

Сетевое издание «IT-Перемена» – itperemena.ru
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 83711
ISSN: 3034-3429

Всероссийский педагогический журнал «IT-Перемена»

№9(17) / 2024
Часть 1



УДК 37 | ББК 74 | И92

Образовательное сетевое издание

«IT-Перемена» – ITPEREMENA.RU

Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-83711 от 29.07.2022 года

ISSN: 3034-3429

Всероссийский педагогический журнал

«IT-Перемена»

№ 9 (17) / 2024

Учредитель

ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена»

Редакция

Главный редактор: Кисель Андрей Игоревич

Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна

Технический редактор: Истомина Дарья Валентиновна

Редакционный совет

Кабанов Алексей Юрьевич

Скрипов Александр Викторович

Шкурихин Леонид Владимирович

Редакционная коллегия

Антонов Никита Евгеньевич

Бабина Ирина Валерьевна

Кисель Андрей Игоревич

Смольский Дмитрий Петрович

Адрес редакции и издательства

640002, г. Курган, ул. Володарского, д. 65, оф. 422

Телефоны: 8 800 201-39-54, +7 (3522) 51-65-17

Сайт: itperemena.ru

E-mail: info@itperemena.ru

При перепечатке ссылка на образовательное сетевое издание itperemena.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© «IT-Перемена»

16+

Дошкольное образование

Антонова Е.М., Лазеба В.В. РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД!».....	4
Баранова А.А. СЦЕНАРИЙ ЭКСКУРСИИ В ОВОЩНОЙ МАГАЗИН ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	8
Барышенская С.Б., Атаманская Е.А., Курдюкова И.М. ДЕТСКАЯ АГРЕССИЯ	10
Белякова Т.В. СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА ИГРА»	11
Кисенкова Н.Ю. ВИКТОРИНА «МОЙ ГОРОД ОЗЕРСК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	15
Лазарева Е.Н., Новакова И.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТАКТИЛЬНОЙ ИГРОВОЙ ШИРМЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ	18
Лазарева Е.Н., Новакова И.А. МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ РАЗВИВАЮЩИЙ СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС «СПОРТИК»	20
Силкина К.Е. ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС	25
Слободчикова Е.Л. КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «В ПОИСКАХ ЗДОРОВЬЯ» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.	27

Начальное общее образование

Анисимова Е.П. «НЕ УНЫВАЙ- СМЕКАЙ, РЕШАЙ, ДОКАЗЫВАЙ» (ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЛИМПИАД ПО МАТЕМАТИКЕ- 2 КЛАСС)	31
Биктеева Г.Р. «СКАЗОЧНАЯ ГРАММАТИКА» (ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЛИМПИАД ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ - КОНЕЦ 1 КЛАССА НАЧАЛО 2 КЛАССА).....	34
Старченкова И.Г. КОНСПЕКТ УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В 3 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «РАЗНООБРАЗИЕ ВЕЩЕСТВ»	36

Основное общее и среднее общее образование

Мацулевич Ю.Н. КОНСПЕКТ УРОКА «ПОДГОТОВКА К ОГЭ В 9 КЛАССЕ (РАБОТА НАД ТЕСТОВОЙ ЧАСТЬЮ) ».....	41
---	-----------

Образование и воспитание в соответствии с ФГОС

Камболова З.Т., Гатикоева Н.В. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО».....	47
---	-----------

Дополнительное образование

Бондарева А.Е. МЕЧТЫ СТАНОВЯТСЯ РЕАЛЬНОСТЬЮ!.....	51
--	-----------

Нетрадиционные техники рисования

Чернова И.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «НАШ ДОБРЫЙ ДРУГ – СВЕТОФОР» В СТАРШЕЙ	
---	--

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА ЛЕПКИ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ»	54
--	----

Работа с родителями

Шувалова И.А. МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ИГРАЯ - ОБУЧАЕМСЯ»	56
--	----

Дошкольное образование

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД!»

Антонова Елена Михайловна, Воспитатель
Лазеба Виктория Викторовна, Педагог-психолог
МБДОУ "Детский сад № 102", город Таганрог

Библиографическое описание:

Антонова Е.М., Лазеба В.В. РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД!» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Предварительная работа:

♦ Приготовить приглашения, в которых обратить внимание родителей на то, что это последнее и очень важное собрание в детском саду.

♦ Подготовить благодарственные письма и грамоты для родителей и купить каравай.

Ход собрания

1. Покидая детский сад...

Вот и заканчивается последний год пребывания вашего ребенка в детском саду. Завершается этап развития, **именуемый дошкольным детством**. Скоро перед вами распахнет двери школа, и начнется новый период в жизни ваших детей. Они станут первоклассниками, а вы, дорогие мамы и папы, вместе с ними сядете за парты. Как много ожиданий и радостных надежд связываем мы со школой. Поступление в школу - это вхождение ребенка в мир новых знаний, прав и обязанностей, сложных, разнообразных отношений со взрослыми и сверстниками. Как войдет ребенок в новую жизнь, как сложится первый школьный год, какие чувства он пробудит в душе, какие оставит воспоминания, в огромной мере это зависит оттого, что приобрел ребенок за годы дошкольного детства. А приобрели дети немало. Прежде всего, они стали более закаленными, физически развитыми. Научились целенаправленно осуществлять элементарную интеллектуальную и практическую деятельность. У них развилась речь, возросли познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое, возможности в плане умственной деятельности. Дети довольно неплохо ориентируются в окружающем мире. Им доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных. За годы дошкольного детства они приобрели ряд умственных и познавательных умений: дифференцированное восприятие и целенаправленное наблюдение, способность рассуждать, самостоятельно формулировать вопросы, отвечать на них, пользоваться несложными наглядными моделями, схемами при решении задач.

На основе детской пытливости и любознательности разовьется интерес к учению. Познавательные способности и активность дошкольника станут первоосновой для формирования теоретического мышления. Умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит перейти к учебному сотрудничеству.

2. Наши достижения.

Все эти годы мы были рядом. Наблюдали, как растут дети, помогали друг другу, сотрудничали и дружили, учились друг у друга, отмечали праздники, участвовали в конкурсах, радовались достижениям детей и вместе переживали неудачи. Мы помним ваших детей и радуемся вместе с вами, когда смотрим на них, таких повзрослевших.

Каждый ребенок в нашей группе особенный, у каждого есть свои таланты и способности. Познакомьтесь с галереей «Наши достижения». (Воспитатели заранее готовят на каждого ребенка небольшое портфолио, отмечают заслуги в спорте, в изобретательности, музыке, танцах и др. Обязательно отмечаем каждого ребенка.)

3. Церемония награждения семей за успехи в воспитании.

Воспитатель награждает родителей благодарственными письмами и грамотами. Важно, чтобы каждая семья получила награду

Номинации для награждения:

- ◆ За воспитание самого одаренного ребенка.
- ◆ За воспитание самого спортивного ребенка.
- ◆ За воспитание доброты и чуткости в ребенке.
- ◆ За приобщение ребенка к здоровому образу жизни.
- ◆ Самой активной семье.
- ◆ Самой творческой семье.
- ◆ Самой отзывчивой семье.

Мы с вами жили одной дружной семьей и для новой вашей счастливой жизни в школе хотели ВАС угостить КАРАВАЕМ, как символом- счастья, удачи, благополучия. Середина каравая – это новая жизнь, поэтому мы предлагаем вам отломить себе всего самого хорошего от нашего каравая, чего вы сами себе пожелаете на новом вашем жизненном пути в школе!

«КАРАВАЙ УСПЕХА»– каждый родитель отщипывает себе кусок каравая и загадывает желание на будущее.

4. В родительскую копилку: «Как провести лето перед школой?»

Совсем скоро прозвенит первый звонок, и ваши дети пойдут в первый класс. Вы взволнованы и обеспокоены, ведь этот день все ближе и ближе. Как сложатся отношения ребенка в новом коллективе? Как встретит его учитель? Какие изменения произойдут в привычном распорядке жизни вашей семьи? Все эти вопросы тревожат родителей. От решения этих проблем не уйти, но решать вы их будете по мере поступления. А впереди у вас прекрасное солнечное лето. Время отдыха, укрепления здоровья, закалывания, путешествий, интересных событий. Проведите это последнее «вольное» лето с удовольствием!

Формируйте у ребенка больше позитивных ожиданий от встречи со школой, положительный настрой — залог успешной адаптации ребенка к школе. Используйте благоприятные природные факторы — солнце, воздух и воду — для укрепления организма будущего школьника.

Лето длится три месяца. Многие родители считают, что успеют за это время наверстать упущенное — научить ребенка читать, считать и т.д. Не повторяйте этих ошибок. Летом ребенок должен отдыхать. А закреплять полученные в детском саду навыки гораздо интереснее на примере окружающей природы. Например, пусть ребенок попробует сосчитать муравьев в муравейнике, понаблюдать за изменениями в природе, измерить глубину ручья.

Чем можно занять будущего первоклассника на отдыхе:

- делать аппликации, коллажи из природного материала;
- узнавать названия новых растений и животных, рассматривать их и запоминать;
- вместе сочинять стихи;
- побуждать ребенка знакомиться с новыми друзьями, больше общаться с ними, играть в подвижные игры;
- вместе читать интересную познавательную детскую литературу;
- составлять короткие рассказы на заданную тему, придумывать сказки;
- больше бывать на природе, научиться плавать!

Такое лето запомнится всей семье, а полученные от общения с природой силы и знания послужат хорошей стартовой площадкой в сентябре, пригодятся ребёнку в новом учебном году.

5. Секрет успешного пребывания в школе.

К началу учебного года ребенок должен овладеть определенными знаниями.

(воспитатель раздает памятки «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет?»)

Но, секрет успешной учебы заключается не только в накопленных знаниях, но и в том, чтобы близкие были рядом. Малыши очень нуждаются в поддержке, поощрении, похвале со стороны взрослых, они стремятся быть самостоятельными. К школьным неврозам могут приводить на первый взгляд безобидные стереотипы родительского поведения. У вас на столах лежат карточки, на которых написаны фразы, довольно часто используемые взрослыми. Попробуем предугадать, каким может быть внушающий эффект этих фраз для ребёнка – будущего первоклассника, какие чувства и переживания ребёнка могут стимулировать такие стереотипы воспитания:

о «Вот пойдёшь в школу, там тебе...» или «Ты, наверное, будешь двоечником!» (Могут вызвать чувство тревоги, неверия в свои силы, утрату желания идти в школу.)

о «Знаешь, как мы будем тебя любить, если ты станешь отличником!» (крах родительских надежд может стать источником детских страданий, потери уверенности в родительской любви, а значит уверенности в себе.)

о «Учись так, чтобы мне за тебя краснеть не приходилось!» (родителям кажется, что их собственное самоуважение зависит от оценок ребёнка, часто такой непосильный психологический груз приводит ребёнка к неврозу.)

о «Ты обещаешь мне не драться в школе и не бегать, а вести себя тихо и спокойно?» (Не ставьте перед ребёнком невыполнимые цели, не толкайте его на путь заведомого обмана.)

о «Попробуй мне только еще сделать ошибки в диктанте!» (У ребёнка под постоянной тяжестью угрозы наказания могут возникнуть враждебные чувства к родителям, развиваться комплекс неполноценности и др.)

Не надо заставлять своего ребёнка заниматься, ругать за плохо выполненную работу, а лучше найти в его работе хорошо выполненный фрагмент, пусть даже самый маленький, и похвалить его за выполненное задание. Важно, чтобы ребёнок постепенно втягивался в интеллектуальную деятельность и сам процесс обучения становился для него потребностью.

Очень важны такие черты характера, как ответственность, способность преодолевать трудности, умение подчиняться общим правилам, считаться с интересами других. Родителям нужно развивать мышление, восприятие, память малыша. Надо помнить, что, играя с дошкольником, выполняя с ним простейшие задания, взрослые в процессе выполнения упражнений развивают запоминание, внимание и мышление. Дошкольник учится в игре, и необходимо учитывать принцип «от простого к более сложному». Родители должны помнить одну простую истину: образование может сделать ребёнка умным, но счастливым делает его только душевное общение с близкими и любимыми людьми – семьёй. Родители могут создать такую обстановку, которая не только подготавливает ребёнка к успешной учёбе, но и позволит занять ему достойное место среди первоклассников, чувствовать себя в школе комфортно.

6. Несколько советов по интерьеру детской комнаты.

При подготовке к школе, у вас появится миллион житейских проблем, одна из которых рабочее место будущего первоклассника. Многие родители в той или иной мере переоборудуют детскую комнату. Ведь в ней теперь будет жить ученик. Хочется, чтобы в этот непростой период жизни ребёнку было в детской комнате хорошо и уютно. Не стоит забывать, что детская комната — одно из самых многофункциональных помещений в доме. Здесь ребенок играет, спит, теперь еще будет делать уроки. Значит,

в комнате необходимо выделить три зоны: игровую, отдыха и учебную зону. Выбирая цвета интерьера, отдавайте предпочтения нежным тонам пастельных оттенков. Яркие, насыщенные цвета быстро утомляют зрение ребенка. Важно не делать в комнате радикальных перемен, пусть сохранится все любимое и привычное, стоит лишь добавить некоторые элементы школьной жизни. Конечно, это в первую очередь письменный стол. Выбирая такой важный для будущего первоклассника предмет интерьера, обратите внимание на следующие правила:

- Стол должен стоять у окна, свет падать слева.
- У стола не должно быть острых углов и деталей.
- Очень удобны столы-трансформеры с изменяющимся наклоном крышки, дополнительными выдвижными столешницами.
- Стол должен быть просторным и удобным для ребенка.
- К столу следует подобрать стул с высокой спинкой. Высоту стула проверить просто: когда ребенок сидит на стуле, его ноги должны касаться пола под прямым углом.

В комнате, конечно, появятся новые полки или стеллажи для книг и учебников. Важно расположить их таким образом, чтобы ребенок мог самостоятельно достать все, что ему необходимо, а не зависеть от помощи мамы или папы. Также, обратите внимание на консультацию, в которой говорится, как выбрать правильный портфель ребенку.

7. Заглянуть в будущее...

При наблюдении за детьми, мы подметили их склонность к определенному роду занятий, и решили узнать, кем же станут ваши дети в будущем.

(воспитатель надевает шляпу звездочета, берет свиток в руки)

Я великий звездочет,
Знаю судьбы наперед.
Вам поведаю сейчас,
В будущем, что ожидает вас.

(Разворачивает свиток.)

Саша М стал очень важным!
Свой супермаркет имеет даже.
Здесь фрукты, игрушки и все, что хотите!
Не верите? Сами сюда загляните.
Ксюша в Париже на конкурсе танцев
Сразила изяществом всех иностранцев!
Стал архитектором лучшим Олежка.
Его небоскребы устремляются ввысь.
Комплекс спортивный и даже роддом
В короткие сроки построил он.
Очень ловко и красиво
Подстригут вас всем на диво.
Суперстилист Илюша
Салон открыл в столице южной!
Известным художником стала Даша С наша,
Шедевры ее хранят аж в Эрмитаже!
Ой, посмотрите, наш детский сад,
Надя З выводит деток гулять.
Стала она воспитателем лучшим,
Дети её очень любят и слушают.
Наш Владик К, подумайте только,
Стал крупной фигурой, он занят настолько!
Живет и работает здесь по соседству,

Теперь главный врач поликлиники детской!
Высока, стройна, как ель,
Наша Ангелина — супермодель!
Театр Большой едет к нам на гастроли,
И прима Надежда — в главной роли!
Очень смелый, просто герой,
Илья с огнем вступает в бой!
Он лучший пожарный, об этом все знают!
И президент ему орден вручает!
Работает в банке наш Кирилл,
Кредиты и вклады — под строгим контролем.
Он стал управляющим целого банка,
Зарплату домой отправляет на танке!
Ввысь полетела ракета, его
Сделал конструктор Ярослав.
Всем подает на работе пример.
Очень талантливый он инженер.
Вечер, включен телевизор, Маша
Новости все нам с экрана расскажет.
Очень изящна, красива, нарядна.
Диктором стала она популярным.
Крупным ученым стал Ярослав - ему
Премию Нобелевскую одному
За достижения в науке вручают
Умнее людей на Земле не бывает.
Время летит так незаметно,
Станут большими людьми ваши детки.
Но все как один, когда годы пройдут,
Своих малышей сюда приведут.

Не забывайте, уважаемые родители, что детство — это удивительное время в жизни каждого человека — оно не заканчивается с поступлением в школу. Уделяйте достаточно времени для игр, укрепляйте здоровье детей, проводите больше времени вместе. Ведь именно сейчас ваше внимание, любовь и забота нужны ребенку больше всего.

Провожая вас в школу, мы не говорим вам: «Прощайте!». Мы говорим: «До свидания, до скорых встреч!» Возможно, в ближайшем будущем кому-то из вас мы сможем сказать: «Добро пожаловать!», когда вы приведете к нам своих младших детей.

Ну а пока время не стоит на месте, **мы просим вас написать пожелания нашей любимой группе на лепестках Ромашки.**

СЦЕНАРИЙ ЭКСКУРСИИ В ОВОЩНОЙ МАГАЗИН ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Баранова Анна Алексеевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 102", г. Таганрог, Ростовская область

Библиографическое описание:

Баранова А.А. СЦЕНАРИЙ ЭКСКУРСИИ В ОВОЩНОЙ МАГАЗИН ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Цель:

Обобщить представления об овощах и фруктах.

Расширять представления детей о труде продавца в овощном магазине.

Закрепить знания детей об отделах продуктового магазина.

Активизировать речевую деятельность: умение правильно высказывать просьбу о покупке овощей, благодарить.

Формировать навыки общения и поведения в общественном месте, вежливого обращения к продавцу.

