

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ИТ-ПЕРЕМЕНА» – ITPREMEMA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-83711

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ:
ФОРМИРОВАНИЕ ОСОЗНАННОГО ОТНОШЕНИЯ К ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ»

24 ФЕВРАЛЯ – 24 МАРТА 2025

КУРГАН

A background image of a tea plant with green leaves and a bud, set against a warm, golden-yellow gradient background.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ИТ-ПЕРЕМЕНА» – ITPEREMENA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-83711
от 29.07.2022 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«Экологическое образование и воспитание: формирование осознанного отношения к окружающей среде»

24 февраля 2025 года – 24 марта 2025 года

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Кисель Андрей Игоревич
Ответственный редактор: Истомина Дарья Валентиновна
Технический редактор: Яковлева Анастасия Владимировна

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Кабанов Алексей Юрьевич
Скрипов Александр Викторович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Пудова Ольга Николаевна
Кисель Алёна Игоревна

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

640002, г. Курган, ул. Володарского, д. 65, оф. 422
Телефоны: +7 (3522) 51-65-17
Сайт: itperemena.ru
E-mail: info@itperemena.ru

При перепечатке ссылка на образовательное сетевое издание itperemena.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

УДК 37

ББК 74

И66

Экологическое образование и воспитание: формирование осознанного отношения к окружающей среде материалы Всероссийской педагогической конференции. – Курган: Образовательный центр «IT-Перемена», 2025.

В сборнике материалов Всероссийской педагогической конференции «**Экологическое образование и воспитание: формирование осознанного отношения к окружающей среде**», проходившей 24 февраля 2025 года - 24 марта 2025 года в образовательном центре «IT-Перемена» (г. Курган), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Дополнительное образование; Высшее и профессиональное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Обмен методическими разработками и педагогическим опытом.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся инновационной деятельностью в образовании и воспитании. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке (по ФИО), в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2025

© Образовательный центр «IT-Перемена», 2025

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОБЪЕКТАХ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МОДЕЛИРОВАНИЯ

Калинина Кристина Алексеевна 6

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Лысенко Ольга Викторовна 8

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ С ОБЪЕКТАМИ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ»

Письменная Елена Геннадьевна 14

ФОРМИРОВАНИЕ ОСОЗНАННОГО ОТНОШЕНИЯ К ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ

Попова Алена Геннадьевна 20

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ропотова Анна Анатольевна 21

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ КАК ОДНА ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Самодин Анастасия Николаевна 26

ДЕТСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ И ОСОБЕННОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА

Соловьева Юлия Анатольевна 28

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА34

Синицына Татьяна Николаевна 34

ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРАВИЛЬНО СОРТИРОВАТЬ МУСОР?

Шаповалова Анна Павловна 37

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКИ
РИСОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ
МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ
ИНТЕЛЛЕКТА**

Афанасьева Ольга Викторовна 38

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Царева Людмила Геннадьевна 44

***ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ***

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ
С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ «МУРАВЬИНАЯ СЕМЬЯ»**

Галкина Наталья Игоревна 46

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ И РАС**

Заяц Галина Константиновна 52

Костюкова Ирина Ивановна 52

**КВЕСТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ С ОВЗ
«ПУТЕШЕСТВИЕ В ВЕСЕННИЙ ЛЕС»**

Якшина Татьяна Александровна 55

**ОБМЕН МЕТОДИЧЕСКИМИ РАЗРАБОТКАМИ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ДЕТЕЙ-СИРОТ**

Гурченко Наталья Ивановна

59

Дошкольное образование

РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОБЪЕКТАХ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МОДЕЛИРОВАНИЯ

Калинина Кристина Алексеевна

воспитатель

МБДОУ детский сад "Рябинка" (п.г.т. Барсово)

Калинина Кристина Алексеевна,

воспитатель,

МБДОУ д/с «Рябинка»,

Сургутский район, п.г.т. Барсово

**«Развитие представлений об объектах живой природы у детей
младшего дошкольного возраста посредством моделирования»**

Введение

Современное образование нацелено на всестороннее развитие ребенка, и важной задачей является формирование у него представлений о живой природе. В возрасте 3-4 лет дети начинают активно исследовать окружающий мир, задавать вопросы и искать ответы. В этом контексте моделирование становится эффективным инструментом для стимулирования познавательной активности детей и углубления их знаний о сущности живых объектов.

