие рисунки. Подобный подход усиливает вовлеченность и делает чтение доступным даже для ребят с серьезными трудностями чтения.

**Пример №3:** Познавательные компьютерные игры для развития памяти и внимания.

Интерактивные задания и онлайн-игры способны развить важные познавательные функции, такие как память, внимание и логика. Например, игра «Собери пазлы», направленная на формирование навыков анализа целого и частей, прекрасно подходит

для групповых занятий. Ребёнок собирает картинку, разбирая отдельные фрагменты и соединяя их вместе, формируя целостное представление.

Пример №4: Учебные видеоролики для уроков окружающего мира.

Для знакомства с окружающим миром эффективными инструментами являются короткие учебные фильмы, содержащие яркие кадры природы, животных и природных явлений. Эти ролики сопровождаются комментариями специалиста, поясняющего происходящее на экране. Такая подача позволяет развивать восприятие живой природы и осознавать связи между окружающей средой и жизнью людей.

При использовании мультимедийных технологий важно учитывать ряд требований, обеспечивающих безопасность, комфортность восприятия материала и максимальную пользу от применения техники на занятиях.

Основные требования к применению технических средств обучения на уроках:

1. Безопасность учащихся:
  - Все оборудование должно соответствовать требованиям безопасности (сертифицировано).
  - Проведение инструктажей по технике безопасности перед использованием приборов и оборудования.
  - Контроль уровня освещенности и яркости экрана, предупреждение утомляемости глаз, ограничения по времени.
2. Эргономичность и удобство использования:
  - Подбор оборудования исходя из возрастных особенностей учеников (размер монитора, громкость звука, контрастность изображений).
  - Удобство управления оборудованием преподавателем и возможность быстрого переключения между материалами.
3. Соответствие образовательному процессу:
  - Использование мультимедиа-технологий должно соответствовать целям и задачам конкретного занятия.
  - Разработка учебных материалов должна осуществляться профессионалами (учителями-дефектологами), учитывающими особенности восприятия детей с интеллектуальной недостаточностью.
4. Интерактивность и вовлеченность:
  - Мультимедийный контент должен стимулировать активность ребенка, способствовать развитию внимания, памяти, мыслительных процессов.
  - Создание условий для активного участия ученика в процессе обучения путем интерактивных заданий, викторин, игровых форм деятельности.
5. Доступность содержания учебного материала:
  - Простота изложения и наглядность представленного материала.
  - Избегание перегрузки визуальной информацией, обеспечение ясности и четкости сообщений.

Применение мультимедийных технологий открывает широкие перспективы для педагогического сообщества, занимающегося образованием детей с интеллектуальными нарушениями. Оно повышает эффективность уроков, расширяет возможности индивидуальной работы и обеспечивает наиболее комфортные условия для усвоения новых знаний и приобретения необходимых навыков. Важно отметить, что успех реализации подобного подхода зависит от грамотного выбора программного обеспечения и четкого понимания целей обучения конкретного ребёнка. Таким образом, внедрение мультимедийных технологий становится необходимым условием успешной адаптации и качественного образования всех детей вне зависимости от особенностей их развития.

## Инновационные и информационные технологии

### ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ЧАТ-БОТЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ДЛЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА И РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Альянова Инна Игоревна, учитель английского языка  
ГБОУ «ШКОЛА ЭКОТЕХ+», г. Севастополь

#### Библиографическое описание:

Альянова И.И. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ЧАТ-БОТЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ДЛЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА И РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

**Аннотация:** Статья посвящена анализу потенциала использования технологий искусственного интеллекта (ИИ), в частности больших языковых моделей (LLM) и чат-ботов типа GPT, на уроках иностранного языка в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). Рассматриваются возможности ИИ для персонализации обучения, развития всех видов речевой деятельности, формирования универсальных учебных действий (УУД), а также роль учителя в новой образовательной парадигме. Обозначены ключевые преимущества, потенциальные риски и этические аспекты интеграции ИИ в школьную практику.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, GPT-чат, иностранный язык, школьное образование, деятельностный подход, ФГОС, коммуникативная компетенция, персонализация обучения, цифровые навыки, учитель иностранного языка.