Развивать познавательную активность.

Воспитывать нравственные нормы общения.

Материалы: кукла Маша, корзинка, яблоко, апельсин, лук, морковь.

Ход экскурсии:

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости пришла кукла Маша. Давайте с ней поздороваемся...

Посмотрите, мне кажется, что наша Маша чем-то расстроена. Хотите узнать, что у неё случилось?

Оказывается, что у Машеньки заболел её лучший друг Мишка, и она очень хочет ему помочь. Только она не уверена, что справится сама и очень просит ей помочь. Хотите ей помочь?

Дети: Да!

Воспитатель: Мишка простудился, и ему сейчас нужно есть больше витаминов. Отгадайте, что Мишке нужно есть, чтобы выздороветь!

Груша, яблоко, банан,

Ананас из жарких стран.

Эти вкусные продукты

Вместе все зовутся.... (Фрукты)

И картофель, и капусту,

Лук, морковь, томат, свеклу

Ты на грядке поищи,

Ведь всё это... (Овощи)

-Где нам взять овощи и фрукты? (Купить в магазине) А в каком магазине? (овощном) Как нам его найти? Как его можно узнать? (на вывеске нарисованы овощи или фрукты) Если все готовы, можем отправляться...

Вот мы и пришли.

-Ребята, чтобы узнать, что мы сегодня будем покупать, отгадайте мои загадки.

Корка яркая на нём,

Витаминов много в нём.

Он похож на мандарин,

Вкусный, сладкий (Апельсин)

Висит на ветке колобок,

Блестит его румяный бок... (Яблоко)

Все меня любят, а как раздевают - так слёзы проливают. (Лук)

Сидит девица в темнице, а коса наружу. (Морковь)

Воспитатель с детьми подходят к продавцу, чтобы совершить покупку выбранных овощей. Воспитатель показывает детям, как нужно вести диалог с продавцом. Дети благодарят продавца за обслуживание и приятное общение, а продавец благодарит детей за покупку. Счастливые и довольные от экскурсии в магазин дети возвращаются в детский сад. Кукла Маша благодарит деток и говорит, что Мишка теперь обязательно поправится.

ДЕТСКАЯ АГРЕССИЯ

Барышенская Светлана Борисовна, воспитатель
Атаманская Елена Александровна, воспитатель
Курдюкова Ирина Михайловна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 48 «Вишенка», г. Белгород

Библиографическое описание:

Барышенская С.Б., Атаманская Е.А., Курдюкова И.М. ДЕТСКАЯ АГРЕССИЯ // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Агрессия является деструктивным поведением, которое противоречит нормам, принятым в обществе, приносит физический и моральный ущерб, вызывая дискомфорт у окружающих. Дети начинают себя агрессивно вести для быстрого достижения определенной цели или привлечения внимания. Агрессивное поведение детей – вербальная и физическая активность, направленная на причинение вреда, собственному здоровью, людям, животным, внешним объектам, основана на негативных эмоциях, желании навредить. Проявляется непослушанием, раздражительностью, жестокостью, актами насилия (укусами, ударами).

Причины агрессии разнообразны – накопившееся эмоциональное напряжение, неумение выражать словами обиду, недостаток внимания взрослых, желание получить чужую игрушку, показать силу сверстникам. Часто дети причиняют вред окружающим или себе, потому что чувствуют беспомощность, обиду, грусть, но не могут разобраться в собственном состоянии, не владеют коммуникативными навыками для разрешения проблемы. Проблема детской агрессии, к сожалению, имеет все тенденции развития и сегодня это проблема не отдельных семей, а всего общества. Беспричинные всплески ярости, желание поломать, разорвать, ущипнуть и даже укусить, заставляют взрослых изолировать ребенка от других детей, чтобы предотвратить предполагаемый конфликт. Это мера предосторожности, но никак не решение проблемы – скорее наоборот: ребенок может ещё больше замкнуться в себе, а проявления агрессии никуда не денутся, мало того ситуация может выйти из-под контроля. Первое, что нужно сделать – выяснить причину, это поможет не только контролировать ситуацию, но и изменить проблему.

Основные причины детской агрессии:

1. Особенности врождённого темперамента и нервной системы.
2. Неполное или неправильное воспитание.
3. Неуверенность в себе, вызванная постоянным страхом или стрессом.
4. Проявление агрессии в окружающей среде ребенка (семья, детский коллектив).
5. Достижение лидерства в группе путём унижения достоинства других.

Как нужно вести себя родителям в случае проявления их детьми агрессивного поведения или чтобы подобное нежелательное поведение предотвратить?

1. Требуется проявление со стороны родителей безусловной любви к ребенку в любой ситуации. Нельзя оскорблять или обзывать ребенка. Если он просит вас поиграть с ним, уделить ему внимание, а вы в данный момент не можете этого сделать, не отмахивайтесь от него. Лучше покажите ему, что вы понимаете его просьбу и объясните, почему в данный момент вы не можете её выполнить. И ещё один важный момент- не надо откупаться от ребенка дорогими игрушками, подарками. Для него гораздо важнее ваше внимание.

2. Признайте, что дети часто копируют поведение родителей. Если вы агрессивны при решении тех или иных ситуаций, то ваш ребёнок, скорее всего скопирует ваше по-

ведение. Поэтому воздержитесь от агрессии (в том числе и словесной) или насилия в ответ на сложные и негативные обстоятельства.

3. Не учите ребенка применять силу для разрешения конфликта. Нельзя подавлять проявление агрессии ребёнком, иначе подавленные агрессивные импульсы могут нанести серьёзный вред его здоровью. Научите его выражать свои враждебные чувства социально приемлемым способом: словом, в рисунке или лепке, спорте. Перевод чувств ребёнка из действия в слова позволит ему узнать то, что о них можно говорить, а не обязательно сразу драться.

4. Если ребёнок капризничает, злится, бросается на вас с кулаками – обнимите, прижмите его к себе. Постепенно он успокоится, придёт в себя.

5. Уважайте личность в ребёнке, считайтесь с его мнением, воспринимайте всерьёз его чувства.

6. Помните, что телевидение и компьютерные игры могут поощрять агрессивное поведение. Компьютерные игры поощряют агрессию, потому что часто используют насилие как средство разрешения конфликта. Малыши настолько привыкают быть свидетелями насилия, что оно их больше не затрагивает. Следите за передачами, которые смотрят дети.

7. Поощряйте ребёнка рассказывать о негативных эмоциях, которые он испытывает.

8. Не забывайте хвалить ребёнка за старательность.

9. Беседуйте с ребёнком о его поступке без свидетелей.

10. В борьбе с агрессией можно прибегнуть к помощи сказкотерапии. Когда маленький ребёнок начинает проявлять признаки агрессивности, сочините вместе с ним сказку, в которой он будет главным героем.

11. Надо предоставить возможность ребёнку получить эмоциональную разрядку в игре, спорте. Можно завести специальную «сердитую подушку» для снятия стресса. Если ребёнок чувствует раздражение, он может поколотить эту подушку.

12. Будьте последовательны в дисциплинарных воздействиях. Не стоит один и тот же поступок ребёнка оценивать по-разному в зависимости от своего настроения. Система ограничений и запретов должна быть четкой и стабильной.

Стабильная окружающая среда, последовательные ожидания и воспитательные методы, большое терпение со стороны родителей, помогут научить ребёнка управлять своей агрессией. Помните, что детская агрессия – довольно распространенное явление, но с правильным подходом ребёнок достаточно быстро его перерастёт.

СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА ИГРА»

Белякова Татьяна Валентиновна, инструктор ФИЗО
ГБОУСОШ им.М.Н.Заводского до " Улыбка", с. Елховка

Библиографическое описание:

Белякова Т.В. СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА ИГРА» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Цель: приобщение дошкольников к традициям **русской** культуры посредством русских **народных игр**.

Задачи:

- закрепить представление о фольклоре и **русских народных играх**;
- совершенствовать двигательные навыки: быстроту, ловкость, координацию;

- **развивать** творческие способности;
- воспитывать патриотические чувства, чувства сопереживания и взаимовыручки.

Материалы и оборудование: «волшебный» сундук; яблоко; картинки с изображениями золотых ворот и горшочка с картошкой; платок, гимнастические палки, кусочек сахара, фонограммы (для входа детей и проведения игр), мешки (2 шт.)

Ход развлечения

Звучит русская народная мелодия.

Инструктор:

Эй, девчонки и мальчишки,

Озорные шалунишки.

Приглашаю поиграть,

Свою ловкость показать.

Друга за руку бери,

С ним играть и приходи.

Собирайтесь поскорей,

Вместе будет веселей!

Дети под народную мелодию входят в зал «змейкой», садятся на скамейки.

Инструктор:

Ребята, мы с вами живём в **России**, самой большой стране на Земле. Когда на одном её конце дети просыпаются, то на другом – уже ложатся спать, когда в одном уголке нашей страны цветут деревья, то в другом – может идти снег. Собрались мы сегодня позабавиться да потешиться, **старину вспомнить, в русские народные игры поиграть.**

У меня есть волшебный сундук, в котором хранятся **народные игры**. Хотите узнать какие там **игры**? Чтобы сундук открылся, надо сказать, волшебные слова.

Дети:

Раз, два, три – сундук отворись!

Игра покажись.

Инструктор достает из мешка яблоко, спрашивает (или сообщает), как называется эта игра, объясняет правила.

Русская народная игра «Воевода»

Дети встают в круг. Передают яблоко под музыку друг другу со словами: «Катится яблочко по хороводу, кто его взял, тот Воевода!».

Ребёнок, у которого оказалось яблоко, заходит в круг и говорит: «Я сегодня Воевода, я иду из хоровода!», останавливается напротив двух детей. Они поворачиваются спиной друг к другу. «Воевода» вытягивает руку с яблоком. Все дети говорят: «Раз, два, три! Беги!». Двое детей бегут вокруг круга наперегонки. Кто первый взял яблоко, тот становится «воеводой». Игра повторяется несколько раз.

Инструктор (*стучит в бубен и говорит*):

Раз, два и закончилась игра.

Дети садятся на стульчики.

Инструктор:

Та-ра, та-ра, та-ра-ра

Ждет нас новая игра!

Скажем волшебные слова.

Дети:

Раз, два, три – сундук отворись!

Игра покажись.

Инструктор достает картинку с изображением ворот и спрашивает, из какой она игры?

Русская народная игра «Золотые ворота»

Инструктор предлагает выбрать двух игроков с помощью считалочки.

Инструктор:

Катилася торба

С высокого горба.

В той торбе:

Хлеб, соль, пшеница.

С кем будешь делиться?

Тот, на кого выпал счёт, выбирает себе пару. Они отходят немного в центр зала, становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, как бы образуя ворота. Остальные берутся за руки и под музыку цепочкой начинают двигаться, проходя под «воротами».

Все игроки говорят присказку:

– Золотые ворота пропускают не всегда:

Первый раз прощается, второй раз – запрещается,

а на третий раз – не пропустим вас!

«Ворота» закрываются на последнем слове и ловят того, кто проходил в этот момент через них. Пойманный игрок присоединяется к «воротам». Игра продолжается до тех пор, пока все игроки не будут распределены на две команды.

Инструктор (стучит в бубен):

Раз, два и закончилась игра.

А хотите ли еще поиграть?

Дети:

Раз, два, три – сундук отворись!

Игра покажись.

*Инструктор достает мешок и спрашивает, из какой он **игры**.*

Дети:

Бег в мешках.

Инструктор:

Бег в мешках не просто гонки.

Мало тут одной силёнки.

Тут и сильный упадёт.

Ну, скачите, прыгуны!

Победителю – блины!

Игра-эстафета «Бег в мешках».

Для проведения **игры** участники делятся на две команды. Первым участникам **игры** **выдаются мешки**. По сигналу ведущего первые участники команд должны быстро залезть ногами в мешок, и, придерживая его руками возле пояса, допрыгать до обозначенного места. Обежав его, игрок возвращается к своей команде, вылезает из мешка и передает его следующему игроку, который повторяет все действия. Во время **игры** не допускается падение мешка. Если во время эстафеты участник упал, он может подняться и продолжить соревнование. Эстафета продолжается до тех пор, пока все дети не пробегут в мешках. Побеждает команда, игроки которой первыми выполнят задание.

Инструктор (стучит в бубен):

Раз, два и закончилась игра!

Дети садятся на стульчики.

Инструктор:

Пора играть да сундук открывать.

Дети:

Раз, два, три – сундук отворись!

Игра покажись.

Инструктор:

Ребята, чтобы продолжить играть, надо отгадать загадку!

Загадка:

Этот овощ - генерал,

Овощам всем командир.

Если вы его сварили,

Не забудьте снять мундир!

Дети:

Это картошка!

Инструктор:

Правильно! Картошечка вкусная, рассыпчатая, сытная! Давайте-ка проверим, сварилась она в чугунке или нет?

Карельская народная игра «Картошечка в горшочке»

Дети образуют два круга: внешний – горшочек, внутренний – картошка. Под музыку дети начинают двигаться. Дети во внешнем круге идут по часовой стрелке, а во внутреннем двигаются «гуськом» против часовой стрелки (картошка варится). На последнюю фразу дети из внешнего круга останавливаются, а дети во внутреннем кругу постепенно встают (картошка сварилась) и поворачиваются к детям из внешнего круга. На последний аккорд дети, изображающие картошку, надувают щёки, а дети, изображающие горшочек, касаются руками их щёчек (проверяют, сварилась ли картошка). Чьи щёчки не сдулись, та картошка «доваривается» - пляшет.

Инструктор:

- Ой, как славно поиграли, подкрепились! А теперь хочу я вас пригласить на весёлый пляс! В круг скорее вы вставайте и водящих выбирайте!

Делу время – потехе час.

Потанцуем мы сейчас!

А сейчас музыкальная игра-танец «Плетень»

Дети делятся на 4 команды встают напротив друг друга руки держат скрестно. Звучит музыка, противоположные команды идут навстречу, дойдя до середины кланяются, и отходят на свои места. Затем звучит танцевальная мелодия дети расцепляют руки и выходят все танцевать. По команде плетень ПЛЕТЕНЬ каждая команда должна вернуться на свое место. Кто быстрее.

Инструктор:

Ребята, давайте снова заглянем в наш волшебный сундук, скажем волшебные слова.

Дети:

Раз, два, три – сундук отворись!

Игра покажись.

Инструктор достаёт игрушку Петушок

А сейчас мы поиграем в игру «Петушиный поединок»

Дети делятся на пары встают в обруч прыгая на одной ноге стараться вытолкнуть соперника за пределы обруча.

Инструктор (стучит в бубен):

Раз, два и закончилась игра.

Дети садятся на стульчики.

Инструктор:

У кого там скучный вид?

Снова музыка звучит

Поднимайся детвора,

Ждёт вас **русская игра!**

Дети:

Раз, два, три – сундук отворись!

Игра покажись.

*Воспитатель достаёт платок, спрашивает, из какой он **игры**?*

Дети:

Жмурки на местах.

Дети встают в круг выбирают водящего считалочкой:

Раз, два, три, четыре, пять.

Мы собрались поиграть.

К нам сорока прилетела

И тебе водить велела.

Игра «Жмурки на местах».

Жмурку ставят на середину игровой площадки, завязывают глаза, и он поворачивается вокруг себя несколько раз. Играющие его спрашивают: «Где стоишь?» — «На мосту». — «Что продаёшь?» — «Квас». — «Ищи три года нас!» После слов играющие расходятся по площадке. Жмурка произносит: «Раз, два, три – замри!» и идёт искать. Дети, пока их ищет Жмурка, не сходят со своих мест, но они могут присесть, встать на колени или четвереньки. Найденный игрок становится Жмуркой.

Инструктор (стучит в бубен):

Раз, два и закончилась игра.

Дети садятся на стульчики.

Инструктор:

Ребята, посмотрите, сундук пустой, значит, во все **игры мы поиграли**. Давайте вспомним, какие **игры были в сундуке**? О каких играх вы расскажете своим друзьям?
Ответы детей.

Инструктор:

Вот и пришла пора расставаться. До свидания!

*Дети под **народную** мелодию выходят из зала.*

ВИКТОРИНА «МОЙ ГОРОД ОЗЕРСК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кисенкова Надежда Юрьевна, Воспитатель
МБДОУ Д/С №43, г. Озерск, Челябинская область

Библиографическое описание:

Кисенкова Н.Ю. ВИКТОРИНА «МОЙ ГОРОД ОЗЕРСК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Задачи:

Обучающие:

1. Развивать умения, быстро и точно отвечать на вопросы.
2. Формировать умение выразительно читать стихи.
3. Развивать логическое мышление.

Развивающие:

1. Закрепить умение объяснять, аргументировано строить рассуждения.
2. Закреплять знания детей о символике, о природе родного края, желание беречь и охранять её.
3. Закреплять знания о достопримечательностях, улицах города.

Воспитывающие:

1. Воспитывать патриотические чувства, любовь к малой Родине.

Предварительная работа:

1. Беседы о достопримечательностях города.
2. Рассматривание фотографий.
3. Рассматривание символа (герба) города
4. Чтение и разучивание стихов о городе.

Материал и оборудование:

1. Разрезанные картинка с изображением городских памятников.
2. Наборы пластмассовых деталей «Дупло».
3. Презентация.
4. Интерактивная доска.
5. Три стола.
6. Бланки для жюри.

Участники: дети старшей группы, жюри.

ХОД:

Здравствуйте уважаемые дети и гости. У нашего города 9 ноября было день рождения.

Среди Уральских гор

И глубоких озёр,

Как белая ромашка на лугу,

Стоит Озерск родной,

Я светлый образ твой

Навеки в своём сердце сберегу.

Он весь-как дивный сад,

Красив его наряд –

Бульвары, цветники и тополя.