Значение моделирования в обучении

Моделирование — это процесс создания модели объекта или явления, который позволяет детям лучше понять его основные свойства и особенности. Модели могут быть как физическими (например, муляжи растений и животных, схемы экосистем), так и виртуальными (интерактивные приложения, видео). Путем моделирования дети могут наблюдать различные аспекты жизни живой природы, а также сами участвовать в создании этих моделей.

Методы моделирования

1. Игровое моделирование: Игры с использованием природных материалов (камни, листья, веточки) могут помочь детям понять взаимосвязи между объектами живой природы. Например, построение моделей экосистем с использованием игрушек и натуральных материалов формирует у детей представления о среде обитания животных и растений.

2. Творческое моделирование: Создание поделок из бумаги, пластика или других доступных материалов позволяет детям экспериментировать и присваивать свои представления о природе. Например, дети могут создать цветы, деревья или животных, обсуждая их особенности и поведение в природе.

3. Визуальное моделирование: Использование иллюстраций, книг и видеофильмов об объектах живой природы расширяет кругозор детей и углубляет их представления. Важно, чтобы данные ресурсы были яркими и доступными, возбуждающими интерес и стимулирующими обсуждение.

Вот несколько конкретных идей для моделирования, которые помогут детям младшего дошкольного возраста развить представления о живой природе:

1. Модель экосистемы:

Используйте коробки или подносы для создания моделей различных экосистем (лес, озеро, луг). Дети могут использовать игрушки, фигурки животных, а также натуральные материалы (камни, песок, листья) для заполнения модели. Обсуждайте, какие животные и растения обитают в каждой экосистеме и как они взаимодействуют друг с другом.

2. Жизненный цикл растения:

Дети могут создать модель жизненного цикла растения, используя бумажные кружки или квадраты. На каждом этапе (семя, росток, взрослое растение, цветение) дети могут раскрашивать и оформлять свои модели. Позже можно обсудить, что необходимо для роста растений.

3. Подводный мир:

Сделайте «аквариум» из прозрачной пластиковой бутылки или контейнера, где дети могут разместить бумажные рыбки, водоросли и другие морские обитатели. Используйте цветную бумагу и вату для создания «воды» и «мороженого». Обсудите, какие животные живут в воде и как они используют свое окружение.

4. Животные и их среда обитания:

Дети могут создать модели разных животных и их сред обитания с помощью пластилина или бумаги. Например, сделать фигурки зайцев, лисиц и деревья для леса, а для саванны — слонов и траву. Это поможет понять, как разные животные приспособляются к своей среде.

5. Модели насекомых:

Используя пластиковые крышки, бусины, бумагу и клеящие материалы, дети могут собирать модели насекомых (пчел, бабочек, муравьев и т. д.). Обсудите роли насекомых в экосистемах, их поведение и полезные функции.

6. Моделирование погоды:

Создайте модели облаков, дождя и солнца с помощью ватных шариков, цветной бумаги и других материалов. Дети могут обсуждать, как погода влияет на растения и животных, и проводить эксперименты с «дождем», используя спрей с водой.

7. Кормление животных:

Создайте модель «фермы», где дети могут разместить фигурки различных домашних животных (корова, овца, курица и т. д.) и имитировать процесс кормления, используя натуральные материалы (сено,

пшеница и т. д.). Обсуждение кормления и ухода за животными поможет развить у детей понимание заботы о живой природе.

Эти идеи помогут детям не только узнать больше о живой природе, но также развить свои творческие способности и навыки работы в команде.

Польза моделирования для детей

Моделирование способствует не только развитию когнитивных навыков, но и социальным, эмоциональным. Работая в группах, дети учатся взаимодействовать, делиться наблюдениями и совместно обсуждать результаты своей деятельности. Это формирует у них чувство ответственности и сотрудничества.