#### Введение

Развитие технологий искусственного интеллекта (ИИ) и, в частности, появление больших языковых моделей (LLM), таких как GPT, оказывает значительное влияние на многие сферы человеческой деятельности, включая образование. Современная школа, ориентированная на Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), ставит во главу угла формирование функциональной грамотности, развитие универсальных учебных действий (УУД) и готовность обучающихся к жизни в условиях быстро меняющегося цифрового мира. В этой связи, вопрос об интеграции инструментов ИИ в образовательный процесс становится не просто актуальным, но и необходимым для повышения эффективности обучения и подготовки компетентных выпускников.

Особый интерес представляет применение ИИ на уроках иностранного языка (ИЯ). Иностранный язык по своей природе является коммуникативным инструментом, и его освоение требует постоянной практики в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме. Традиционные методы обучения часто сталкиваются с ограничениями в предоставлении индивидуализированной обратной связи, бесконечной практики и создании аутентичной языковой среды. Именно здесь искусственный интеллект может предложить революционные возможности, трансформируя роль как учителя, так и обучающегося.

Цель данной статьи – проанализировать потенциал использования ИИ и чат-ботов на уроках иностранного языка в школе, выявить основные направления их практического применения, а также обозначить вызовы и этические аспекты, связанные с их интеграцией в учебный процесс.

### **ИИ и чат-боты в контексте ФГОС и деятельностного подхода.**

ФГОС акцентируют внимание на системно-деятельностном подходе, при котором обучающийся является активным субъектом учебной деятельности. ИИ-инструменты идеально вписываются в эту парадигму, поскольку они позволяют:

**Персонализировать обучение:** Адаптировать задания и материалы под индивидуальные потребности, уровень и темп каждого ученика, создавая персонализированные образовательные траектории.

**Стимулировать самостоятельность:** Предоставлять ученикам возможность самостоятельно генерировать идеи, получать мгновенную обратную связь, исправлять ошибки и практиковаться в удобном для них режиме.

**Развивать УУД:** Использование ИИ-инструментов требует от обучающихся навыков целеполагания, планирования, критического мышления, работы с информацией, что напрямую способствует формированию регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.

ИИ становится мощным помощником учителя в создании разнообразной, интерактивной и мотивирующей языковой среды, способствуя формированию ключевых коммуникативных компетенций.

### **Направления применения ИИ и чат-ботов на уроках иностранного языка.**

Инструменты ИИ, в особенности чат-боты, обладают широким спектром функциональных возможностей, которые могут быть эффективно использованы на различных этапах урока ИЯ и для развития разных видов речевой деятельности:

#### **1. Развитие устной речи и аудирования:**

- **Разговорные симуляции:** Чат-боты могут выступать в роли собеседника для отработки диалогов, ролевых игр, интервью на заданную тему, имитируя реальные коммуникативные ситуации (например, заказ в ресторане, бронирование номера в отеле).

- **Отработка произношения:** Некоторые ИИ-инструменты способны анализировать произношение и давать обратную связь.

- **Генерация аудио:** Чат-боты могут озвучивать тексты, создавая адаптированные аудиоматериалы для аудирования на разных уровнях сложности.

#### **2. Совершенствование письменной речи:**

- **Генерация идей и мозговой штурм:** ИИ может предложить идеи для эссе, рассказа, аргументы для дискуссии.

- **Помощь в структурировании текста:** Чат-боты могут помочь в создании планов, тезисов, логической структуры письменной работы.

- **Грамматический и стилистический корректор:** ИИ может выявлять ошибки в грамматике, пунктуации, предлагать синонимы, улучшать стиль, но при этом важно, чтобы ученик анализировал предложения ИИ, а не просто копировал.

- **Составление писем, эссе, резюме:** Ученики могут использовать ИИ как черновик, который они потом дорабатывают.

#### **3. Расширение словарного запаса и грамматики:**

- **Контекстуализация лексики:** ИИ может генерировать примеры использования новых слов в различных контекстах, создавать предложения с пропусками для тренировки.

- **Грамматические объяснения:** Чат-боты могут давать подробные, индивидуализированные объяснения грамматических правил, приводить примеры, отвечать на вопросы ученика.

- **Создание викторин и упражнений:** ИИ способен генерировать персонализированные тесты, упражнения на заполнение пропусков, перефразирование, выбор правильного ответа.

#### 4. Работа с текстом (чтение) и культурологический аспект:

- **Адаптация текстов:** ИИ может упрощать сложные тексты до уровня, доступного конкретному ученику, или, наоборот, усложнять их.