Хотя кругом забор,

Но мы здесь с давних пор,

И наша здесь уральская земля.

Сегодня мы с вами собрались, чтобы провести викторину, посвященную нашему городу. Для проведения викторины нужно выбрать жюри. За каждый правильный ответ, команда получает 1 балл. Побеждает команда, которая наберёт больше баллов.

Ребята прежде, чем мы начнём я хочу напомнить правила поведения.

- 1) Не выкрикивать с места.
- 2) Поднимать руку.
- 3) Слушать товарища, не перебивать.

Итак готовы, начнём.

1 конкурс. Приветствие команд.

Команда «Умники»

Девиз «Мы команда хоть куда, нас удача ждёт всегда».

Команда «Дружба»

Девиз «Дружба и успех, мы победим сегодня всех».

2 конкурс. Разминка. Вопросы о городе.

1. Как называется наш город? (Озерск).
2. Как называют людей, живущих в нашем городе? (Озерчане).
3. Почему наш город так называется? (окружен озерами).
4. Кто больше назовёт памятников? (ответы детей).

3 конкурс. Конкурс капитанов.

У каждого капитана по 1 фотографии с изображением памятника, но фотографии разрезанные, нужно собрать и сказать, что за памятник изображён.

4 конкурс. Конкурс загадок.

Зелёный луг,

Сто скамеек вокруг,
Бойко бегают народ.
На воротах этих
Рыбацкие сети. (стадион).
Там можно посмотреть мультфильмы,
Журналы, клипы, кинофильмы.
Идём туда мы целым классом,
Там хорошо, там просто классно!
Там, что-то не было давно,
Пора бы нам пойти в кино. (кинотеатр).
Надо хлеба нам купить.
Иль подарок подарить
Сумку мы с тобой берем
И на улицу идем.
Там проходим вдоль витрины
И заходим в (магазин).
Снаружи смотришь-дом как, дом,
Но нет жильцов обычных в нём,
В нём книги интересные
Стоят рядами тесными,
На длинных полках
Вдоль стены
Собрались сказки старины.
Как называют этот дом?
Попробуй отгадать! (библиотека)
Если кашель или грипп,
Или голос Ваш охрип
Если плохо человеку-
Мы торопимся..... (в аптеку)

Ребята, в нашем городе появляются новые микрорайоны, строятся дома. Я предлагаю вам, чтобы каждая из команд построила свои дома. И когда мы их объединим, то у нас получится свой микрорайон.

5 конкурс. Конкурс «Построй свой дом».

В конкурсе мы будем использовать конструктор «Дупло».

Молодцы! Посмотрите, какой получился красивый и большой микрорайон. Давайте дадим ему названия «Детский».

На этом наша викторина подошла к концу. Сейчас жюри подведёт итоги. Слово жюри.

Ребята вы все молодцы! Вы хорошо знаете свой город. Я надеюсь, что после викторины вы захотите узнать ещё больше о городе.

Будете беречь, и любить. Свой город Озёрск!

Список использованной литературы:

стихи. «Озёрская песня» А. Василенок.

Книга «Город моего детства». Пшеницина Анна «Озёрск».

Использованные материалы и Интернет-ресурсы:

<http://www.dityachi-zagadky.org.ua>

<http://zagadochki.ru/zagadki-pro-kino.html>

<http://www.zagadki.org/riddles/buildings/1>

http://hogot.ucoz.ru/publ/zagadki_pro_biblioteku/1-1-0-2

<http://www.stihi.ru/2012/09/22/8906>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТАКТИЛЬНОЙ ИГРОВОЙ ШИРМЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Лазарева Елена Николаевна, воспитатель
Новакова Инна Александровна, воспитатель
МБДОУ д/с № 48 "Вишенка", г. Белгород

Библиографическое описание:

Лазарева Е.Н., Новакова И.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТАКТИЛЬНОЙ ИГРОВОЙ ШИРМЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Большую часть времени современный ребёнок проводит в детском саду, поэтому всё, что его окружает должно способствовать его развитию, отвечать кругу его интересов, а также развивать эстетический вкус.

Селестен Френе считал, что благодаря среде ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности и возможности. Роль взрослого при этом заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка.

Основной вид деятельности в дошкольном возрасте - игра. Игровую деятельность детей среднего дошкольного возраста отличают ролевые взаимодействия. Игровые действия при этом выполняются не ради их самих, а ради смысла игры. Особенностью ребенка-дошкольника является то, что он очень любит разыгрывать мини-спектакли, выступать и режиссером, и декоратором, и, обязательно, актером. Задачей воспитателя в этот период является побуждение детей к самостоятельному планированию, то есть к созданию элементарного замысла, который будет воплощён в игре.

В детской игре всегда присутствует элемент волшебства, сказки. Не нужно быть тонким психологом, чтобы понять какое огромное место занимает сказка в жизни ребенка. Самое чудесное в ней то, что она может творить чудеса с любым, кто к ней прикоснется. Любая, даже самая сложная вещь, если она будет объяснена ребенку языком сказки, становится ему близкой и понятной.



Два этих компонента: игра и сказка удачно соединились в объекте развивающей предметной среды – игровой ширме. Одним из вариантов игрового пространства может быть многофункциональная тактильная игровая ширма. Она состоит из 2-х секций, которые при размещении на плоскости стола образуют 4 сектора. Сектора можно легко поменять местами, переворачивать внутреннюю и внешнюю стороны ширмы, изменяя сюжет игровой среды. Стенки секций изготовлены из картона, обшитого тканями различной фактуры. Каждая стенка оформлена в соответствии

с сюжетом одной из русских народных сказок. В сюжетном изображении, выполненном в форме аппликации, есть тактильные детали на липучках, вписывающиеся в общую картину.

Общие размеры игрового поля ширмы -70см x 70 см, высота 35 см. Ширма свободно размещается на детском столе, мобильна, доступна, легко трансформируется при желании. И самое главное, она может служить игровым полем сразу для нескольких детей одновременно. Пособие универсально в своем использовании.

Во-первых, это прекрасное место для самостоятельного разыгрывания сказок. Метод использования сказок в коррекционно-развивающей работе с детьми психологи называют волшебным словом «сказкотерапия» или помощь сказкой. Проигрывая и проживая сказочную сюжетную линию, ребенок способен справиться с тревогой, агрессией, замкнутостью, расторможенностью и многими другими актуальными детскими проблемами. Проигрывая различные жизненные ситуации в сказочном пространстве, ребенок приобретает уникальный и безопасный опыт разрешения сложных вопросов, обучается моделям поведения, знакомится с возможными ошибками и способами их предотвращения.

Формы работы со сказками в игровом пространстве ширмы открывают большие возможности для реализации творческого потенциала детей.

1) Ребенок может выступать в роли ведущего сказителя, показывая русскую народную сказку группе детей. В процессе подобной игровой деятельности активно развивается речь, мелкая моторика, ведь пространство ширмы небольшое, и герои сказок соответствуют размерам игрового поля. Кроме того, у ребенка формируется уверенность и положительная самооценка, а также приобретается опыт публичного выступления перед аудиторией.

2) Ширма позволяет организовать показ таких сказок, как «Колобок», «Маша и Медведь». «Три поросенка», «Гуси-лебеди», «Репка», «Кот и лиса» «Лисичка со скалочкой», «Волк и коза». «Красная шапочка» и многие другие русские народные сказки.



3) Помимо инсценировки спектакля по уже известной сказке, другим вариантом игровой деятельности в пространстве ширмы является сочинение сказок детьми. Сказку можно сочинять и проигрывать как в пространстве одной из секций ширмы, так и перемещаясь из одного игрового уголка ширмы в другой. Дети придумывают продолжение сказочного сюжета по кругу, продолжая историю за предыдущим сочинителем. Такой вариант игры с ширмой подходит как для подгрупповой, так и индивидуальной работы с дошкольниками.

4) Еще одной из возможностей ширмы является интересное путешествие по сказкам, проведение викторины «Какая сказка спряталась?».

5) Благодаря различному тактильному материалу, из которого сделана ширма, а также дополнительным тактильным деталям на липучке, ширма превращается в сенсорный центр, предоставляя детям в группе возможность самостоятельно познавать и исследовать. Можно использовать такие упражнения, как «Назови цвет» (дети

называют цвета и оттенки), «Что изменилось» (дети закрывают глаза, воспитатель меняет места цветковых фигур, дети находят изменения), «Спрячь предмет» (дети прикрепляют к цветковым фигурам предметы такого же цвета, моделируют на панели), «Тепло - холодно» (называется цвет, дети подбирают либо холодные, либо теплые оттенки), «Времена года» (дети подбирают цвета, которые соответствуют названному времени года), «Добрый - злой, хороший - плохой» (дети подбирают героев, животных, поступки в соответствии с цветом), «Придумай сказку» (дети придумывают сказку в соответствии с заданным цветом: используя эмоциональное состояние, героев, поступки, предметы, по их мнению, соответствующие заданному цвету. Комментируют почему так)

б) Каждому ребёнку время от времени хочется уединиться, найти удобное место для отдыха. Благодаря секционной конструкции, наше пособие обеспечивает ребенку его индивидуальное пространство.



Важное преимущество этого объекта развивающей среды заключается в том, что появилась возможность приобщать не одного, а сразу нескольких детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребёнок выбирает занятие по интересам, что обеспечивается разнообразием предметного содержания ширмы. Дети меньше конфликтуют между собой, редко ссорятся из-за игрового пространства или материалов, в детском коллективе формируется эмоционально положительное отношение к детскому саду. А самое главное ребёнок становится творцом своего предметного окружения, обогащается новыми знаниями и впечатлениями, развивает собственный интеллектуальный и творческий потенциал, становится более самостоятельным и активным.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ РАЗВИВАЮЩИЙ СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС «СПОРТИК»

Лазарева Елена Николаевна, воспитатель
Новакова Инна Александровна, воспитатель
МБДОУ д/с № 48 "Вишенка", г. Белгород

Библиографическое описание:

Лазарева Е.Н., Новакова И.А. МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ РАЗВИВАЮЩИЙ СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС «СПОРТИК» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Аннотация: Модернизированный мир, доступность новых технологий, приобщение детей к современным условиям жизни диктует педагогам новый стиль работы с детьми. Данная разработка рассматривает вопрос о создании здоровьесберегающей и здоровьесозидающей предметной среды в детском саду с целью формирования основ здорового образа жизни у дошкольников. Авторская разработка.

Цель изготовления нестандартного оборудования:

Укрепление и охрана физического здоровья детей. Развитие двигательных способностей и физических качеств у детей посредством использования нестандартного физкультурного оборудования. Формирование привычки и интереса к систематическим занятиям физическими упражнениями. Развитие творчества, фантазии у детей, при использовании нетрадиционного оборудования.

Задачи:

- Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма.
- Развивать равновесие, гибкость, координацию движения, развивать крупную и мелкую моторику обеих рук.
- Развивать выразительность и красоту движений.
- Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
- Мотивировать детей на двигательную активность, с помощью использования нетрадиционного оборудования в самостоятельных играх и других видах деятельности.

Предложенное вашему вниманию уникальное оборудование сделано своими руками, можно использовать не только для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата у детей любого возраста, но и для физкультурных занятий, физкультурных досугов, эстафет, спортивных праздников с участием родителей и оздоровительных упражнений. Повышенный интерес детей к различным новшествам вызывает положительные эмоции, которые благотворно сказываются на здоровье детей дошкольного возраста. Как известно положительные эмоции влияют на здоровье не только физическое, но и эмоционально психическое.

Изготовления таких нестандартных пособий не требует больших затрат. Нами в основном был использован бросовый разнообразный материал: кусочки ткани различного цвета и размера, фетр, ленточки, различные мячики, колечки, маленькие массажные мячики и ролики, и многое другое, все то, что наверняка найдется в любом доме или детском саду из разряда ненужных вещей. В результате работы у нас получилось очень яркое привлекающее к себе внимание пособие. Оборудование состоит из чехла, на котором расположены четыре стороны. Его можно надевать на прямоугольный каркас. Мы использовали в качестве каркаса кубики от мягкого модуля. Это безопасно для детей. В любой момент пособие можно сложить, а модули использовать для игр и занятий. Модули можно мыть, а чехол снять и постирать. Пособие помогает развивать мышцы рук, ног, координацию движений, меткость, ловкость, внимание.

На наш взгляд нестандартное оборудование должно быть:

- - Безопасным для здоровья детей;
- - Максимально эффективным в использовании;
- - Удобным к применению, как на занятиях, так и в повседневной деятельности;
- - Компактным и универсальным;
- - Технологичным и простым в применении;
- - Ярким и эстетичным.

Наш Многофункциональный развивающий комплекс можно использовать не только для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, но и для тренировки различных групп мышц детского организма. Комплекс можно использовать во время утренней гимнастики, гимнастики после дневного сна, физических упражнений и занятий на прогулке. Также для индивидуальной и дифференцированной работы – разработки комплексов упражнений для групп с низким уровнем развития физических качеств, а также физкультурных занятий (интегрированных, сюжетных, комплексных).

Комплекс можно использовать во время спортивно-физкультурных досугов и праздников и различных дней здоровья. Также можно применять во время индивидуальной работы и занятий ЛФК.

Описание.

Первая сторона комплекса:

«Следочки и ладошки»

На верхней части расположены "ладошки" в разном расположении. На нижней части "следочки". "Следочки" чередуются различным наполнением (зеленые – твердое наполнение, белые – мягкое).

Данная сторона комплекса используется для закрепления понятий: «правая нога», «левая нога», «правая рука», «левая рука», для корригирующего массажа стоп. Также можно поиграть в игру «Пошагай – посчитай», «Веселый счет», «Кто первый». Способствует развитию координации движения, памяти, ловкости, укреплению мышц ног и рук, развитию и укреплению мышц плечевого пояса, брюшного пресса, мышц спины и гибкость позвоночника. Также способствует развитию не только физических качеств, а также внимания и памяти.



Вторая сторона комплекса:

«Девочка и цветочная поляна»

На верхней части расположен силуэт девочки. У нее есть бантики, на конце которых прикреплены «веселые карандаши» (карандаши разного цвета). Ленточки можно наматывать на карандаш на различную длину, заплетать в косичку, использовать разноцветные резинки, бантики. Упражнения способствуют улучшению кровообращения в пальцах, кистей рук и предплечий, развитию мелкой моторики. Так же карандашиками можно делать нетрадиционный массаж ладоней (вращение ствола карандаша между ладонями), массаж кончиков пальцев, массаж внутренней и тыльной стороны ладони.

На нижней части этой стороны расположена дорожка с изображением цветов из фетра различного цвета, «цветочная поляна». Ребенок, сидя на полу пальчиками ног захватывает мягкие шарики различного размера и цвета, и располагает их на серединку цветочка. Сами шарики мягкие и пушистые, что затрудняет задание, но тренирует мышцы пальцев ног и массирует пальчики и стопы. Можно добавить кубики, и поиграть в игру «Кто первым построит на полянке самую высокую башенку», «Выше, ниже». Также можно использовать различные фигурки животных из киндер сюрпризов, для игр: «Посади пчелку на оранжевый цветочек», «Рассели всех по своим домикам»,

«Чей цветочек?» и т. д. Данные упражнения укрепляют мышцы ног, брюшного пресса, мышцы спины и развивают гибкость позвоночника, ловкость.

Третья сторона комплекса:

«Геометрические фигуры и колбаски»

На верхней части этой стороны комплекса закреплены колечки и геометрические фигуры, разного цвета и формы. Ребенку необходимо попасть мячиками из различных материалов и различной величины (пинг-понговский шарик, маленький резиновый мячик, тканевый мячик, набитый ватой, мягкий пластмассовый и др.) попасть в середину фигуры. Можно использовать для упражнений, таких, как например: «Не попади в квадрат», «Желтый мяч в желтую фигуру», «Большой мяч в геометрические фигуры, маленький в круги», «Попади в цель», «Меткий стрелок».

Развивает глазомер детей, ловкость, воспитывает волевые качества, внимание, быстроту реакции, умение регулировать и координировать движения, развивает и укрепляет мышцы плечевого пояса. Учит сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте. Данная часть комплекса помогает развить не только физические качества, но и способствует закреплению понятий цвет, форма.

На нижней стороне расположены «колбаски», наполненные различным материалом (каштан, песок, вата, синтепон и др.). Из них можно составлять различные фигуры (лесенка, солнышко, дорожка и др.). Используют для перешагивания, перепрыгивания, хождения стопами поочередно наступая на колбаски с разным наполнением. Также можно использовать отдельно вместо гимнастических палок, для различных упражнений держа «колбаски в руках». Развивает внимание, координацию движения, упражняет в сохранении равновесия при ходьбе, массирует стопы. Способствует совершенствованию навыка ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с перешагиванием.

К одной из сторон прикреплена резинка в виде паутинки. Используется для подлезания, пролезания. Так же ее можно использовать для игр «Перебрось мяч» (мячи могут быть разными, как резиновые, так и обычные воздушные шары).

С другой стороны прикреплена косичка из лент, которую можно располагать на разной высоте и играть в игры «Перешагни», «Перепрыгни», «Перебрось».

Способствует развитию психофизических качеств: быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, закреплению умения энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. Позволяет учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через специальные отверстия в резинке и натянутом на различной высоте шнуре (плетеной косичке). Организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности.





Четвертая сторона комплекса:

"Кармашки"

На четвертой стороне расположены вместительные карманы, куда помещены атрибуты к комплексу (гимнастические палки, мячики различной величины и наполнения, различные по структуре, ленточки, массажные ролики, коробочки с фигурками животных и др.)