Кроме того, моделирование развивает у детей воображение, что является важным аспектом их личностного роста. Понимание живых объектов и процессов в природе через моделирование помогает детям сформировать экологическую грамотность, что критически важно в условиях современного мира.

Заключение

Таким образом, моделирование является мощным средством для формирования представлений об объектах живой природы у детей младшего дошкольного возраста. Интеграция различных методов моделирования в образовательный процесс способствует не только усвоению знаний, но и развитию ключевых навыков, необходимых для их дальнейшего обучения. Важно создавать условия для взаимодействия детей с природой и предоставлять им возможности для самостоятельного исследования, что, безусловно, обогатит их опыт и понимание мира.

Список используемой литературы

1. Васильева, Т. Л. (2019). Моделирование в обучении дошкольников: Методические рекомендации.
2. Соловьева, И. А. (2020). Игровые технологии в образовании: опыт взаимодействия с природой.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Лысенко Ольга Викторовна

воспитатель

ГКДОУ "ДЕТСКИЙ САД №100

г.о. Мариуполь " ДНР

Лысенко Ольга Викторовна

Воспитатель.

Жизнь человека тесно связана с природой, которая всегда была для нее источником материальных и духовных сил. Но сегодня человечество столкнулось с множеством проблем, вызванных потребительским

отношением человека к природе и связанных с низким образовательным уровнем населения.

Научные оценки глобальной современной экологической ситуации не оптимистичны. Они заставляют задумываться каждого умного человека, который болеет за будущее своих детей, внуков, всей планеты. Именно поэтому так важно осуществлять экологическое воспитание, формировать личность, умеет жить в гармонии с природой, чувствовать себя ее частью, для которой нормой жизни является бережное отношение к ней. И начинать это следует с раннего детства. Исходя из актуальности обозначенной проблемы, со всей остротой встает вопрос об улучшении экологического воспитания подрастающего поколения.

Психолого - педагогическими основами формирования первичных экологических представлений у дошкольников являются идеи ведущих ученых С.Л. Рубинштейна, Л. Выготского, А.В. Запорожца, М.М. Поддьякова, В.В. Давыдова.

Экологическое воспитание считается учеными составляющей экологического образования и рассматривается как относительно новое направление дошкольной педагогики, что существенно отличается от традиционного ознакомления детей с природой.

В педагогической науке и справочных изданиях экологическое воспитание трактуется неоднозначно:

✓ Формирование у человека сознательного восприятия окружающей среды, чувства личной ответственности за деятельность, так или иначе, связана с преобразованием окружающей природной среды, уверенности в необходимости бережного отношения к природе, разумного использования ее богатств (Н. Ю.Варламова) [1];

✓ Система влияния на членов общества для формирования экологической культуры, гуманности, научно обоснованного отношения к природе на основе национальных и общечеловеческих ценностей (Т. А.Серебрякова) [7];

✓ Формирование у людей потребности в бережном отношении к природе и разумном использовании ее богатств в своих собственных интересах и интересах будущих поколений (Н. А.Рыжова) [6];

✓ Систематическая педагогическая деятельность, направленная на развитие экологической культуры (Г. Н.Казарчик) [3, с.3];

✓ Ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основные идеи и понятия экологии (С.Николаева) [7, с.14] и др.

Основными задачами в работе с детьми является воспитание у них:

- Понимание ценности природы (природа может существовать без человека, а человек без природной среды - не может);
- Осознание себя как части природы;
- Понимание того, что в природе все взаимосвязано;

- Эмоционально - положительного отношения к окружающему миру;
- Понимание неповторимой красоты природы во все времена года;
- Активной жизненной позиции, любви и бережного отношения к природе и всего живого в ней;
- Осознание того, что состояние здоровья человека зависит от качества окружающей среды;
- Осознание необходимости знать правила поведения в природе и соблюдать их.