- **Генерация вопросов по тексту:** ИИ может создавать вопросы для проверки понимания прочитанного.

- **Объяснение культурных нюансов:** Чат-боты могут предоставлять информацию о культурных особенностях стран изучаемого языка, объяснять идиомы, пословицы.

#### 5. Помощь учителю:

- **Разработка заданий:** ИИ может значительно сократить время на создание дифференцированных упражнений, заданий для групповой работы, ролевых карт.

- **Генерация учебных материалов:** Создание текстов, диалогов, аудиоскриптов по заданной теме и уровню сложности.

- **Разработка сценариев уроков:** ИИ может предложить различные варианты этапов урока, методы и приемы.

#### Вызовы и этические аспекты использования ИИ на уроках ИЯ

Несмотря на очевидные преимущества, интеграция ИИ в образовательный процесс сопряжена с рядом вызовов и требует внимательного подхода к этическим вопросам:

1. **Точность и достоверность информации:** ИИ может "галлюцинировать", то есть генерировать недостоверную или вымышленную информацию. Учитель должен научить учеников критически оценивать полученный контент и проверять его.

2. **Чрезмерная зависимость и плагиат:** Существует риск, что ученики будут использовать ИИ для выполнения заданий без собственного мыслительного усилия. Необходимо пересмотреть подходы к оцениванию, сосредоточившись на процессе, а не только на конечном продукте, и развивать у учеников навыки самостоятельной работы.

3. **Развитие критического мышления и цифровой грамотности:** Использование ИИ требует от учеников не только умения генерировать запросы (промптинг), но и способности анализировать, синтезировать и критически оценивать полученную информацию.

4. **Этический аспект и конфиденциальность:** Вопросы обработки персональных данных, безопасности использования сторонних сервисов и возможной предвзятости ИИ являются ключевыми.

5. **Цифровое неравенство:** Не все ученики имеют равный доступ к высокоскоростному интернету и устройствам, что может усугубить существующее неравенство.

6. **Подготовка педагогических кадров:** Учителя должны быть обучены эффективному и этичному использованию ИИ, пониманию его возможностей и ограничений. Роль учителя трансформируется в роль наставника, фасилитатора, эксперта и вдохновителя.

#### Заключение.

Искусственный интеллект и чат-боты открывают новые, беспрецедентные возможности для повышения эффективности обучения иностранным языкам в школе. Они способны персонализировать образовательный процесс, предоставить учащимся беско-

нечные возможности для языковой практики, развить навыки самостоятельной работы и критического мышления, а также значительно облегчить рутинные задачи учителя.

Однако важно понимать, что ИИ — это мощный инструмент, а не замена учителю или живому общению. Учитель иностранного языка остается ключевой фигурой в образовательном процессе, его роль трансформируется: он становится архитектором учебной среды, консультантом, модератором, вдохновителем, который учит учеников эффективно и этично использовать эти новые технологии для достижения своих языковых целей.

Интеграция ИИ в школьное образование требует системного подхода, включающего разработку методических рекомендаций, адаптацию учебных программ, подготовку педагогических кадров и формирование цифровой грамотности у обучающихся. Только при таком условии мы сможем максимально использовать потенциал искусственного интеллекта для развития коммуникативных компетенций и подготовки успешных граждан цифрового будущего.

#### **Список литературы:**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями).

## **Работа с родителями**

### **ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ В ПЕРИОД ЛЕТНИХ КАНИКУЛ»**

Гошко Наталья Александровна, воспитатель  
МАДОУ "Детский сад №57", г. Сыктывкар

#### **Библиографическое описание:**

Гошко Н.А. ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ В ПЕРИОД ЛЕТНИХ КАНИКУЛ» // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

В летние каникулы дети значительное время остаются без присмотра и проводят свой досуг самостоятельно. Если ребенок не находится в оздоровительном лагере и сам распоряжается своим свободным временем, то в этот период возрастает угроза происшествий и несчастных случаев. По невнимательности, беспечности и при отсутствии контроля со стороны взрослых ребенок может стать как источником чрезвычайных происшествий, так и пострадавшим.

Для обеспечения безопасности в период летних каникул рекомендуется обратить внимание детей на правила поведения, направленные на устранение основных источников опасностей.