Многофункциональные красочные и яркие пособия вызывают у детей положительные эмоции и большой интерес! Обогащают двигательный опыт, позволяют разнообразить движения в новой, более интересной форме, развивают чувство формы и цвета, воображение и творчество.

Способствуют приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость.

Способствуют правильному формированию опорно-двигательной системы организма, повышению функциональных и адаптационных возможностей организма, умственной и физической работоспособности, развитию равновесия, координации движения, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формируют начальные положительные представления о некоторых видах спорта, овладению подвижными играми с правилами; помогают развитию целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарным нормам и правилам.

Благодаря подобным пособиям, у детей повышается интерес к физкультурным занятиям, и растет желание к поддержанию здорового образа жизни. С помощью данных пособий педагог проектирует образовательную среду, обеспечивающую комфортные и безопасные условия жизнедеятельности ребенка в детском саду.

Все, что идет на пользу нашим детям, нужно активно применять в своей практике. Желаем вам, уважаемые коллеги, удачи и творческого полета! Дерзайте! Придумывайте! Привлекайте родителей к изготовлению пособий. Материальные затраты будут минимальными. А, удовольствие, которое получают дети превзойдет все ожидания.

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

Силкина Клавдия Егоровна, инструктор физической культуры
МБДОУ 211, г. Кемерово

Библиографическое описание:

Силкина К.Е. ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Вопрос создания предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении на сегодняшний день особенно актуален. Это связано с тем, что с принятием ФГОС были установлены требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в том числе к организации и обновлению предметно-развивающей среды дошкольного учреждения.

Правильно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении (группе), предоставляет каждому ребенку равные возможности для всестороннего развития.

Предметно-развивающая среда в детском саду должна:

- Иметь привлекательный вид;
- Выступать в роли естественного фона жизни ребенка;
- Снимать утомляемость;
- Положительно влиять на эмоциональное состояние;
- Помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
- Давать ребенку возможность заниматься самостоятельной деятельностью;
- Предметно-развивающая среда должна ориентироваться на «зону ближайшего развития»;
- Содержать предметы и материалы известные детям, для самостоятельной деятельности, а также для деятельности со сверстниками;
- Предметы и материалы, которыми дети будут овладевать в совместной деятельности с педагогом;
- Совсем незнакомые предметы и материалы.

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для третьего года жизни является свободное и большое пространство. Где они могут быть в активном движении- лазанье, катание.

На четвертом году жизни необходимо развернуть центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими важными и большими.

В старшем дошкольном возрасте появляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры.

Из вышеизложенного видим, что основной потребностью у детей дошкольного возраста является игра. Несмотря на то, что игровая деятельность декларирована как приоритетная деятельность дошкольника, по факту дети очень мало «по-настоящему» играют в детском саду. Учебная модель прочна, вошла в практику дошкольных учреждений.

Педагогами МБДОУ 211 г. Кемерово, посредством систематических наблюдений, фиксации видов и временной протяженности игр в течение дня был проведен анализ организации и характера игровой деятельности детей. Полученные факты позволили

констатировать, что чаще используются игры дидактического и подвижного характера. Воспитатели, не имеющие достаточного опыта, испытывают затруднения при организации сюжетно-ролевых, конструктивных, театрализованных игр. Ведение ФГОС еще раз обозначило необходимость возвращения детям игры как главного вида деятельности.

Вновь актуализировалась проблема, каким образом выстроить структуру «игрового пространства», направленного на формирование у детей дошкольного возраста, необходимой палитры интегративных качеств личности, познавательных-интеллектуальных и социально-личностных компетенций, в свете требований ФГОС?

Поиск решений проблемы привел к необходимости разработки проекта на тему: «Предметно-игровое пространство в педагогическом процессе ДОУ». Реализовать этот проект невозможно без создания **маркеров игрового пространства нового типа и интерактивной предметно-развивающей среды**.

Маркеры игрового пространства представляют собой игровые предметы и конструкции, указывающие на место событий, в которых разворачивается сюжет (игра). Это может быть и домик, и корабль, и самолет, и мост, и карусель, и т.д. Для их изготовления можно использовать современные, доступные и безопасные для детей материалы: цветные листы полипропилена (красный, синий, зеленый, белый, желтый, черный), цветной скотч, канцелярский нож, линейку и карандаш. Из больших листов полипропилена изготавливаются детали для основных маркеров: прямоугольники 45*30, затем их соединяют и обрабатывают края цветным скотчем, получаются многофункциональные конструкции игрового пространства, которые легко складываются, переносятся и обрабатываются, что позволяет их использовать, как в помещениях, так и на улице. В сложенном состоянии маркеры занимают мало места, а в разложенном трансформируются в разнообразные масштабные конструкции. Например,

Маркер «Корабль» изготовлен из одного полипропиленового листа синего цвета. Технология изготовления этого маркера, следующая:

1. Полипропиленовый лист разрезается на четыре равные части.
2. Все части соединяются с помощью скотча. Расстояние между частями должно составлять не менее 4-5мм, чтобы модель можно было сложить.
3. Для безопасности края деталей обклеиваются скотчем или самоклеющейся пленкой.
4. По желанию можно наклеить на модель волны, рыбок, якорь или иллюминаторы из самоклеющейся пленки.

Этот маркер легко трансформируется в бассейн, песочницу, речку, дорогу, забор и т.д. Его можно использовать не только для сюжетной игры, но и в совместной деятельности, и для развития двигательной активности (перешагивание, перепрыгивание, подлезание).

Термин «интерактивность» происходит от английского слова, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый-ребенок (дети); ребенок-ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует обратную связь. Использование такого элемента как «интерактивная стена», представляет возможность совместного участия взрослого и ребенка в создании окружающей среды, которая может изменяться и легко трансформироваться. Это уникальный инструмент, позволяющий совершенно необычным образом изменить предметно-развивающую среду дошкольного учреждения. «Интерактивная стена» представляет собой абстрактную картину, разделенную на несколько зон:

- зона познавательного развития;
- социально-коммуникативная зона;
- зона художественно-эстетического развития;

Основные цели и задачи «интерактивной стены»

Цель: создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы детского сада.

Задачи:

создать атмосферу эмоционального комфорта;
создать условия для творческого самовыражения;
создать условия для проявления познавательной активности;
создать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций.

Демонстрирующий на «интерактивной стене» динамический ряд взаимодействует с детьми напрямую. При этом все манипуляции происходят на обычной стене. «Интерактивная стена» открывает безграничные возможности в создании неповторимых, оригинальных и индивидуальных, интерактивных игр и презентаций. С помощью предложенных воспитателем на «интерактивной стене» предметов ребенок может получить необходимую информацию. От педагогического мастерства зависит то, как ненавязчиво и незаметно расширить, закрепить полученный детьми опыт.

Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС помогло сделать группы привлекательными для детей, они стали более инициативными, самостоятельными, более коммуникативными как в игровой, так и познавательной деятельности.

Список литературы:

1. Проняева С.В. «Игра как интегратор образовательного процесса в ДОУ»/ С.В. Проняева//Начальная школа – 2011. - №10
2. Солнцева О.В. «Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей»/О.В. Солнцева – СПб: Речь; М.: Сфера, 2010. – 176с.

КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «В ПОИСКАХ ЗДОРОВЬЯ» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.

Слободчикова Елена Леонидовна, воспитатель
Краснодарский край, Тимашевский район, Медведовская

Библиографическое описание:

Слободчикова Е.Л. КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЕ «В ПОИСКАХ ЗДОРОВЬЯ» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ. // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Цель: обобщение и расширение представлений детей о здоровом образе жизни.

Задачи:

- формировать представления о составляющей здорового образа жизни человека;
- формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- формировать умение ориентироваться по карте, находить на карте объекты реального мира (помещение детского сада).
- развивать двигательную активность детей;
- способствовать обогащению эмоциональной сферы;
- вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

Оборудование: карта, 5 конвертов с заданиями, солнышко и 5 лучиков, 2 мяча, обручи, кегли, клей, угощение для детей (яблоки).

Ход занятия.

В группе дети стоят в кругу, воспитатель приветствует их:

Утром солнышко проснулось
Потянулось, потянулось.
Свои лучики раскрыло
Всем улыбки подарила.
Оглядело все вокруг
Слева друг, справа друг.
День с улыбки начинайте,
Всем здоровья пожелайте.
Здравствуйте!
Добрый день!

Воспитатель: здравствуйте, ребята! Ребята если мы здороваемся с кем-нибудь, что это значит?

Дети: Мы желаем ему здоровья! А как вы, понимаете, что, значит, быть здоровым?

Ответы детей: быть сильным, ловким, соблюдать режим дня, есть полезную пищу, не болеть, закаливать организм, хорошее настроение.

Вдруг в группу вбегает **Незнайка:**

- Привет, а чем вы здесь занимаетесь?

Ответы детей: - Мы говорим о здоровье.

Незнайка: - А что такое здоровье?

Ответы детей.

Незнайка: - Как интересно. А меня быть здоровым научите? А то я не знаю, что это такое?

Ответы детей.

Незнайка: - Спасибо. Совсем забыл. Смотрите, возле вашей группы я что-то нашел. Как вы думаете, что это такое?

Ответы детей. - Карта.

Дети рассматривают карту.

Воспитатель: - А давайте мы с вами попробуем её расшифровать и с помощью карты отправимся в увлекательное путешествие и посмотрим, куда она нас приведет, и что мы найдём. Сегодня мы с вами постараемся с её помощью раскрыть секреты здоровья собрать солнышко «Секреты здоровья». Чтобы это сделать, нужно точно следовать карте, выполнять задания. Давайте внимательно посмотрим на карту. Откуда начинается наше путешествие?

Первая остановка "**Гигиеническая**"

Воспитатель: - Смотрите, а здесь лежит конверт. Интересно, что там? Загадки. Ну что, вы готовы отгадывать загадки? Тогда слушайте внимательно!

Ускользает как живое,
Но выпущу его я, -
Дело ясное вполне -
Пусть отмоет руки мне. (Мыло)
Вытираю я, стараюсь
После бани паренька.
Всё намокло, всё измялось -
Нет сухого уголка. (Полотенце)
Костяная спинка,
Жёсткая щетинка,
С мятной пастой дружит
Нам усердно служит. (Зубная щётка)
Мы ей пользуемся часто,
Хоть она как волк зубаста.
Ей не хочется кусать,

Ей бы зубки почесать. (Расчёска)
Лёг в карман и караулю -
Рёву, плаксу и грязнулю.
Им утру потоки слёз,
Не забуду и про нос. (Носовой платок)
Я увидел свой портрет.
Отошёл - портрета нет! (Зеркало)
Что за дождь без облаков
Целый день идти готов
Только кран я повернул
На меня ливень хлынул. (Душ)
Мною можно умываться.
Я умею проливаться.
В кранах я живу всегда.
Ну, конечно, я — ... (Вода)

Незнайка: - Ребята, сколько вы знаете и всем этим пользуетесь, и даже зубы чистите?

Дети: - Да!

Незнайка: - Ой, я вообще не чищу зубы.

Воспитатель: - А что будет, если не чистить зубы?

(Дети говорят свои варианты)

Воспитатель: - Если не чистить зубы, то на них появятся микробы, и зубы заболят. Незнайка, запомни! Гигиена – это не только чистка зубов, нужно следить за своим телом: умываться, расчесывать волосы своей расческой, мыть волосы, ухаживать за ногтями, принимать душ, мыть руки и вытираться только своим полотенцем. Ребята, а вы знаете, где висят ваши полотенца? Покажите. (Дети показывают.)

Незнайка: - Что тут сложного? Под краном сполоснул, об себя вытер и все!

Воспитатель: - Нет, Незнайка! Таким образом, руки мыть нельзя! Сейчас ребята тебя научат, как правильно мыть руки, но сначала тебе детки расскажут стихотворение про мышку, которая плохо мыла лапки.

Мышка плохо лапки мыла:
Лишь водичкою смочила,
Мылить мылом не старалась,
И на лапках грязь осталась.
Полотенце в черных пятнах!
Как же это неприятно!
Попадут микробы в рот.
Может заболеть живот.
Так что, лучше ты старайся,
Чаще с мылом умывайся!
Надо теплой водой
Руки мыть перед едой!

Воспитатель: - Ребята, а кто покажет, как правильно мыть руки? (Дети показывают).

Незнайка: — Вот теперь я знаю, как правильно мыть руки.

Воспитатель: - Молодцы! Справились с заданием и Незнайку научили и вот вам лучик от солнышка. (Отдаёт лучик). Ребята, посмотрите на карту, куда сейчас мы отправляемся. (Дети определяют по карте, куда им идти).

Вторая остановка **«Режим дня»**

(в группе находят конверт с заданием)

Они ходят, но стоят

Всем о времени твердят,

Когда спать, когда вставать,

Когда можно погулять...

Воспитатель: - Что это такое? Здесь мы поговорим о людях, которые все успевают.

- Как вы думаете почему?

- Чтобы все успеть, нужно соблюдать режим дня.

Незнайка: - Что такое режим дня?

- Режим дня — это распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение дня. А теперь посмотрите на столе лежат картинки и их нужно разложить правильно, по порядку. Дети выходят по очереди к столу и выполняют задание.

Незнайка: - Ага, понятно. Буду стараться выполнять.

Воспитатель: - А вот и второй лучик солнышка «Режим дня». (Отдаёт лучик). Ребята, посмотрите на карту, куда сейчас мы отправляемся. (Дети определяют по карте, куда им идти).

Третья остановка «**Полезное питание**»

Незнайка: - Ах, как вкусно пахнет! А что Вы готовите?

Повар: - Вкусную и полезную еду!

Незнайка: - А что это такое?

Повар: - Сейчас узнаешь. Ребята предлагаю поиграть в Игру «Да или Нет». А я посмотрю, знаете ли вы что полезно, а что вредно. Я буду показывать еду, если еда полезная – отвечать «Да» и поднимать руки вверх, а если не полезная – «Нет» и топать ногами. Готовы? (повар показывает картинки с полезной и вредной пищей.)

Повар: - Чтобы вырасти сильным, крепким и здоровым, нужно употреблять разнообразную пищу. Не вертеть носом, как это иногда бывает у ребят, и тогда родители или воспитатели уговаривают съесть их хотя бы еще ложечку. Вы молодцы, вот вам ещё один лучик.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите на карту, куда сейчас мы отправляемся. (Дети определяют по карте, куда им идти).

Четвёртая остановка «**Спортивная**»

Воспитатель: - Ребята, а у меня для вас письмо. Давайте прочитаем его.

Утром для порядка делаем зарядку,

Чтоб окрепли руки, чтоб окрепла грудь.

Наши упражнения - ловкие движения,

Сильным и здоровым человечком будь.

Незнайка: - А что такое зарядка? Зачем она?

Воспитатель: - Сейчас узнаешь.

Танец-зарядка «Солнышко лучистое» Слова М. Пляцковского Музыка В. Шаинского. Проводит воспитатель.

Незнайка: - Понял, зарядка заряжает бодростью на весь день. Правильно?

Воспитатель: - Правильно. А в конверте еще стихотворение.

Спорт – это жизнь, а не игра!

Спорт – распорядок дня с утра!

Спорт – дисциплина, тяжкий труд!

Это праздник и триумф!

Ты должен добежать,

И все высоты взять,

В спорте слабых не бывает,

Сила воли побеждает.

Вы все хорошо знаете, чтобы быть здоровыми, мы должны заниматься физкультурой. Чтобы получить следующий лучик, мы проведем спортивные соревнования, где вы покажете свою смекалку и сноровку. Для начала поделимся на 2 команды. Готовы?

- 1 эстафета – прокатывание мяча перед собой.
- 2 эстафета – прыжки в обруч.

- 3 эстафета - бег «змейкой» между кеглями.

Какие же вы быстрые и ловкие, вы разгадали еще один секрет здорового образа жизни — это активный образ жизни и занятия физической культурой. Возьмите ещё лучик. Вы его заслужили!

Воспитатель: - Ребята, посмотрите на карту, куда сейчас мы отправляемся. (Дети определяют по карте, куда им идти).

Пятая остановка «Знатоки»

Воспитатель: - Ребята, вы прошли большой путь и многое узнали. Так что же нужно для здоровья?

Ответы детей.

Заведующий: - Молодцы! Вы почти собрали солнышко, но не хватает ещё лучика. Как вы думаете, чтобы быть здоровым, что ещё нужно?

Ответы детей.

Заведующий: -

Солнце, воздух и вода –

Наши лучшие друзья.

С ними будем мы дружить,

Чтоб здоровыми нам быть.

Чтобы быть здоровым, нужно закаляться – ходить босиком, обтираться водой, принимать воздушные и солнечные ванны, мыть чисто руки. Вот вам и подарок со здоровой и полезной едой. (Вручение корзинки с яблоками).

Воспитатель: — Вот и закончилось наше путешествие! (возвращение в группу).

Незнайка: - Такое интересное было путешествие. Я теперь узнал, как быть здоровым. Но я помню, что на каждой остановке мы получали какие-то лучики. От чего эти лучики?

Дети: - От солнышка!

Воспитатель: - Правильно, ребята! Посмотрите, солнышко-то без лучиков. Давайте подарим ему наши «лучики» здоровья и вспомним, что нужно делать, чтобы быть здоровым. Дети размещают «лучики» вокруг солнышка и повторяют: чистота, полезное питание, веселое настроение, закаливание, режим дня, спорт.

Незнайка: - Спасибо, ребята! Я столько нового узнал! Я теперь буду соблюдать все правила здоровья.

Воспитатель: - Молодцы! Будьте здоровы! А ты Незнайка помни обо всех секретах здоровья, и соблюдай их. До свидания! (Незнайка уходит, а дети моют руки и кушают яблоки.)