Экологическое воспитание дошкольников ставит перед собой цель не только представление соответствующих знаний, но и направленность на осознание экологической ценности природной среды в единстве его с человеком. Дошкольникам необходимо давать знания в доступной для них форме, чтобы побудить дальнейшее познание окружающего, развивать и воспитывать ребенка.

Экологическое воспитание в ДОУ включает необходимые и желаемые составляющие[3, с.37]:

- ✓ Создание в детском саду условий для экологического воспитания;
- ✓ Развивающей среды,
- ✓ Фонда методических, наглядно - иллюстративных материалов.
- ✓ Организация «экологического пространства» в помещении детского сада: групповые уголки природы, зимний сад, теплица, комната природы, аквариум (модель пресноводного водоема, искусственно создана мини экосистема), живой уголок, в котором хранится экологический принцип содержания животных, оборудования для их помещений под природные условия жизни, правильный уход.
- ✓ Организация и оборудование «экологических пространств» на участке детского сада: площадки природы, микро - фермы, «уголка нетронутой природы» (леса, луга, пустыря), экологической тропы, «лекарственных грядок», огорода.
- ✓ создание условий для труда детей и взрослых в природной зоне детского сада. Подавая детям информацию об окружающей среде, применяется объяснительно - иллюстративный метод (рассказ, объяснение, беседа). Рассказы содержат учебные элементы, используется интересный естественный материал. Многие занятия строятся в форме эвристической беседы с проблемными вопросами, задачами, которые решаются во время беседы с детьми. Это дает детям возможность учиться сравнивать, анализировать, использовать имеющиеся знания, развивать логическое мышление.

В работе с детьми необходимо практиковать наглядность - это разнообразные иллюстрации, гербарии, альбомы (таблицы, схемы, карты, макеты, фотографии, натуральные природные объекты).

Хорошие результаты дает использование индуктивного метода познавательной деятельности. Сначала дети получают информацию во

время наблюдений, экспериментов и только после этого проводятся итоговые занятия, на которых устанавливают причинно-следственные связи, дети приходят к определенным выводам. Экологические занятия принесут больше пользы, если ребенок самостоятельно делает маленькие открытия и находки.

Существует немало форм работы с детьми, которые помогают привить им любовь к природе.

Экологические знания ребенку целесообразнее получать в познавательной деятельности. Ее основными видами являются экологические экскурсии, наблюдения, прогулки.

Наблюдение - основной метод ознакомления детей с природой. Это активная форма познания окружающего мира, имеет целью накопления факторов, начальных представлений об объектах и явлениях природы, в результате чего оно может рассматриваться как познавательная деятельность и как метод обучения.

Прогулки - повседневная форма работы, где дети, наблюдая, знакомятся с теми признаками объектов природы, явлениями, которые происходят в течение длительного времени.

Экологические экскурсии определяются в педагогике как форма и метод учебно - воспитательной работы, позволяющие организовать наблюдение и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях. Во время экскурсии дети знакомятся с явлениями природы в их природных взаимосвязях, с растениями и животными в среде их обитания, с разрушительным воздействием человека на природу. Содержанием таких экскурсий могут стать: обследование местности для формирования представлений об окружающих природных условиях, рельеф местности, наличие растений и животных. Во время экскурсий дети собирают природный материал для коллекций, игр, занятий с флористики, труда, рисования. На экскурсиях ребенок обогащает свои экологические знания, раскрывает свое сердце красоте окружающей среды, причастя к культуре поведения [1, с. 93].

Исходя из того, что основная задача воспитательной работы - создание оптимальных условий для развития активности дошкольников, побуждать их к творчеству и самостоятельности и для этого актуально использование проблемных ситуаций. Проблемные ситуации позволяют стимулировать любознательность дошкольников, ставить их в условия практического поиска решения задачи. Проблемные ситуации развивают самостоятельность мысли, направляют на поиски ответа, понимание связей и зависимостей временного, последовательного и причинно-следственной содержания. В то же время, проблемные ситуации учат детей обосновывать свои суждения, предполагать, подводят их к самостоятельным выводам.