#### **1. О психологическом контакте с детьми и родительском контроле.**

Важным для безопасности является проявление внимания к ребенку, доброжелательности, искренней заинтересованности и участия взрослых в том, что ему интересно. Знание того, чем намерен заниматься ребенок, где и с кем он собирается проводить

свое свободное время, необходимо для родителей. Это позволит заранее обратить внимание ребенка на правила поведения в той или иной возможной ситуации, когда он находится без сопровождения взрослых. Следует в доброжелательной форме заранее проговорить с ребенком меры безопасности в различных ситуациях: от дорожного движения до профилактики травматизма и заболеваний; от предупреждения правонарушений и общения с незнакомыми людьми до информационной безопасности при использовании компьютера и общении в социальных сетях.

#### 2. О купании и безопасности на водных объектах.

Следует обратить внимание ребенка на опасности, с которыми можно столкнуться при купании. Ребенку должны быть понятны причины запрета купания в местах, обозначенных знаками «Купание запрещено», в том числе в технологических каналах и не оборудованных для купания водоемах, а также причины запрета нахождения детей у водоемов без сопровождения взрослых.

#### 3. О пожарной безопасности и исключении поджогов травы.

Последствия ежегодных лесных пожаров хорошо известны всем. Крайне важно не только исключить доступ детей к спичкам и зажигалкам.

Необходимо, чтобы дети на наглядных примерах понимали, почему нельзя поджигать сухую траву и насколько быстро разведенный в лесу костер, горящий тополиный пух или мусор может привести к пожару с катастрофическими последствиями. Необходимо не только изучить с детьми правила противопожарного режима и порядок действий при возникновении пожара, но и сформировать понимание недопустимости поджогов травы и экологических последствий природных пожаров.

#### 4. О выпадении детей из окон.

Наступает летний период, и многие родители забывают о том, что открытое окно может быть смертельно опасно для ребёнка. Каждый год от падений с высоты гибнет огромное количество детей. Будьте бдительны:

- никогда не держите окна открытыми, если дома ребёнок! Вам кажется, что Вы рядом, но секунда, на которую Вы отвлекетесь, может стать последней в жизни Вашего ребёнка!

- никогда не используйте анти москитные сетки - дети опираются на них и выпадают вместе с ними наружу!

- никогда не оставляйте ребёнка без присмотра!

- установите на окна блокираторы, чтобы ребёнок не мог самостоятельно открыть окно!

#### 5. О телефонах экстренных оперативных служб.

Следует напомнить детям о номерах телефонов экстренных оперативных служб:

- 112 - единая дежурно-диспетчерская служба;
- 101 (01) - пожарно-спасательная служба;
- 102 (02) – полиция;
- 103 (03) - скорая медицинская помощь.

---

## ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ КАК ОСНОВА ВЗАИМОСВЯЗИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Нагорная Людмила Анатольевна, воспитатель  
МБДОУ Детский сад №168, г. Владивосток

### Библиографическое описание:



**Нагорная Л.А.** ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ КАК ОСНОВА ВЗАИМОСВЯЗИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ // IT-Перемена. 2025. № 6 (26). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2025/26-1.pdf>.

Актуальным на сегодняшний момент является проблема поиска инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников.

Детский сад и семья являются двумя важнейшими институтами социализации ребенка. Сегодня становится все более очевидным, что улучшение результатов и качества деятельности ДОО не реально представить без эффективного взаимодействия с родителями воспитанников.

Главная цель взаимодействия ДОО с семьей - установление доверительных взаимоотношений между участниками воспитательного процесса, а конкретно: детьми, родителями и педагогами, а также образование этого процесса в единое целое, понимание проблемы каждого и удачное разрешение разного направления педагогических ситуаций.

В Законе РФ «Об образовании» (2012) закреплена приоритетная роль семьи в воспитании ребенка. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) одним из ведущего направления работы детского сада является сотрудничество с семьями воспитанников с целью повышения педагогической культуры родителей.

На современном этапе развития дошкольного образования ведется активный поиск наиболее значимого содержания, методов и форм работы с семьей с целью повышения эффективности совместной деятельности детского сада и семьи в вопросах воспитания подрастающего поколения.

К каждой семье воспитатели и администрация детского сада должны найти свой подход и учитывать социальный статус и состав семей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков и проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентации.