Начальное общее образование

«НЕ УНЫВАЙ- СМЕКАЙ, РЕШАЙ, ДОКАЗЫВАЙ» (ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЛИМПИАД ПО МАТЕМАТИКЕ- 2 КЛАСС)

Анисимова Елена Петровна, учитель начальных классов
МБОУ "Гимназия №40" р. Татарстан, г. Казань

Библиографическое описание:

Анисимова Е.П. «НЕ УНЫВАЙ- СМЕКАЙ, РЕШАЙ, ДОКАЗЫВАЙ» (ЗАДАНИЯ
ДЛЯ ОЛИМПИАД ПО МАТЕМАТИКЕ- 2 КЛАСС) // IT-Перемена. 2024. № 9 (17).
Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Задания, оцениваемые в 1 балл

1. У Феди в кармане 2 монеты на сумму 6 руб. Одна из монет не пятирублёвая. Какие это монеты?

2. Сколько ног у животного, если известно, что у него 2 ноги сзади, 2 ноги спереди, 2 ноги слева и 2 ноги справа?

3. Буратино умеет писать только цифры 1, 2 и 3*.

А) Сколько чисел от 10 до 30 он сможет написать?

Б) Сколько двузначных чисел он сможет написать?

4. В ряду чисел 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 посередине стоит 4. А какое число стоит посередине в ряду 1, 2, 3, 4, ..., 14, 15?

5. Катя старше Вали, а Нина старше Кати, но младше Светы. Поставь девочек в ряд по возрасту, чтобы первой была самая старшая

Ответы на задания, оцениваемые в 1 балл

1. 5 руб. и 1 руб.

2. 4 ноги.

3. А) 9 чисел (11, 12, 13, 21, 22, 23).

Б) 6 чисел (11, 12, 13, 21, 22, 23, 31, 32, 33).

4. Число 8.

5. Света, Нина, Катя, Валя.

Задания, оцениваемые в 2 балла

1. У мальчика в семье сестёр и братьев поровну. Кого в семье больше – сыновей или дочерей? На сколько?

2. В пакете лежат фрукты. Все, кроме двух, апельсины. Все, кроме двух, яблоки. Все, кроме двух, бананы. Сколько фруктов в пакете? Какие?

3. На планете Карямба у каждого жителя только один глаз, зато два широко улыбающихся рта. Пять космонавтов с Земли сфотографировались вместе с двумя жителями планеты. Чего на фотографии больше, ртов или глаз, и на сколько?

4. После того как Саша поднялся на вторую ступеньку лестницы, он стал шагать через одну ступеньку. На какой ступеньке он окажется после четырёх таких шагов?

5. Бабушка разложила 11 пирожков на четыре тарелки так, что на каждой тарелке оказалось разное число пирожков. Какое самое большое число пирожков может быть на тарелке?

Ответы на задания, оцениваемые в 2 балла

1. Больше на одного сына.

2. 3 фрукта (апельсин, яблоко, банан).

3. Больше глаз, на 3.

4. На десятой ступеньке.

5. 5 пирожков

Задания, оцениваемые в 3 балла

1. В вазе лежат яблоко, груша и банан. Олег взял один фрукт и сказал бабушке: «Я взял банан». Дедушке он сказал: «Я взял не яблоко». Какой фрукт взял Олег, если один раз он сказал правду, а один раз неправду?

2. Гном положил свои сокровища в 3 разноцветных сундука, стоящие у стены. В одном сундуке оказались драгоценные камни, во втором золотые монеты, а в третьем магические книги. Гном помнит, что красный сундук находится правее сундука с драгоценными камнями, а сундук с магическими книгами расположен правее красного сундука. В каком сундуке лежат магические книги, если зелёный сундук стоит левее, чем синий?

3. На столе в ряд выложено 7 монет решкой вверх. Максим перевернул первую монету один раз, вторую – два раза, третью – три и т. д. Сколько монет будет теперь лежать решкой вверх?

4. Витя задумал число, прибавил к нему 3, затем отнял 8, прибавил 4 и получил 6. Какое число он задумал?

5. Миша поставил в ряд 7 солдатиков в красных мундирах. Затем между каждыми двумя солдатиками Саша поставил солдатиков в синих мундирах. Потом Яша между каждыми соседними солдатиками поставил по солдатiku в жёлтых мундирах. Сколько солдатиков поставили мальчики?

Ответы на задания, оцениваемые в 3 балла

1. Решение. Если Олег сказал правду бабушке, то получается, что он взял банан и яблоко, чего не может быть по условию задачи. Если Олег сказал правду дедушке, то получается, что он взял не банан и не яблоко. Значит, Олег взял грушу.

2. В синем сундуке.

Решение. Задачу удобнее решать на прямой. Из условия следует, что слева стоит сундук с камнями, в середине красный, справа – с книгами. Так как зелёный сундук стоит левее синего, то получается, что магические книги лежат в синем сундуке.

3. 3 монеты.

4. Число 7. Решение. Выполняем с конца действия, обратные данным:

$$6 - 4 = 2; 2 + 8 = 10; 10 - 3 = 7.$$

5. 25 солдатиков.

Решение. $7 - 1 = 6$ (с.) в синих мундирах; $7 + 6 = 13$ (с.) в красных мундирах;

$$13 - 1 = 12 \text{ (с.) в жёлтых мундирах; } 13 + 12 = 25 \text{ (с.)}$$

Задания, оцениваемые в 4 балла

1. Как разрезать квадрат, чтобы из полученных частей можно было сложить 2 новых квадрата?

2. Отец с детьми отправился на велосипедную прогулку. Велосипедов было 5, а колёс 13. Сколько детей каталось на трёхколёсных велосипедах?

3. 2 стаканчика мороженого и 2 шоколадки стоят столько же, сколько 14 конфет. Цена шоколадки равна стоимости стаканчика мороженого и конфеты. Сколько конфет можно купить вместо одной шоколадки?

4. На дачном участке дедушка установил надувной бассейн для внуков Ани и Вани. Наполненный водой бассейн весит столько же, сколько Аня и Ваня. Когда Аня залезла в бассейн, оттуда вытекло количество воды, равное массе тела девочки. Когда Аня вышла из бассейна, оказалось, что в нём осталась половина воды, а полупустой бассейн весит 40 кг. Какова масса пустого бассейна, если Аня на 10 кг легче Вани?

5. В квадратной коробке в 3 слоя лежат одинаковые кубики. Для постройки дома Кирилл использовал все 16 кубиков верхнего слоя, лежащие вдоль стенок коробки. Сколько кубиков осталось в коробке?

Ответы на задания, оцениваемые в 4 балла

1. На 4 треугольника по диагоналям.

2. 3 ребёнка.

Решение. $2 \cdot 5 = 10$ колёс было бы, если бы все велосипеды были двухколёсными; $13 - 10 = 3$ – на 3 колеса на самом деле больше; $3 - 2 = 1$ – на 1 колесо у трёхколёсного велосипеда больше; $3 : 1 = 3$ трёхколёсных велосипеда.

3. 4 конфеты.

Решение. $2 \text{ с.м.} + 2 \text{ ш.} = 14 \text{ к.}$, $1 \text{ ш.} = 1 \text{ с.м.} + 1 \text{ к.}$. Подставим сумму, выражающую стоимость шоколадки, в первое равенство: $2 \text{ с.м.} + 2 \text{ с.м.} + 2 \text{ к.} = 14 \text{ к.}$. Уберём слева и справа по 2 конфеты, получим: $4 \text{ с.м.} = 12 \text{ к.}$, т. е. $1 \text{ с.м.} = 3 \text{ к.}$. Тогда $1 \text{ ш.} = 1 \text{ с.м.} + 1 \text{ к.} = 3 \text{ к.} + 1 \text{ к.} = 4 \text{ к.}$

4. 10 кг.

Решение. Пустой бассейн + вода = масса Ани + масса Вани; масса Ани = половина воды; масса Вани = масса Ани + 10 кг; пустой бассейн + половина воды = 40 кг. Под-

ставим в первое равенство вместо массы Ани половину воды, вместо массы Вани – половину воды + 10 кг. Получим: пустой бассейн + вода = половина воды + половина воды + 10 кг. Слева и справа в равенстве убираем воду, получаем, что масса пустого бассейна равна 10 кг.

5. 59 кубиков.

Решение. Нарисуем кубики, которые Кирилл достал из коробки. Получается, что в двух нижних слоях лежит по 25 кубиков, а в верхнем осталось 9 кубиков. Всего $25 + 25 + 9 = 59$ кубиков.

«СКАЗОЧНАЯ ГРАММАТИКА» (ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЛИМПИАД ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ - КОНЕЦ 1 КЛАССА НАЧАЛО 2 КЛАССА)

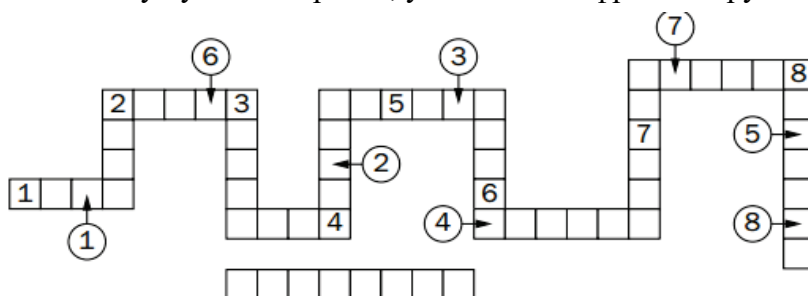
Биктеева Гульнара Растямовна, учитель начальных классов
МБОУ "Гимназия №40", р. Татарстан, г. Казань

Библиографическое описание:

Биктеева Г.Р. «СКАЗОЧНАЯ ГРАММАТИКА» (ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЛИМПИАД ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ - КОНЕЦ 1 КЛАССА НАЧАЛО 2 КЛАССА) // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Сказочная грамматика

1. Незнайка, Самоделкин, Тюбик, Айболит, Карандаш, Карабас, Артемон, Буратино, Шпунтик играли в грамматику. Разгадай, в каком порядке они задавали вопросы. Впиши в клетки имена сказочных героев, если известно, что последняя буква одного имени является началом имени другого героя. А кто задал последний вопрос, ты узнаешь, выписав в клетки внизу буквы в порядке, указанном цифрами в кружках. (3 б.)

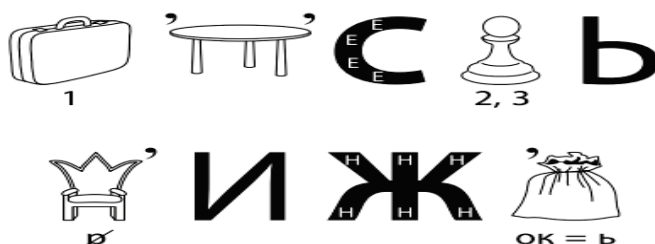


2. Айболит изобразил слово вата тремя буквами. Как он это сделал? (2 б.)

3. Тюбик решил подписать свои рисунки, но не дописал 12 слов. Закончи эти слова. По возможности придумай несколько вариантов (например, авто (школа), авто (мобиль)). (4 б.)

Паро..., само..., электро..., фото..., ледо..., небо...

4. Карандаш зашифровал в ребусах пословицу. Разгадай её. Как ты понимаешь смысл этой пословицы? (4 б.)

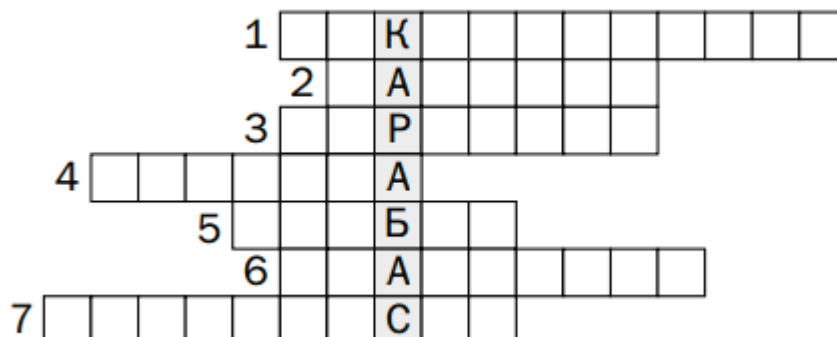


5. По схеме запиши предложение, состоящее из перечисленных слов. (1 б.)

Винтик, Шпунтик придумывают, необычную, машину, друзья, и.

6. Карабас взял для кроссворда самые «плохие» слова. Подбери к ним слова, противоположные по смыслу, и разгадай кроссворд. (4 б.)

1. Неряшливость. 2. Беда. 3. Предательство. 4. Злость. 5. Слезы. 6. Трусость.
7. Грубость.



7. Самоделкин изобрёл словокат. Разгадай его. Нужно вокруг чисел вписать по часовой стрелке слова, в которых буква о повторяется несколько раз. (3 б.)



8. Незнайка решил сам написать новую историю про своих друзей и их приключения. Он обязательно использует приведённые ниже сочетания слов. Но вот беда, Незнайка забыл, где нужно писать заглавную букву. Помоги ему исправить ошибки. (2 б.)

Пончик любит сладкое, хулиган гвоздик, улица колокольчиков, на тарелке сладкий пончик, зелёный фломастер, железный гвоздик, у васильков приятный аромат, тюбик с краской, много колокольчиков, зелёный город, бульвар васильков, тюбик прекрасно рисует.

9. Выпиши породы собак, в названиях которых все согласные твёрдые, и ты узнаешь, какие новые друзья появились у Артемона. (2 б.)

Овчарка, чихуахуа, дог, терьер, лайка, комондор, лабрадор, болонка, мопс, пекинес, борзая, сенбернар, шитцу, такса.

10. Буратино изучает азбуку. Помоги ему. Догадайся, какие буквы надо вписать в каждую строку. (2 б.)

- 1) Т □ □ □ □ □, х □ □ □;
- 2) д □ □ □ □ □, н □ □ □ □;
- 3) и □ □ □ □, а □ □ □ □;
- 4) я □ □ □, я-а, е-□, ю-□, ё-□.

Ответы на задания к олимпиаде: «Сказочная грамматика»

1. Имена в кроссворде: 1. Айболит. 2. Тюбик. 3. Карандаш. 4. Шпунтик. 5. Карабас. 6. Самоделкин. 7. Незнайка. 8. Артемон. Последний вопрос задаст Буратино.

2. Например: пароход, паровоз, самолёт, самокат, электродвигатель, электроэнергия, фотостудия, фотобумага, фотоаппарат, ледокол, ледоход, небосвод, небоскрёб и т. д.

4. Что посеешь, то и пожнёшь. Смысл пословицы: что ты делаешь, то и получишь.
 5. Друзья Винтик и Шпунтик придумывают необычную машину.
 6. Слова, противоположные по смыслу: 1. Аккуратность. 2. Радость. 3. Верность. 4. Доброта. 5. Улыбка. 6. Храбрость. 7. Вежливость.
 7. Погода, дорога, огород, оговор, корова, колесо.
 8. Исправленные ошибки в тексте: хулиган Гвоздик, улица Колокольчиков, Зелёный город, бульвар Васильков, Тюбик прекрасно рисует.
 9. Дог, комондор, лабрадор, болонка, мопс, шитцу, такса.
 10. 1) Парные глухие (т, с, к, ш, ф, п), непарные глухие (х, ц, ч, щ); 2) парные звонкие (д, з, г, ж, в, б), непарные звонкие (н, р, л, м, й); 3) гласные, указывающие на мягкость предшествующего согласного звука (и, е, ё, ю, я); гласные, указывающие на твёрдость предшествующего согласного звука (а, о, ы, у, э); 4) буквы, обозначающие в слове слияние двух звуков: гласного и согласного (я, е, ё, ю); гласная буква и звук, который она обозначает (я–а, е–э, ю–у, ё–о).
-

КОНСПЕКТ УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В 3 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «РАЗНООБРАЗИЕ ВЕЩЕСТВ»

Старченкова Ирина Геннадьевна, Учитель начальных классов
Троицкий район, поселок Беловский

Библиографическое описание:

Старченкова И.Г. КОНСПЕКТ УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В 3 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «РАЗНООБРАЗИЕ ВЕЩЕСТВ» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Пояснительная записка

Урок по теме «Разнообразие веществ» построен в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода. Учащиеся получили новые знания не в готовом виде, а добыли их сами в процессе исследования. В начале урока проводилась актуализация тех знаний учащихся, которые послужили опорой для приобретения новых знаний. Учащиеся принимают участие в определении учебной задачи и темы урока. Составлялся план решения проблемы (задачи), совместно с учителем дети учились прогнозировать, находить наиболее рациональные способы выполнения задания. Использовались задания на самостоятельный поиск информации. Также дети учились самоконтролю выполняемой работы, самооценке своей деятельности и знаний. Учились находить в тексте конкретные научные факты, сведения, работать с таблицей. Развивалось умение рефлексировать свои действия, используя «Лесенку успеха». На уроке применялись фронтальная, групповая и самостоятельная работа. Дети учились высказывать предположения (выдвигать гипотезу), рассуждать, наблюдать, исследовать, проводить опыты, делать выводы. Исследовательская работа в группах повышает интерес к изучению предмета. Основные моменты урока сопровождаются презентацией.

Тип урока: Урок «открытия» новых знаний.

Форма организации урока: «Научная лаборатория».

Методы обучения: частично – поисковый, исследовательский.

Основные понятия: вещества, химия, поваренная соль, крахмал, кислота.

Содержательная цель: Получение новых знаний о разнообразных веществах и их свойствах.

Деятельностная цель: учить определять и сохранять познавательную учебную задачу урока, осуществлять её решение под руководством учителя;

развивать умение выдвигать гипотезу, проводить исследования в группе, получать знания в процессе опытов и наблюдений, обсуждений в группе, делать выводы.