Применяя метод проблемных ситуаций, целесообразно использовать такие приемы, как подача детям вариативности признаков одних и тех

же объектов, явлений; сравнение новых характеристик с уже известными, сочетание художественного описания объектов и явлений природы, учитывая их реальные черты через непосредственное восприятие. Проблемные вопросы - одна из самых распространенных и доступных для детей форм, побуждает малыша к познанию. Они развивают у детей продуктивное мышление через решение задач, поставленных проблем и дают новый познавательный результат.

Основная форма деятельности дошкольника - игра, которая одновременно является для него главным способом познания внешнего мира, основным элементом детского развития, в том числе и экологического воспитания. Игра - это творческая и эмоциональная деятельность детей, полна радости, поэтому введение ее в образовательный процесс способствует созданию эмоционального настроения и мотивации экологической деятельности.

Для решения образовательных необходимо использовать дидактические игры экологического содержания, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами – сюжетно - подвижные, подвижные, настольно - печатные, а также упражнения экологического содержания, которые развивают самостоятельность детей, способствуют приобретению знаний об окружающей действительности [6, с. 81].

Очень помогает в закреплении полученных знаний, создании заинтересованности к окружающей среде использования различных викторин, конкурсов, КВН. Проведение воспитательных мероприятий экологического содержания помогает воспитателю расширить эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни человека. В экологических праздниках используем фольклорный материал, сказки, поэзии о природе. К проведению праздников привлекаются все дети и их родители, и каждый отдельный человек может проявить себя как индивидуальность.

Организация экологических выставок детских рисунков, иллюстраций к каждой поры года, поделок из природного материала, фотовыставок способствует проявлению активности, творчества детей и родителей, формированию устойчивого интереса к объектам природы, видению прекрасного в обычном.

Важным элементом развивающей среды является «экологическая тропа». Экологические тропинки выполняют познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функции. Её используют их для проведения учебных экскурсий, целевых прогулок, массовых мероприятий экологической направленности, пропагандистской работы по охране природы.

Для формирования осознанного отношения к природе посредством наблюдения имеет значение деятельность моделирования - ведение календарей природы, отражение в них результатов наблюдений.

Календарь природы помогает закрепить полученные знания в системе, а именно:

- ✓ Формировать у детей представление о закономерности сезонных изменений, характерные признаки каждого месяца, последовательность и причины изменений в природе: состояние погоды, жизни растений, животных, трудовая деятельность детей и взрослых;

- ✓ Закрепить знания о последовательности дней недели;

- ✓ Развивать творческое воображение, логику мышления через умение обобщать, систематизировать, делать выводы и отображать их в рисунках и графическом изображении [2, с. 50].

Педагог учит дошкольников самостоятельно заполнять страницы календаря, ориентироваться в его параметрах, правильно пользоваться соответствующей символикой. Большое значение имеет то, что эта совместная деятельность длительно протекает во времени, осуществляется периодически - постоянно в течение всего учебного года.

В работе по ознакомлению детей с природой, воспитания любви к ней, воспитателю трудно обходиться без художественной литературы, способствует обогащению языка, формированию умения образно мыслить, воспроизводить свои впечатления, развивает интерес к природе. Через художественную литературу дети учатся любить природу, видеть в ней прекрасное [5, с. 18]. Систематическое обучение на занятиях - важное средство образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

В экологическом воспитании детей занятия выполняют совершенно определенную и очень важную функцию: чувственные представления детей, получаемые повседневно, могут быть качественно преобразованы, расширенные, углубленные, объединены, систематизированы. Занятия по экологическому воспитанию интегрируются с другими сферами знаний: искусство, развитие речи, формирование математических представлений, физическая культура, музыка. Таким образом, различные методы и формы работы помогают педагогам воспитывать у ребенка гуманное отношение к природе, помогают им понять, что человек и природа тесно связаны между собой.