Современные родители характеризуются повышенной грамотностью и информированностью и при этом высокой занятостью. Они ограничены во времени для принятия полноценного участия в общих мероприятиях детского сада, что является существенной проблемой взаимодействия педагога детского сада с семьей воспитанников.

Поэтому актуальными будут такие формы взаимодействия семьи и детского сада, которые позволят информировать родителей об успехах и проблемах воспитания детей, а также позволят эффективно реализовывать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

При этом взаимодействие должно осуществляться в условиях открытости обеих сторон, когда не ущемляется ничья свобода, что служит проявлению истинных отношений.

Содержание сотрудничества ДОО с семьями воспитанников включает три основных направления:

- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в деятельность дошкольной образовательной организаций;
- участие семей воспитанников в управлении воспитательно-образовательным процессом в ДОО.

Важным этапом в работе с родителями является развитие у родителей рефлексии собственных воспитательных приемов, что может быть достигнуто с помощью таких

методов, как обсуждение разных точек зрения на проблему, решение проблемных задач семейного воспитания, ролевое проигрывание семейных ситуаций, тренинговые игровые упражнения и задания, анализ родителями поведения ребенка, обращение к опыту родителей, игровое взаимодействие родителей и детей.

Ролевое проигрывание семейных ситуаций обогащает опыт родительского поведения и взаимодействия с ребенком. Во время тренинговых игровых упражнений и заданий родители дают оценку разным способам воздействия на ребенка и формам обращения к нему. Анализ родителями поведения ребенка помогает им понять мотивы его поступков, психические и возрастные потребности. Педагог вопросами или высказываниями побуждает родителей к обмену опытом, активизирует их потребность анализировать собственные успехи и просчеты, соотносить их с приемами и способами воспитания, применяемыми в аналогичных ситуациях другими родителями.

Игровое взаимодействие родителей и детей в различных формах деятельности (рисование, лепка, спортивные игры, театрализованная деятельность и др.) способствует приобретению опыта партнерских отношений. Перечисленные формы деятельности предоставляют родителям возможность моделировать варианты своего поведения в игровой обстановке.

Сегодня педагоги вынуждены искать новые пути взаимодействия с родителями, применяя информационные технологии и гаджеты.

Наличие у детского сада собственного сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни ДОУ, группы, о проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях.

Одним из видов эффективного взаимодействия с родителями служит чат и блог в мессенджере. Наличие блога и группы (в сотовой связи) расширяют возможности педагогов, и родителей, повысить эффективность социального взаимодействия при обучении и воспитании дошкольников.

Посредством блога можно рассказывать родителям о новостях или предстоящих мероприятиях. Просмотреть сетку занятий, меню на день, фотоотчёт, касающийся жизни ребёнка в ДОУ. Просмотреть методики воспитания детей дошкольного возраста, опираясь на их возрастные особенности.

В ФГОС ДО подчеркивается необходимость непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Общие проекты могут быть разнообразной тематики, такие как развитие коммуникации между детьми, развитие общего кругозора через проведение экспериментов и демонстрация результатов на конкурсной основе в детском саду и т.д.

Вовлечение семьи в совместные проекты имеет ряд преимуществ:

- обеспечивает функционирование детского сада как открытой системы;
- помогает выйти на новый уровень взаимодействия в триаде «дети - семья - педагог».

Итак, работа воспитателей с применением разнообразных инновационных форм с родителями воспитанников, будет эффективной, только в случае партнерских отношений и позитивного настроения, как воспитателей, так и родителей. Необходимо создать атмосферу взаимопонимания, установить доверительные, партнерские отношения, активизировать и обогатить воспитательный потенциал родителей, сформировать у родителей уверенность в собственных педагогических возможностях.

### **Список использованной литературы:**

1. Галстян С.Е. Инновационные формы работы с родителями // Челябинский гуманитарий. – 2015. – № 1 (30). – С.53-61
  2. Глупак Н.В. Инновации в практиках взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Символ науки. – 2018. – № 4. – С.85-87
  3. Мацнева С.В. Инновационные формы взаимодействия педагогов ДОО с родителями воспитанников / С. В. Мацнева // Молодой ученый. – 2020. – № 42 (332). – С. 49-52
  4. Огородник С.И. Использование инновационных форм взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников в условиях реализации ФГОС ДО / С.И. Огородник.
-