Задачи урока:

Образовательная: учить сравнивать и классифицировать вещества по основным признакам, расширять кругозор учащихся.

Воспитательная: воспитывать осторожность обращения с веществами в быту.

Развивающая: развивать умения работать с таблицами, наблюдательность, познавательный интерес, внимательность, память.

Планируемые достижения:

Предметные:

Метапредметные (УУД):

Регулятивные:

- Формулировать учебную задачу и тему урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи), совместно с учителем прогнозировать.
- Учить находить наиболее рациональные способы выполнения задания.
- Учить самоконтролю выполняемой работы, самооценке своей деятельности и знаний.
- Учить находить в тексте конкретные научные факты, сведения, работать с таблицей.
- Умение рефлексировать свои действия, используя «Лесенку успеха»

Личностные:

- 1) формирование мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) обучение проявлению самостоятельности в разных видах деятельности.

Познавательные:

- 1) умение извлекать информацию из опытов, текстов, иллюстраций;
- 2) выявлять сущность, особенности, практическое применение объектов;
- 3) на основе анализа объектов делать выводы;
- 4) обобщать и классифицировать по признакам;
- 5) делать выводы на основе обобщения знаний;
- 6) ориентироваться в своей системе знаний;
- 7) представлять информацию в виде таблицы

Коммуникативные:

- 1) умение слушать и понимать других;
- 2) строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- 3) оформлять свои мысли в устной и письменной речи, используя термины и понятия;
- 4) умение работать в группе.

Методические источники и учебные пособия:

- Тесты к учебнику А.А. Плешакова “Окружающий мир”;
- Учебник А. А. Плешакова “Окружающий мир”;
- Рабочая тетрадь А. А. Плешакова “Окружающий мир”;
- Методические рекомендации. Окружающий мир. А.А. Плешаков.

Оборудование: раствор йода, пипетки, продукты (дольки картофеля, яблока, груши, белого хлеба), соль, сахар, крахмал, таблетки аскорбиновой кислоты. Презентация. Мультимедийное оборудование. Карточки с таблицами. Карточка «Лесенка успеха».

Этапы урока и их содержание

1. Организационный момент. Приветствие. Пожелания на урок.

2. Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.

Цель: включение учащихся в деятельность на личностном уровне.

- Какой раздел по предмету «Окружающий мир» мы изучаем? (*«Эта удивительная природа»*).

- Для чего нам нужны знания о природе? (*Эти знания нам пригодятся в изучении других наук, а также в жизни*)

- Сегодня на уроке вы совершите новые интересные открытия. Представьте, что вы учёные, а наш класс-научная лаборатория.

(Класс заранее учителем разбивается на 3 группы, раствор йода, пипетки, продукты (дольки картофеля, яблока, груши, белого хлеба), соль, сахар, крахмал, таблетки аскорбиновой кислоты)

3. Этап актуализации знаний.

Цель: повторение изученного материала, необходимого для открытия нового знания.

- Как вы думаете, с чего мы начнем наш урок? (... с повторения изученного)

Фронтальный опрос: (слайд 1)

-Что такое тело? Какие бывают тела? Приведите примеры.

-Из чего состоят тела?

-Что такое вещество? Какие бывают вещества? Приведите примеры.

-Из чего состоят вещества?

-Сейчас я предлагаю каждой группе конверт с заданиями. Прошу вас их открыть и взять карточку с заданием.

Для 1 группы: Укажи стрелками, что относится к телам, а что – к веществам.

Тела					
гвоздь	железо	сахар	птица	ложка	алюминий
Вещества					

Для 2 группы:

Естественные тела					
луна	стакан	дерево	книга	молоток	белка
Искусственные тела					

Для 3 группы:

Подчеркни красным карандашом твердые вещества, синим - жидкие, зеленым - газообразные.

Углекислый газ, соль, железо, медь, водород, серебро, молоко, вода.

-Расскажите, как выполнили задание?

-Есть ли замечания у других групп?

Дети видят задания на слайдах 2-4

-Оцените свои знания. (*Учащиеся говорят, что они хорошо запомнили, каких знаний недостаточно*)

4. Этап выявления места и причины затруднения. Постановка учебной задачи.

Цель: Обсуждение затруднений. Определение цели урока.

- Что можно еще узнать о веществах? (...какие бывают вещества. Узнать их свойства. Как эти вещества используются человеком.)

-Чему будете учиться на уроке (*..исследовать вещества, делать выводы*)

- Как бы вы сформулировали тему урока? (*Учащиеся высказываются*)

-Откройте учебники на стр.48. Прочитайте тему урока и учебную задачу. (слайд 5)
Проверьте свои предположения.

- Какая наука изучает вещества? Прочитайте в учебнике первый абзац.

-Что вы узнали? (*Вещества изучает наука химия. Известно несколько миллионов веществ. Одни из них существуют в природе, другие созданы искусственно*)

-Россия славится своими учёными-химиками. Открытия Дмитрия Ивановича Менделеева, Николая Дмитриевича Зелинского, Александра Порфирьевича Бородина известны во всём мире. Но самым первым русским учёным-химиком был Михаил Васильевич Ломоносов.

(слайды 6-9)

Создание проблемной ситуации.

- У вас на столах разные вещества. Скажите предположительно, что это за вещества? (*Наверное, сахар, соль...возможно, не смогут назвать крахмал*)

- Почему не можете сказать с полной уверенностью? (*У нас недостаточно сведений о нем*)

5. Этап построения проекта выхода из затруднения.

Цель: обсуждение, планирование деятельности.

-Как можно получить точные сведения о веществе? (Исследовать его.)

-Какими способами и что узнаем? (*.. Будем нюхать и узнаем запах; будем осматривать и определим цвет; будем щупать и определим состояние, будем пробовать и определим вкус; будем опускать в воду и узнаем, растворимо ли в воде...Проведем опыты*)

-Вы будете пробовать на вкус вещества, о которых я знаю, что они безопасные. Неизвестное вещество не следует пробовать на вкус, так как оно может оказаться ядовитым!

6. Этап исследования. «Открытие» нового знания. Практическая работа.

Цель: решение учебной задачи.

Способ: работа в группах (3 группы)

-Проведём исследование в группах. (слайд 10)

-Вам необходимо исследовать вещество и сделать выводы. Работаем по плану в учебнике на стр.51., заполняем таблицу. Затем каждая группа расскажет о своих исследованиях.

Цвет	
Имеет ли запах?	
Каково на ощупь?	
Какого вкуса?	
Легче или тяжелее воды?	
Растворимо в воде или нет?	
Вывод: (какое вещество?)	
Где встречается в природе?	
Как используется человеком?	

- Подтвердились ли ваши предположения, какое это вещество?

Каждая группа рассказывает о полученных результатах исследования. Рассказывает о том, где вещество встречается в природе, как используется человеком. (слайд 11-16)

ФИЗМИНУТКА

- Вы узнали, что в некоторых продуктах содержится крахмал. У вас на столах есть дольки груши, яблока, картофеля, белого хлеба, таблетка аскорбиновой кислоты и настойка йода.

- Предположите, как узнать с помощью йода, есть в этих продуктах крахмал? (*.. может быть, на них капнуть и определить по цвету....*)

- Прочитайте в учебнике на стр. 49 последний абзац и расскажите точнее.

(Если капнуть настойкой йода на продукт, в котором содержится крахмал, капля будет сине-фиолетового цвета)

-Результаты исследования записываем в таблице «Рабочей тетради» стр.26.

Практическая работа

- Сообщите классу о результатах своей работы, выслушайте сообщения других групп.

- Ещё об одном веществе вы узнаете из учебника на стр. 50-51 (*ученики читают самостоятельно*)

- О каком веществе вы прочитали? (.... о кислоте.)

- Назовите эти кислоты. (Лимонная кислота, яблочная кислота, щавелевая кислота, молочная кислота, уксусная кислота.) слайд 17

- Что объединяет все кислоты? (... кислый вкус.)

- Почему со всеми кислотами надо быть очень осторожными?

(Они очень едкие – разрушают кожу человека, одежду, древесину.)

- Как образуются кислотные дожди?

- Кислота разрушает легкие людей, разъедает металлы, краски, разрушает несущие конструкции мостов, башен, антенн и даже узлы самолетов. Многие исторические памятники, существующие веками, находятся сейчас на грани гибели из-за кислотных дождей.

- Какие животные и растения защищаются с помощью кислоты?

- Как только не ругают крапиву, которая виновата лишь в том, что умеет себя защищать! А ведь крапива и вкусная, и полезная. Ее бы с удовольствием съели и коровы, и козы, и овцы, и свиньи. Да только поди-ка тронь ее! В каждом волоске спрятана крошечная закупоренная «бутылочка» со жгучей кислотой. Горлышко бутылочки такое острое, что сразу впивается в кожу и ломается, а изнутри выливается та самая «жгучка», из-за которой на руках и ногах появляются волдыри.

7. Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи.

Цель: проговаривание нового знания

-Какие же новые открытия вы сделали сегодня на уроке?

(*Дети высказываются*)

8. Этап самостоятельной работы с взаимопроверкой.

Цель: каждый должен сделать для себя вывод о том, что он уже знает.

Выполните тест на стр. 12-13 (Дети работают в учебном пособии А.А. Плешакова «Тесты. Окружающий мир»)

Взаимопроверка.

-В каких вопросах возникли затруднения?

9.Этап включения в систему знаний.

-Какая наука изучает вещества?

-Разнообразен мир веществ! Они окружают нас повсюду, и как говорил великий русский ученый М.В. Ломоносов "Широко распространяет химия руки свои в дела человеческие".

Работа по рубрике «Проверь себя», стр.51

10. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

Цель: осознание учащимися своей учебной деятельности, оценка результатов деятельности своей и всего класса.

-Все ли задачи урока решены? *(Дети возвращаются на стр.48 учебника и по каждой задаче дают ответ)*

- Каким способом? *(Мы провели исследование)*

- Где пригодятся полученные новые знания?

(Знания пригодятся в старших классах на уроках химии, ... в жизни)



-Перед вами «Лесенка успеха». Отметьте себя на одной из ступенек.

. - Какая работа на уроке вызвала трудности?

- Как вы думаете, почему?

- Над чем предстоит работать?

- Какая работа на уроке вызвала больший интерес?

- Чья работа из ребят на уроке вам больше понравилась? Почему?

- В группе обсудите и поставьте отметку за урок каждому из вас.

11. Домашнее задание. Инструктаж. (слайд 18)

- Перечитать материал учебника на стр. 48-51. Выполнить задание № 1 в «Рабочей тетради» на стр.25. Провести опыт на определение крахмала в других продуктах (на выбор).

Основное общее и среднее общее образование

КОНСПЕКТ УРОКА «ПОДГОТОВКА К ОГЭ В 9 КЛАССЕ (РАБОТА НАД ТЕСТОВОЙ ЧАСТЬЮ)»

Мацулевич Юлия Николаевна, учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 3, г. Аткарск, Саратовская область

Библиографическое описание:

Мацулевич Ю.Н. КОНСПЕКТ УРОКА «ПОДГОТОВКА К ОГЭ В 9 КЛАССЕ (РАБОТА НАД ТЕСТОВОЙ ЧАСТЬЮ)» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Технологическая карта урока

Тема урока: «Подготовка к ОГЭ по русскому языку».

Цель урока: выявление умения учащихся применять полученные знания, выражать свою точку зрения на освещаемую тему, приводить аргументы; продолжать работу по

формированию у школьников навыков правописания, обобщения и расширения сведений об особенностях тестовых заданий в рамках подготовки к ОГЭ по русскому языку.

Тип урока: урок обобщения умений и навыков

Технология: технология критического мышления, ИКТ, проблемно - поискового и дифференцированного подхода к обучению.

Задачи:

—образовательные:

Организовывать деятельность учащихся по подготовке к ОГЭ, повторение знаний обучающихся по лексике, орфографии, пунктуации, о способах толкования слова, предупреждение орфографических ошибок; обучение умению самостоятельно создавать собственное высказывание, выстраивать алгоритм решения тестовых заданий, помочь осознать практическую значимость изученного материала

—развивающие:

развитие творческой, речевой и мыслительной активности, формирование умения анализировать исходное задание, выделять главное, обобщать и делать выводы,

отбирать материал для решения заданий, выражать личностно - эмоциональное отношение к поставленной задаче.

—воспитательные:

формирование таких нравственных качеств учащихся, как уважение, взаимоуважение, самоуважение; воспитание к другим людям, к себе; формирование умения корректно и доказательно обосновывать свою точку зрения.

Методы обучения: проблемно - поисковый, сравнительный анализ информации.

Организационные формы: беседа, фронтальная работа, групповая работа, парная, индивидуальная работа, самостоятельная работа, игровая.

Приемы активизации мыслительной деятельности учащихся: анализ учебной информации, раскрытие межпредметных связей между русским языком и литературой. Анализ заданий, составление алгоритма выполнения заданий

УМК и оборудование: видеоролик, презентация, раздаточный материал; записи на доске (тема урока, эпиграф); «Лист оценочный»; компьютер, мультимедиа проектор, экран.

Личностные УУД: стремление к развитию речи, понимание необходимости подготовки к ОГЭ; самоопределение (внутренняя позиция ученика); умение слушать и вступать в диалог.

Регулятивные УУД: формулирование темы урока, цели, соотнесение цели и результатов своей деятельности.

Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с другими участниками группы, умение строить связное монологическое высказывание в учебно-научном стиле, осуществление речевого самоконтроля в учебной деятельности и повседневной практике.

Познавательные УУД: умение работать с текстом, анализировать, выстраивать последовательность, систематизировать, извлекать информацию из представленных источников, и преобразовывать её, строить рассуждения, делать выводы, находить ответы на вопросы.

Цель урока: 1) Повторение, обобщение и систематизация полученных знаний; умение применять их на практике; подготовка к сдаче экзаменов;

2) Развивать творческие возможности учащихся, вырабатывать навык работы над тестовой частью ОГЭ;

3) Воспитать интерес к русскому языку.

Задачи:

1) повторить теорию по орфографии, синтаксису, пунктуации, средствам

выразительности языка;

2) используя различные приёмы и методы, отработать навыки выполнения тестовых заданий в форме ОГЭ;

3) формировать психологическую установку на успешное решение тестовой части ОГЭ.

Технология: индивидуальная, групповая, работа в парах.

Ход урока

Орг. Момент 1. Организационный момент

Для создания психологического настроения демонстрируется видеоролик «Звездное небо»

На фоне музыки рассказываю легенду.

Здравствуй, ребята.

У нас сегодня необычный урок, т.к. к нам пришли гости, и урок я хочу начать необычно. Я вам расскажу легенду.

«на земле рождается человек, на небе загорается новая звезда. И Бог сразу определяет его судьбу, и от этой судьбы человеку не уйти. Но мудрый создатель дает е\нам право выбрать между добром и злом, красотой и уродством, желанием любить других или только себя, приносить людям пользу или вред. От выбора человека зависит, насколько ярко или тускло будет гореть его звезда. И если это настоящая звездочка, то она будет неповторимой и необычайно сложной, будет ярко сверкать и наполнять мир и людские души теплом, светом и красотой. Закройте глаза. Мысленно представьте свою звезду, прикоснитесь к ней, ощутите ее тепло, радость, вдохновение. И пусть эти незабываемые чувства помогут вам сегодня на уроке и конечно при сдаче экзамена.

3. Постановка целей и задач урока. Мотивация учебной деятельности.

Прием мотивации.

Известен факт, что В. Гюго, закончив роман «Отверженные», послал рукопись издателю, приложив к ней письмо, в котором не было ни одного слова. Письмо состояло из знака «?». Издатель незамедлительно ответил бессловесным письмом: «!».

Этап целеполагания.

Вот и мы должны постараться убрать как можно больше вопросов и пробелов при подготовке к экзамену, а оставить лишь!

-как вы думаете, чем мы будем заниматься на уроке?

-какова тема урока?

-назовите мне цель урока

-что мы должны на уроке сделать?

-а зачем это надо?

Запишем дату

Тему урока

(тема: Работа над тестовой частью ОГЭ по русскому языку в 9 классе. Цель: вырабатывать навык работы над тестовой частью ОГЭ

3. Актуализация знаний и умений.

- Чтобы справиться с тестовыми заданиями, необходимо знание множества правил и понятий.

Игра «Не прерви цепочку» поможет проверить, насколько прочны ваши знания теории.

(У доски по 3 – 4 ученика от каждого ряда выстраиваются в цепочку лицом к классу, держась за руки. По очереди задаю им вопросы, ответивший правильно продолжает игру. Тот, кто ошибся, возвращается на место за партой. И так до последнего вопроса).

«НЕ ПРЕРВИ ЦЕПОЧКУ».

1. Чем отличаются друг от друга ССП и СПП?

2. Когда на конце приставки пишется З, а когда – С?
3. Из каких частей состоит СПП?
4. Когда причастный оборот выделяется запятыми?
5. Как определить вид придаточного предложения?
6. Перечислите значения приставки ПРИ.
7. Назовите самые употребительные сочинительные союзы. А подчинительные?
8. Как на письме выделяются вводные слова? А как проверить, ВВОДНОЕ слово или нет?
9. Назовите значения приставки ПРЕ.
10. Когда не ставится запятая перед союзом И в ССП?
11. Перечислите виды подчинения в СПП с несколькими придаточными.
12. Как отделяются друг от друга части ССП и СПП?