Заключение. В заключение можно сказать, содержание экологического воспитания и возможность его реализовать в детском саду, тесно связаны с условиями жизни детей и методами их воспитания. Контакт с природой, непосредственно и постоянно окружающая ребенка, разнообразие приемов в работе воспитателя — продуманная организация систематических наблюдений, труда, игры, обучения — это ключ к правильной постановке работы и получению нужного результата.

Литература

- Варламова Н. Ю. Система экологического воспитания в детском саду / Варламова Н. Ю., Соколова В. С., Кочеткова Н. В. // Детский сад от А до Я. - 2008. - № 6. - С. 92-100.

- *Гайнуллова Ф.* Проблемы экологического воспитания и образования детей в отечественной и зарубежной педагогике / Гайнуллова Ф. // Детский сад от А. до Я. - 2008. - № 6. - С. 46-52.
- *Казарчик Г. Н.* Развитие экологических представлений у дошкольников / Казарчик Г. Н. // Дошкольная педагогика. - 2009. - № 1- С. 33-37.
- *Николаева С.Н.* Методика экологического воспитания дошкольников. – М.: Академия, 2001. – С.184.
- *Николаева С.Н.* Экологическое воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2014. - № 5. – С. 14-18.
- *Рыжова Н. А.* Экологическое образование в детском саду: книга для педагогов дошкол. учреждений, преподавателей и студ. пед. ун-тов и колледжей / Рыжова Н. А.; науч. ред. Г.А. Ягодин. - М.Изд. дом «Карапуз», 2001. – С. 432.
- *Серебрякова Т. А.* Экологическое образование в дошкольном возрасте: учебное пособие для студ. вузов, обуч. по направл. 540600 (050700) - Педагогика / Серебрякова Татьяна Александровна. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. – С. 208.

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ С ОБЪЕКТАМИ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ»

Письменная Елена Геннадьевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад №13 "Колокольчик"", г. Шарья Костромская обл.

Письменная Елена Геннадьевна

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад №13 «Колокольчик»»

Г. Шарья

Мы живём в огромной и прекрасной стране, где много грандиозных технологических прорывов, помогающим людям в сфере жизни. Современное общество нуждается в активной личности, способной к познавательно – деятельной самореализации, к проявлению исследовательской активности и творчества решении важных проблем.

В настоящее время в системе дошкольного образования формируются и успешно применяются новейшие разработки, технологии, методики, которые позволяют поднять уровень дошкольного образования на более высокую и качественную ступень.

На сегодняшний день модернизация российского образования требует пересмотра технологий обучения дошкольников, ориентируя педагогов на использование в своей деятельности более эффективных форм и методов, позволяющих строить педагогический процесс на основе развивающего обучения. Одним из таких методов является детское экспериментирование.

Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Педагогами и психологами доказано, что дети активно познают окружающий мир, очень восприимчивы к образовательному влиянию. При этом главным фактором выступает характер деятельности. Как подчёркивают психологи, для развития ребёнка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, определяемый деятельностью, в которой знания приобретаются.

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребёнка, в процессах социализации имеет познавательная деятельность, которая нами понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе гуманистического взаимодействия, сотрудничества, сотворчества.

В работах многих отечественных педагогов говорится о необходимости включения дошкольников в осмысленную деятельность, в процессе которой они сами смогли бы обнаруживать всё новые и новые свойства предметов, их сходство и различия, о представлении им возможности приобретать знания самостоятельно (Г. М. Лямина, А. П. Усова, Е. А. Панько и др.).

Методические рекомендации по развитию познавательной активности с использованием экспериментирования встречается в трудах разных авторов (Л. М. Маневцовой, О.Л. Князевой, А. И. Савенкова, С. Н. Николаевой, А. К. Матвеевой и др.), которые предлагают организовать работу таким образом, чтобы дети могли повторить опыт, показанный взрослым, наблюдать и отвечать на вопросы, используя результат опытов.

Таким образом, главное достоинство экспериментальной деятельности в том, что оно даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. Экспериментальная деятельность обогащает память ребёнка, активизирует его мыслительные процессы, включает в себя активные поиски решения задач, также является ведущим видом деятельности и взаимодействует с другими видами деятельности, как наблюдение, труд, изобразительная деятельность, с художественной литературой.