Да, главная цель нашего урока – подготовка к ОГЭ, но вот «герой» урока другой. Попробуйте догадаться, какой, а для подсказки, послушайте стихотворение:

Весна. На дереве грачи расселись шумной стаей,
Бегут прозрачные ручьи, и скоро снег растает.
Исчезнет почерневший наст, закрывший плоть земли,
И оживёт, как прежде, в нас предчувствие любви.
Не остудила наших чувств суровая зима,
И мы зовём прекрасных муз, пускаем их в дома.
А там, где солнце припекло, уже видна земля,
И в лунках робко и светло подснежники стоят.
И, пробиваясь сквозь снега, сквозь лёд и мерзлоту,
(О Господи, как жизнь хрупка!)
Подснежники цветут! (Наталья Васильева)

Именно подснежники станут «героями» сегодняшнего урока. Пусть они подарят вам нежность и ощущение весны, пусть научат мужеству и умению преодолевать трудности.

В тексте прослушанного стихотворения пропущены именно те орфограммы и пунктограммы, знание которых понадобится вам при выполнении тестовой части.

№ 1. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Какие это орфограммы? (1 чел. у доски)

Весна. На дереве грачи ра__селись шумной стаей,
Бегут прозрачные ручьи и скоро снег ра__тает.
И__чезнет почерневший наст, закрывший плоть земли
И оживёт, как прежде, в нас предчувствие любви.
Не остудила наших чувств суровая зима
И мы зовём пр__красных муз, пускаем их в дома.
А там, где солнце пр__пекло уже видна земля
И в лунках робко и светло подснежники стоят.
И, пробиваясь сквозь снега, сквозь лёд и мерзлоту,
(О Господи, как жизнь хрупка!)
Подснежники цветут!

Задание № 3 в тестовой части посвящено средствам выразительности языка.

4. Кроссвордный диктант поможет проверить, хорошо ли вы знаете определения средств выразительности. Итак, задание № 2. Я читаю определение термина, ваша задача – написать название средства выразительности.

«КРОССВОРДНЫЙ ДИКТАНТ»

- 1) Преувеличение. (ГИПЕРБОЛА)
- 2) Употребление слова в переносном значении. (МЕТАФОРА)
- 3) Яркое, красочное прилагательное. (ЭПИТЕТ)

4) Уподобление одного предмета или явления другому. (СРАВНЕНИЕ)

5) Устойчивое по составу и структуре и целостное по значению выражение. (ФРАЗЕОЛОГИЗМ)

6) Неживой предмет приобретает свойства живого. (ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ) (**взаимо-проверка**)

• Вернёмся к стихотворению о подснежнике. Какое средство выразительности представлено в нём больше всего? (ЭПИТЕТ) Назовите **метафоры** (ПЛОТЬ ЗЕМЛИ; ЗИМА НЕ ОСТУДИЛА ЧУВСТВ), **олицетворения** (ручьи бегут, исчезнет наст, оживёт предчувствие, подснежники стоят)

5. Повторение сведений о словосочетании.

Закончим высказывания:

Если оба слова в словосочетании изменяются – это ... (согласование)

Если зависимым словом является существительное, употребленное в том или ином падеже, - это... (управление)

Если в словосочетание входит неизменяемая часть речи – это... (примыкание)

- Найти в тексте (стихотворении)

6. «Разминка».

Заменить тип связи в словосочетании. Выполняем задания по замене словосочетаний синонимичными. Задания выполняем устно. (по цепочке, остальные хлопают)

• Замените словосочетания, построенные на основе **согласования**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**.

Дружеский совет (совет друга)

Понимающий человек (человек с пониманием)

Человеческая доброта (доброта человека)

Жизненная основа (основа жизни)

Кирпичный дом (дом из кирпича)

• Замените словосочетания, построенные на основе **управления**, синонимичным словосочетанием со связью **согласования**.

Красота души (душевная красота)

Встреча друзей (дружеская встреча)

Добро без корысти (бескорыстное добро)

Щедрость души (душевная щедрость)

Каша из гречки (гречневая каша)

• Замените словосочетания, построенные на основе **управления**, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**.

Относится с уважением (уважительно относится)

Отозвался с гордостью (гордо отозвался)

Бросился с бесстрашием (бросился бесстрашно)

Выполнял со старанием (выполнял старательно)

Говорил с уважением (говорил уважительно)

7. Лингвистический диктант (проверка по карточке).

Заменить в тексте подчеркнутые словосочетания синонимичными.

Дом из кирпича. Во дворе стоит глубокая миска с водой. В неё хозяйка бросает хлебные корки. Молодой петух беззаботно гулял по двору. Щенок Фунтик прыгнул со смелостью к миске и вытащил из воды съедобную корку. Петух со злобой посмотрел на Фунтика.

Кирпичный дом. Во дворе стоит глубокая миска с водой. В неё хозяйка бросает корки хлеба. Молодой петух без забот гулял по двору. Щенок Фунтик смело прыгнул к миске и вытащил из воды съедобную корку. Петух злобно посмотрел на Фунтика.

- Что такое грамматическая основа предложения? (подлежащее и сказуемое)

8. Выпишите грамматическую основу предложений (сам-но, цифры).

1) Колька так всполошился, поднял такой гвалт, что прибежала мама, главная защитница, и увела Лёку.

(Колька всполошился, поднял; мама прибежала и увела) (2)

2) С тех пор тайком Лёка и ещё несколько девочек прокрадывались от деревянного особняка к забору и кормили пленных немцев.

(Лёка и несколько девчонок прокрадывались и кормили) (1)

3) Она легко, словно шелест ветерка, заблудившегося в листе, скользила между разросшимися кустами и низко свисающими ветками деревьев.

(она скользила)

4) Сергей неожиданно для себя тоже поднырнул под ветку ели, задев её при этом головой, исцарапав лоб и получив хорошую порцию снега за шиворот.

(Сергей поднырнул) 1

9. Сложное предложение. Укажите грамматические основы. Составьте схему.

Пока мы боль чужую чувствуем,

Пока живёт в нас сострадание,

Пока мечтаем мы и буйствуем,

Есть в нашей жизни оправдание...

(Перед нами сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными с однородным подчинением).

10. Цифровой диктант.

По схемам предложения определите тип подчинения.

1. [], (как ...), (как ...).

Когда? Что?

1. (Когда ...), [], (что ...).

Что? Куда?

1. [], (как ...), (где ...).

Что? Какого?

1.

[], (как ...), (которого ...).

Где?

1. (Где ...), (где ...), [].

Последовательное 3,4

Однородное 1,5

Параллельное (неоднородное) 2

11. Повторение. Составление схем, определение подчинения.

1. Была минута, в которую он так сильно вздрогнул, что Ольга вскрикнула от неожиданности.

2. Когда от горя тягостно, когда от счастья радостно, иду я на свидание с тобою, лес.

3. Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.

4. Пока свободой горим, пока для сердца для чести живы, мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы.

5. Когда бричка выехала со двора, он оглянулся и увидел, что Собакевич все еще стоял на крыльце.

Запись в тетрадях:

последовательное – 1,3

параллельное – 5

однородное – 2,4

12. Самостоятельная работа. Ребята получают карточки с текстом для анализа. (Пусть это музыка поможет вам при работе)

Иван Иванович Пущин, (1) лицейский товарищ Пушкина, (2) «ветреный мудрец», (3) по словам поэта, (4) покинул блестящую военную карьеру и поступил маленьким чиновником в уголовный департамент московского надворного суда, (5) чтобы доказать примером, (6) что можно приносить пользу Отечеству и в самой скромной должности, (7) распространяя добрые чувства и понятия.

Задания.

1. Подсчитать, сколько грамматических основ в предложении.
2. Выписать грамматические основы.
3. Определить вид подчинения.
4. Заменить словосочетание лицейский товарищ со способом связи согласования на синонимичное со способом связи управления.
5. Выписать цифры, обозначающие запятые при вводном слове.
6. Выписать цифры, обозначающие запятые при обособленном обстоятельстве, выраженном деепричастным оборотом.
8. Выписать слово, правописание приставки в котором зависит от лексического значения.

Ответы.

1.3

2. И. И. Пущин покинул и поступил
доказать

можно приносить

3. Последовательное

4. Товарищ по Лицею

5. 3, 4

6. 7

8. Приносить

13. Подведение итогов.

Я узнал....

Я научился...

Мне нужно усовершенствовать знания по теме:....

14. Домашнее задание: решать тесты, повторить правила.

Образование и воспитание в соответствии с ФГОС

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО»

Камболова Зоя Таймуразовна, заведующий
Гатикоева Наталья Валентиновна, старший воспитатель
МБДОУ Детский сад № 181, г. Владикавказ

Библиографическое описание:

Камболова З.Т., Гатикоева Н.В. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Образованию на государственном уровне в последнее время уделяется значительное внимание, об этом свидетельствуют нормативно-правовые документы: в первую очередь Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013. №1155 утвержден «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», вступивший в силу 1 января 2014г.

Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н утвержден «Профессиональный стандарт педагога (воспитатель, учитель)».

Изменения, происходящие в современной системе образования в последние годы, выдвигают необходимость повышения квалификации и профессионализма педагога, т.е. его профессиональной компетенции.

В словаре С.И. Ожегова, понятие «КОМПЕТЕНТНЫЙ» определяется как «ОСВЕДОМЛЕННЫЙ, АВТОРИТЕТНЫЙ в какой-либо области».

По мнению выдающихся педагогов современности, существует несколько типов компетентности.

Это:

1. Специальная компетентность. Педагог владеет профессиональной компетентностью на высоком уровне и занимается саморазвитием, а также у него развита коммуникабельность.

2. Социальная компетентность. Педагог сотрудничает с окружающими и ответственен за результаты своего труда.

3. Личностная компетентность. Педагог владеет способами личностного самовыражения и саморазвития. Это интересная яркая личность.

4. Методическая компетентность. Педагог знает методы и приемы обучения, имеет интуицию выбора метода.

5. Психолого-педагогическая компетентность. Педагог знает психику детей, умеет определять индивидуальные качества каждого воспитанника.

В профстандарте в п. 4.5, перечислены профессиональные компетенции педагога дошкольного образования.

1. Знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми.

2. Знать общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте.

3. Уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.

4. Владеть теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей.

5. Уметь планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

6. Уметь планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка.

7. Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, социального педагога, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.

8. Участвовать в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка.

9. Владеть методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе.

10. Владеть методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.

11. Владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми.

Требования к профессиональной компетентности:

- действия воспитателя должны обеспечивать эффективное решение профессионально-педагогических проблем и типичных профессиональных задач, возникающих в реальных ситуациях педагогической деятельности, с использованием жизненного опыта, имеющейся квалификации, общепризнанных ценностей;
- воспитатель должен уметь владеть современными образовательными технологиями, технологиями педагогической диагностики, психолого-педагогической коррекции, и т.п., методическими приемами, педагогическими средствами и постоянно их совершенствовать;
- воспитатель должен использовать методические идеи, новую литературу и иные источники информации в области компетенции и методик преподавания для построения современных занятий с воспитанниками, осуществлять оценочно-ценностную рефлексию.

Однако воспитатель должен иметь не только профессиональные знания, но и знания о закономерностях общения и взаимоотношений в педагогическом коллективе, детской группе, работе с родителями. Показателем образованности, жизненной успешности, профессионализма является коммуникативная культура (компетентность).

В ходе модернизации и оптимизации дошкольного образования предъявляются серьёзные требования к коммуникативной компетентности воспитателя. Профессиональная деятельность педагога дошкольного учреждения постоянно связана с общением с широким кругом людей: родителями, коллегами, администрацией детского сада, воспитанниками.

В Концепции дошкольного воспитания представлен портрет педагога, работающего с детьми. В нём отмечается важность воздействия взрослого на личность ребёнка. Педагог выступает главным организатором и активным участником речевой среды в образовательном процессе, его образ является для ребёнка языковым авторитетом.

Воспитателю необходимо постоянно совершенствовать свои коммуникативно-речевые умения. Специфика педагогического общения состоит в том, что оно выступает как средство решения педагогических задач, как способ организации педагогов и детей, как социально- психологическое обеспечение коррекционно-воспитательного процесса. Профессиональное общение педагога – это система сложных коммуникативных взаимодействий, направленных на эффективное решение педагогических задач, реализуемых с помощью различных коммуникативных средств, действующих в рамках существующих норм педагогической этики.

Педагог должен уметь анализировать речевую ситуацию и прогнозировать речевое поведение участников общения, оформлять высказывание в соответствии с поставленной целью, ориентироваться в способах диалогического общения с учётом норм речевого этикета, использовать средства невербального общения в речевой ситуации для достижения положительного результата, корректировать собственно речевое поведение в зависимости от ситуации общения, проводить самоанализ речевой деятельности.

Современный детский сад – это не только и ни сколько организация по присмотру и уходу за дошкольниками, все большую актуальность приобретает проблема повышения качества дошкольного образования. Впервые в российском образовании разрабатывается Профессиональный стандарт педагога. Профессиональный стандарт педагога предназначен для установления единых требований к содержанию и качеству профессиональной педагогической деятельности. Данный документ содержит профессиональные компетенции педагога дошкольного образования, отражающие специфику работы на дошкольном уровне образования, одна из которых ИКТ-компетенция.

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором росли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием информационных технологий. ИКТ в работе современного воспитателя:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Современная система образования требует от воспитателя постоянного совершенствования знаний. Сегодня уже недостаточно получив базовое образование, работать по специальности. Чтобы соответствовать современным требованиям, сохранять уровень компетентности необходимо постоянно учиться, заниматься самообразованием.

Исходя из современных требований, можно определить основные пути развития профессиональных компетенций педагога:

- работа в методических объединениях, проблемно-творческих группах;
- исследовательская, экспериментальная и проектная деятельность;
- инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий;
- различные формы психолого - педагогической поддержки, как для молодых педагогов, так и для педагогов со стажем, наставничество;
- открытые просмотры и взаимные посещения занятий;
- педагогические ринги - ориентирует педагогов на изучение новейших исследований в психологии и педагогике, методической литературе, способствует выявлению различных подходов к решению педагогических проблем, совершенствует навыки логического мышления и аргументации своей позиции, учит лаконичности, четкости, точности высказываний, развивает находчивость, чувство юмора;
- активное участие в профессиональных конкурсах различных уровней;
- обобщение собственного педагогического опыта на городских мероприятиях и в интернет - пространстве;
- работа педагогов с научно-методической литературой и дидактическими материалами;
- организация практических семинаров, практических занятий, всеобучи;
- тренинги: личностного роста; с элементами рефлексии; развития креативности;
- психолого-педагогические гостиные, деловые игры, мастер – классы и др.

Таким образом, современному детскому саду нужен педагог, который будет не «учителем», а старшим партнером для детей, способствующим развитию личности воспитанников; педагог, способный грамотно планировать и выстраивать воспитательно-образовательный процесс, ориентируясь на интересы самих детей, но при этом не бояться отойти от намеченного плана и подстраиваться под реальные ситуации; педагог, который может самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, а также способный к сотрудничеству, владеющий психолого-педагогическими знаниями, современными информационно-коммуникационными технологиями, способный к самообразованию и самоанализу. Чем выше уровень профессиональной компетентности педагогов, тем выше уровень качества образования в ДОУ.

Дополнительное образование

МЕЧТЫ СТАНОВЯТСЯ РЕАЛЬНОСТЬЮ!

Бондарева Ангелина Евгеньевна, Педагог дополнительного образования
Центр детского творчества ГБОУ СОШ, пос. Кинельский

Библиографическое описание:

Бондарева А.Е. МЕЧТЫ СТАНОВЯТСЯ РЕАЛЬНОСТЬЮ! // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Театр один из самых доступных видов деятельности, который позволяют решать многие виды педагогики и психологии, связанные с нравственным и художественным воспитанием, развитием воображения самостоятельности и инициативы. Многие великие люди говорили о театре, как об эффективном средстве воспитания.

Что же такое театр? О, это истинный храм искусства!

Виссарион Григорьевич Белинский

Мой путь педагога не велик, всего два года, но я с уверенностью могу сказать, что волшебный мир театральных постановок может раз и навсегда изменить взгляд каждого ребенка на творчество. Этот факт я смело могу подтвердить, так как с самого раннего возраста вместе с бабушкой и дедушкой любила ходить на репетиции хора в Сельский Дом Культуры.

У меня была уникальная возможность с восторгом наблюдать за тем, что происходит



не только на сцене, но и за кулисами! Наверное, эти яркие воспоминания и события сыграли большую роль в выборе моей профессии.

В настоящее время я являюсь руководителем театральной студии «Каламбур», руководителем студии гитарной песни «Тоника в Центре детского творчества, а в свободное от работы время - я воплощаю свои мечты как режиссер-постановщик Дома Культуры пос. Кинельский.



Свою работу по созданию театральной студии я начала со встречи с родителями, на которой рассказала, что именно театральная деятельность откроет ребятам не только вселенную образов и сравнений, но и вовлечет в социальную игру, познакомит с множеством новых понятий и внесет огромный вклад в процесс социализации.

Театр — это коллективная деятельность, которая научит детей сотрудничать и взаимодействовать друг с другом. Кроме того, в театральной игре развивается память, воображение, фантазия, речь, а игра на сцене, повышается у каждого участника процесса самооценку и развивается уверенность в себе. Таким образом, польза театрализованных представлений в том, что для детей они становятся образцом для подражания, где в основном рассматриваются темы добра и зла, честности, смелости, дружбы, отзывчивости. И если даже родители не являются большими поклонниками театрализованных представлений, им следует учитывать необходимость присутствия театра в жизни ребёнка для гармоничного развития мировоззрения.

Подвожу к тому, что вопрос: *«Зачем приобщать детей к театру?»* не должен возникает ни у кого. Всем известно, что, когда ребёнок играет, он развивается и обучается одновременно.

В детском возрасте игра — основной вид деятельности. Театр — это не только сказка и масса положительных эмоций. Театрализованные игры — мощнейшее средство развития эмпатии. Ребёнок начинает активно различать мимику, жесты, интонацию и эмоции других людей. Это помогает в дальнейшем понимать смысл художественных произведений, давать им оценку, делать выводы и анализировать поведение персонажей. У ребёнка формируется эстетическое восприятие, развивается творческий потенциал, он начинает понимать искусство, появляется интерес к культуре и литературе.

Как показывает практика, уже в двухлетнем возрасте дети понимают игру актёров, их привлекают яркие костюмы, которых он не видит в обычной жизни, весёлая музыка, световое сопровождение и декорации. Дети охотно контактирует с героями уже знакомых ему сказок: Колобком, Лисой, Котятами, Мышкой. Они стараются вжиться в образ и перенять положительные черты понравившегося героя. Наблюдая за действием постановки, дети активно вступают в диалог с актёрами, отвечают на вопросы, помогают главным героям выпутаться из опасной ситуации.

Позже, когда достигают младшего школьного возраста, они сами активно участвуют в представлениях, им нравится наряжаться в персонажей, примерять маски, необычные головные уборы. Надевая красочный костюм, ребенок моментально перевоплощается в любимого героя, и переносится в волшебный мир сказок. Ребёнок развивается как личность, когда осваивает взрослый мир доступным ему образом — в игре. Поэтому дети с большим удовольствием играют в дочки-матери, в профессии, поэтому повторяют в игре ситуации, увиденные или прожитые в реальной жизни.

Согласитесь, что через игру дети могут взглянуть на мир с разных сторон, из разных ролей, примерить на себя и свое формирующееся мироощущение те или иные стороны конфликта или отношений. Играя, ребёнок формирует основы своего мировоззрения, определяется как член социума. Театр позволяет проживать роли «почти по-настоящему».

Игра для ребёнка — естественное состояние, не требующее напряжения, не знающее комплексов. Играя, дети раскрываются, творчески и эмоционально развиваются, совершенствуют коммуникативные навыки.

Наблюдая за тем, как ведут себя мои подопечные во время репетиций, или когда являются зрителями в зале, я отмечаю их полное включение в процесс, их искренность и яркое проявление эмоций. Ребята стали более дисциплинированы и ответственны и по сравнению с ровесниками у них лучше развита логика и речь, они более связно и образно мыслят, легко находят общий язык с людьми, более открыты для общения и обучения, отличаются целеустремленностью и инициативностью.

Говорить о пользе театра в воспитании можно бесконечно долго. Театр и детские спектакли помогают ребенку вырасти культурным, порядочным и успешным человеком.

В заключении, хочется сказать, что в наш «цифровой» век дети увлечены неодушевленными героями компьютерных игр. Игры, в свою очередь, носят отрицательный характер — драки, стрелялки, танки, покemony и прочие. Когда в персонажах нет души, морали, они ничему не учат и не воспитывают. Не зря русские народные сказки веками передаются из поколения в поколение, неся добро и поучительные навыки. Именно поэтому, несомненно, каждого ребёнка нужно приобщать к культуре и искусству!

Я горжусь тем, что воспитанники театральной студии «Каламбур» являются активными участниками творческого становления, реализуя свой потенциал! Ребята имеют положительный опыт, который признан зрителем не только в районе, в Самарской области, но и г. Москва!

Влияние театра на развитие ребенка.

(памятка для родителей)

Первое полезное влияние театра на ребенка — это **приобщение ребенка к правилам и нормам общества**. Мы учим ребенка, как себя нужно вести в театре, как одеваться и разговаривать, когда можно ходить и кушать, а когда нужно тихо сидеть.

Театр **учит нас разбираться в людях**. Для детей, подростков, да и открыто, сосредоточенно, не боясь выражать свои эмоции взрослых людей театр является местом, где можно открывать, наблюдать и учиться понимать отношения людей, наблюдать совершенно.

Театр **помогает развивать интеллект, самоконтроль и концентрацию**. Наблюдая за театральным действием, ребенок должен следить за сюжетом, не отвлекаться, запоминать важнейшие события сюжета. Так ребенок начинает учиться контролировать и управлять своим познанием, поведением.

А еще, театр **помогает развивать воображение, творческие способности**. По ходу действия ребенок представляет себе, как может развиваться сюжет дальше, что может произойти и «кто это прячется за кустом», а это важный этап формирования воображения. Подобные фантазии могут стать основой для творчества ребенка.

Нетрадиционные техники рисования

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «НАШ ДОБРЫЙ ДРУГ – СВЕТОФОР» В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА ЛЕПКИ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ»

Чернова Ирина Владимировна, Педагог дополнительного образования
МБДОУ "Загорский детский сад" комбинированного вида, Новокузнецкий
муниципальный округ, п. Загорский

Библиографическое описание:

Чернова И.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «НАШ ДОБРЫЙ ДРУГ – СВЕТОФОР» В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА ЛЕПКИ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Цель: продолжить знакомить детей с сигналами светофора, через нетрадиционную технику «пластилинография» (рисование пластилином на шаблоне).

Задачи:

Образовательные:

- закрепить с детьми представление о назначении светофора и его сигналах, соблюдать Правила Дорожного Движения;
- учить лепить, используя технику «пластилинография»;

Развивающие:

- развивать творческое мышление, воображение;
- развивать мелкую моторику рук;

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, настойчивость, целеустремлённость;
- воспитывать желание к соблюдению Правил Дорожного Движения, умение быть внимательным.

Материалы: иллюстрации с изображением светофора, макет светофора, игрушка сова «Совунья», круги красного, жёлтого, зелёного цвета.

Раздаточный материал по количеству детей: картонный лист с изображением на нём шаблона светофора, пластилин, стека, дока для лепки, влажная салфетка для рук.

Литературный ряд: беседа по теме «ПДД»; стихи, загадки о Светофоре.

Ход занятия

Педагог: проходите, вставайте в круг сейчас мы с вами будем приветствовать друг друга.

Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте! " друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "Привет! " и "Добрый день! ";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– ДОБРОЕ УТРО!

Педагог: Я загадаю вам загадку, а вы, отгадав, узнаете, о чем мы будем говорить.

Я глазами моргаю

Неустанно день и ночь.

И машинам помогаю,

И тебе хочу помочь...

Дети: Светофор.

Педагог: правильно ребята сегодня мы свами поговорим о нашем помощнике светофоре.

- Ой, я совсем забыла, что к нам в гости прилетела, одна моя старая знакомая сова зовут её «Совунья». *(Педагог показывает игрушку и говорит от её имени).*

- Она рассказала мне, что ее друзья не знают правила дорожного движения, а у них в лесу появилось много автомобилей и им там установили светофор. Совунья просит вас рассказать, для чего же нужен светофор? И как им пользоваться? *(Ответы детей).*

Рассматривание светофора и беседа о его сигналах

- Ребята давайте вместе с Совуньей посмотрим на светофор.

- Какой он? Из чего он состоит? Что означает каждый цвет светофора?

(Ответы детей).

Обобщающие ответы детей

- Правильно светофор состоит из трёх сигналов (красного, желтого, зелёного). Светофор нужен для того, чтобы люди могли переходить дорогу. И чтобы не было аварий.

Светофор нам светит красным —

Стой! Идти нельзя, опасно.

Жёлтый с красным вдруг зажёг —

Мы стоим, зелёный ждём.

По зелёному сигналу

сразу не переходи.

Головою влево – вправо перед этим поверни:

Убедись, что слева – справа нету мчащихся машин,

И тогда иди спокойно.

Все поймут: ты стал большим.

Педагог: Ребята, давайте с вами нарисуем светофор для Совуньи и её друзей, но не красками и карандашами, а пластилином.

- Но сначала я хочу с вами поиграть в мою любимую игру «Сигналы светофора»

Игра «Сигналы светофора»

- Я вам буду показывать сигналы, а вы будете выполнять определённые движения. Если я покажу зелёный круг - шагаем на месте, если жёлтый – хлопаем в ладоши, если зелёный – стоим на месте. *(Педагог с детьми играет в игру)*

Педагог: Ребята присаживайтесь на свои места. *(Педагог обращает внимание на то, как сидят дети. И повторяет технику безопасности работы с пластилином)*

- Ребята посмотрите на свои светофоры, которые лежат у вас на столах они белого цвета.

- Давайте раскрасим их с помощью пластилина.

- Но сначала разомнем наши ручки.

Пальчиковая гимнастика «Мы пешеходы»

Все пальчики водители (сжимают и разжимают кулаки)

Машиной управляют! (крутят рули)

А так все пешеходы («ходьба» двумя пальцами по столу)

Идут и не скупают

Идут по тротуару

Все правилу верны!

Все держатся лишь правой

Лишь правой стороны.

Педагог: И так ребята начнем с верхнего круга, какого цвета он будет?

(Ответы детей)

- Правильно, красного цвета. Берем кусок красного пластилина, отщипываем небольшой кусочек, скатываем шар между ладонями круговыми движениями, прикрепляем на верхний круг и размазываем пластилин, не выходя за контур круга, чтобы не осталось белого цвета. *(Если дети выходят за контур можно поправить стекой)*

- Теперь раскрасим средний круг, какого он цвета? *(Ответы детей)*

- Правильно желтым. *(Ребята раскрашивают пластилином, и делают всё тоже самое. Если, у кого-то не получается педагог напоминает алгоритм действия.)*

- Самый последний круг мы раскрашиваем, в какой цвет? *(Ответы детей)*

- Правильно зелёный. *(Ребята раскрашивают пластилином, и делают всё тоже самое. Если, у кого-то не получается педагог напоминает алгоритм действия.)*

В ходе самостоятельной деятельности детей - педагог помогает детям, которые испытывают трудности. Напоминает, что после работы нужно вытирать руки салфеткой.

Педагог: Наши светофоры готовы. Теперь мы их можем подарить Совуньи и её друзьям. Молодцы ребята!

- Ребята Совунья вас благодарит за помощь. Она обязательно расскажет своим друзьям о правилах дорожного движения и о пользе светофора на дороге.

Итог:

- Что мы сегодня делали?
- Сколько сигналов у светофора?
- Назовите их?
- Что они означают?

Рефлексия:

Вы заметили ребята, на сколько светлее стало в нашем кабинете от такого количества ярких, добрых и мигающих светофоров. Они такие разные и очень интересные. На этом наше занятие подошло к концу вы молодцы, все постарались и справились с работой. Большое вам спасибо!

Работа с родителями

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ИГРАЯ - ОБУЧАЕМСЯ»

Шувалова Ирина Анатольевна, Учитель-логопед

МБДОУ д/с № 24 ст.Медведовская, Тимашевского района, Краснодарского края

Библиографическое описание:

Шувалова И.А. МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ИГРАЯ - ОБУЧАЕМСЯ» // IT-Перемена. 2024. № 9 (17). Часть 1. URL: <https://files.itperemena.ru/publ/itj/2024/17-1.pdf>.

Дети дошкольного возраста тянутся к общению со взрослыми и охотно идут на него. Правильно поступают те родители, которые уделяют внимание повседневному общению с ребёнком. Для того, чтобы заниматься развитием речи дошкольников самостоятельно, родителям совсем необязательно превращать занятия в уроки. Всем известно, что для детей, а особенно для детей дошкольников, самая лучшая форма обучения, это обучение с помощью игры. Развитие речи дошкольников в игре – это ещё и связь между родителем и ребёнком, это радость от общения, формирование доверительных и дружеских отношений. В настоящее время существует великое множество различных развивающих игр. Но, к сожалению, не у всех родителей есть возможность покупать эти игры. Да это совсем и не обязательно. Существует множество незамысловатых игр

по развитию речи у детей, которые легко сделать в домашних условиях из подручных материалов или используя предметы обихода.

Важно помнить, что дети старшего дошкольного возраста могут заниматься одной деятельностью не более 25 минут и поэтому требовать от ребёнка сосредоточенности на игре в течение более длительного времени просто не имеет смысла: это не принесёт пользы малышу. Поэтому главное вовремя переключить внимание ребёнка на что-то новое и интересное.

Целью данного мастер-класса является:

- повышение профессиональной компетентности родителей по изготовлению развивающих игр и использованию подручного материала для развития речи ребёнка.

Задачи:

- развивать желание создавать развивающую игру своими руками;
- воспитывать желание у близких родственников играть вместе с детьми дома.

I. Игры на развитие речевого дыхания.

1. «Мыльные пузыри».

Цель: - развивать речевое дыхание;

- учить ребёнка вдыхать воздух носом, а выдыхать ртом;
- дифференцировать короткий и длительный выдох.

Совсем не обязательно покупать «Мыльные пузыри» в магазине. Можно сделать распылитель для пузырей с помощью шампуня или другого моющего средства. Нам понадобится ёмкость с мыльным раствором и палочка для коктейля. Объясните ребёнку, что если выдох в трубочку будет короткий и резкий, то у него получится много мелких пузырей. А если выдох будет длительным и плавным, то получится один, но очень большой пузырь. Объясните ребёнку, что прежде, чем подуть в трубочку, надо сделать глубокий вдох носом. Следите, чтобы при вдохе ребёнок не поднимал плечи. Посоревнуйтесь с малышом, у кого больше получается пузырей или у кого самый большой пузырь.

2. «Морская пена»

Цель: - развивать речевое дыхание;

- учить ребёнка делать плавный длительный выдох ртом.

Нам понадобится всё та же ёмкость с водой и палочка для коктейля. Можно взять ёмкость побольше. Объясните ребёнку, что, когда на море начинается шторм, поднимаются огромные волны и образуется морская пена. Предложите ему «вспенить» море. Для этого надо глубоко вдохнуть носом и медленно и плавно выдохнуть в трубочку. Посоревнуйтесь с вашим малышом, у кого пены получится больше.

Как правило, дети с удовольствием играют в эти игры.

II. Игры на развитие мелкой моторики.

Очень удобно играть в эти игры на кухне. Взрослые занимаются приготовлением пищи, ребёнок, играя, помогает вам и развивает мелкую моторику рук.

1. «Сортировщик»

Цель: - развивать мелкую моторику рук;

- развивать зрительное внимание, усидчивость и желание прийти на помощь.

Если вы собрались варить гречневую, перловую или рисовую кашу, попросите малыша помочь перебрать крупу. Объясните, что разные крупы случайно смешались, а вам надо как можно быстрее приготовить обед (завтрак или ужин) и без его помощи вам никак не справиться.

2. «Кулинар»

Цель: - развивать мелкую моторику рук;

- закрепить умение соотносить звук и букву

Если вы собрались лепить пельмени или вареники дайте кусочек теста вашему ребёнку. Если он уже знает алфавит, попросите его слепить букву, с которой будет писаться его имя, имя мамы, папы и т.д. Подобные задания могут быть весьма разнообразными. Дети с удовольствием возятся с тестом. А вы, играя, повторите с ребёнком алфавит.

3. «Собери бусы»

Цель: - развивать мелкую моторику рук;

- закреплять и расширять лексический словарь;
- развивать звуковой анализ.

Предложите ребёнку сделать бусы. Для этого вам понадобятся крупные макароны и проволочка. Усложните задачу. Нанизывая макароны, ребёнок может называть, например, предметы посуды, одежды и т.д., или называть слова на заданный звук, или называть слова-предметы, слова-действия и т.д. Задания могут быть очень разнообразными, смотря какую цель вы преследуете и что вы хотите закрепить с ребёнком.

III. Игры на развитие фонематического слуха, звукового анализа, грамматического строя речи.

Для этих игр мы можем использовать любые предметы: игрушки, посуду, одежду, овощи и т.д. Ещё нам понадобятся буквы (если ребёнок старшего дошкольного возраста). Это может быть магнитная или разрезная азбука. А ещё лучше, если вы вместе с ребёнком напишите, раскрасите и вырежете буквы из бумаги. Тогда вы не только закрепите с ребёнком знание букв, но и попрактикуетесь в раскрашивании и вырезании.

Покажем на примере игры с игрушками.

1. «Чего не стало?»

Цель: - развитие зрительного внимания;

- развитие грамматического строя речи;
- закрепление употребления существительных в Родительном падеже.

Разложите перед ребёнком 5-8 игрушек (далее количество игрушек можно увеличить). Пусть ребёнок внимательно посмотрит на них, затем он закрывает глаза, а вы убираете одну игрушку. Ребёнок должен угадать, чего не стало. Следите, чтобы он отвечал правильно («Не стало куклы, мяча и т.д.»)

2. «Отгадай звук, подбери букву»

Цель: - развитие звукового анализа;

- закрепление умения соотносить звук с буквой;
- развитие зрительного внимания.

Ребёнок с закрытыми глазами выбирает игрушку, называет первый звук слова и выбирает из множества букв соответствующую букву.

3. «Найди букву, поймай звук»

Цель: - закрепить знание букв;

- развивать умение выделять звук из слова.

Взрослый предлагает ребёнку найти, например, букву «У» из разрезной азбуки. А затем предлагает в названиях игрушек найти нужный звук. Ребёнок должен чётко произнести название каждой игрушки и сказать, есть или нет в данном слове нужный звук. Можно по очереди выполнять задание: сначала отвечаете вы, а затем ребёнок или наоборот.

4. «Большой – маленький»

Цель: - развитие грамматического строя речи;

- закрепление в речи существительных уменьшительно-ласкательной формы.

Возьмите две одинаковые игрушки, но разные по размеру (например, две куклы). Себе берёте большую, а ребёнку маленькую игрушку и говорите: «У моей куклы большие глаза», а ребёнок отвечает: «А у моей куклы маленькие глазки» и т.д.

Как видите совсем необязательно покупать дорогие игры, чтобы развивать речь ребёнка. Обыграть можно любой предмет и закрепить необходимые знания. Главное, чтобы у взрослых было желание общаться с ребёнком и всесторонне развивать его. Чаще хвалите своих детей, говорите, какие они молодцы и у вас обязательно всё получится!