Цель: Расширить знания детей о свойствах объектов неживой природы, устанавливать связи между живой и неживой природы.

Задачи:

1. Создать условия для экспериментирования с объектами неживой природы.
2. Формировать умение детей выделять свойства объектов неживой природы.
3. Развивать способности сравнивать, обобщать результаты, делать выводы, умозаключения, устанавливать причинно – следственные связи.
4. Воспитывать гуманное отношение к миру природы и окружающему миру в целом через экспериментальную деятельность.

Условия для реализации цели

1. Создание мини – лаборатории.
2. Создание проекта «Маленькие исследователи».
3. Составление перспективного плана по экспериментальной деятельности с неживой природой во всех возрастных группах.
4. Составление картотеки опытов на каждый возраст.

Принципы

Основные принципы, на которые опиралась в работе:

Принцип научности: этот принцип предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребёнка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

Принцип доступности: этот принцип тесно связан с принципом научности. Реализуя этот принцип, я соотносила учебный материал с уровнем развития детей, их личным опытом, с теми знаниями, умениями и навыками, которыми они владеют, потому что, если такие связи устанавливать не удаётся, знания считаются недоступными.

Принцип деятельности: Экологические знания должны помочь понять ребёнку, что нужно сделать для этого, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Ребёнок должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.

Принцип целостности: Реализуя этот принцип, я предполагала целостное восприятие ребёнком окружающего мира и его единство с миром природы. На НОД я показывала, что мы это часть природы, что мы всю природу должны любить и беречь.

Принцип системности: Реализуя этот принцип, я предполагала такой порядок изучения материала, чтобы новые знания опирались на ранее полученные. Сначала раскрывала сущность простых объектов, лежащих в основе более сложных знаний. На этой основе осуществляла переход

к познанию более сложных объектов, обеспечивает расширение и углубления познания.

Принцип проблемности предполагает создание воспитателей проблемных ситуаций, в решении которых вовлекается ребёнок. Например, в процессе опыта с водой дети высказывают свои предположения о том, что произойдёт, если в воду добавить сахар и соль, а затем проверяют.

Принцип наглядности: позволяет учитывать наглядно – образное и наглядно – действенное мышление ребёнка. Я выбирала объекты, процессы, доступные для понимания и освоения ребёнком определённого возраста, которые тот может наблюдать непосредственно в своём окружении (например, наблюдение за дождём, почвой и т.д.). Также постоянно использовала в работе с детьми наглядный материал: иллюстрации, пособия, плакаты.

Принцип гуманистичности: Педагог и ребёнок они оба участвуют в образовательном процессе, при этом ребёнку предоставляется как можно больше самостоятельности для выражения своих чувств, мыслей, самостоятельного познания окружающего мира.

Принцип интеграции: этот принцип предполагает взаимосвязь во всех видах деятельности. Например, во время изучения ветра, мы проводили опыты, рисовали, читали художественную литературу, играли, наблюдали на улице, мастерили флюгер.

Методы

В своей работе по организации экспериментальной деятельности использовала разные методы (наглядные, практические, словесные).

Наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе.

Иллюстративно – наглядный метод помогает закреплять и уточнять представления детей, полученные в ходе непосредственного восприятия природных явлений.

Практические методы использование этих методов позволяет уточнять представление детей, углублять и путём установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы, приводит в систему полученные знания, упражнять дошкольников в применении знаний.

Словесные методы используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их. Словесные методы помогают формировать у детей эмоционально положительное отношение к природе.

Приёмы

Наблюдение формирует у детей знания о природе, учат наблюдать. Дети наблюдают за водой, небом, дождём, ветром и т.д.

Рассматривание картин, иллюстраций, фотографий дают детям подробно рассмотреть явления природы, проследить связь живой и неживой природы.

Дидактические игры закрепляют, уточняют, расширяют имеющиеся представления. Они способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности, учат применять имеющиеся знания в новых условиях, обогащают словарь детей. С детьми проводила игры «Гора и камешки», «Узнай и назови», «Вода – невода» и др.

Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребёнка, позволяет показать связи между живой и неживой природой. В мини – лаборатории дети проводили опыты с водой, воздухом, камнями и т.д.

Беседы помогают выявить уровень знаний у детей по данному вопросу и углубить знания детей.

Чтение художественной литературы: с помощью чтения дети узнавали о явлениях природы, уточняли свойства объектов неживой природы. Понравились детям рассказы и сказки Н. А. Рыжовой «Жила – была река», «О чём шептались камешки», «Почва – живая земля».

Основные **формы** работы:

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная деятельность
- Игры
- Индивидуальная работа
- Прогулка
- Экскурсии

Для проведения экспериментальной деятельности с детьми, сначала создала в группе мини – лабораторию, составила диагностику, картотеку опытов с неживой природой, перспективный план на все возрастные группы. Перспективный план составлен на НОД и совместную деятельность. На непосредственно образовательной деятельности дети знакомятся со свойствами неживой природы, а в совместной деятельности закрепляют эти свойства. Или, наоборот, в совместной деятельности подталкиваются к новому НОД, а потом проводится непосредственно образовательная деятельность. Создавая мини – лабораторию необходимо, чтобы она была доступна для детей. Мини – лаборатория должна постоянно пополняться, там должны находиться объекты природы и не природы (камешки, образцы песка, шишки, жёлуди, семена и т.д.), и оборудование (лупы, пластиковые стаканчики, тарелки, ложки, воронки, бутылочки и т.д.).

Необходимо, чтобы на непосредственно образовательной деятельности каждый ребёнок имел всё необходимое для работы. Если дети будут просто сидеть и смотреть, как проводит эксперимент воспитатель, у него быстро пропадает интерес к работе. Непосредственно образовательную деятельность проводят с подгруппой детей (6 - 8 человек), в младшем дошкольном возрасте продолжительность НОД 15 – 20 минут, а в

старшем дошкольном возрасте от 25 – 30 минут. В младшей и средней группах НОД проходят 1 раз в 2 недели, а в старшей и подготовительной группах 1 раз в неделю. В среднем возрасте НОД проходят в игровой форме (приходит игрушка или ездят дети в гости), а в старшем дошкольном возрасте НОД проходят в лаборатории, где дети учёные, исследователи. Проводя непосредственно образовательную деятельность в старшем дошкольном возрасте, перед опытом детям необходимо задать вопрос «А как вы думаете, что произойдёт?» Дети должны выдвинуть свою гипотезу (спрашивается несколько детей), а затем проводится эксперимент и узнаём, кто из детей был прав. Например, ребята, а как вы думаете, что произойдёт с водой, если добавим в неё соль? Затем проводим опыт и узнаем, кто из детей был прав.

Структура проведения эксперимента

1. Подготовка к эксперименту.
2. Выдвижение гипотез.
3. Эксперимент.
4. Анализ результата.

Непосредственно образовательную деятельность нужно проводить в доброжелательной обстановке, ничего не запрещать или не ругать за неправильные ответы детей. Если негативно относиться к детям, то у них быстро пропадёт интерес к экспериментальной деятельности.

Таким образом, организуя систематическую работу по экспериментальной деятельности с детьми:

- У детей сформируется экологическая грамотность;
- Расширится кругозор, знания о живой природе, о взаимосвязях, происходящих в ней, об объектах неживой природы и их свойствах;
- Разовьётся у детей познавательная активность, появится интерес к поисково – исследовательской деятельности, умение выдвигать гипотезы и подтверждать предположения делать выводы;
- Сформируются такие личностные качества воспитанников как: самостоятельность, инициативность, познавательная активность и целеустремлённость;
- Усовершенствуется речевое развитие детей;
- Привьются такие качества как гуманное отношение к миру природы и окружающему миру в целом.

"Люди, научившиеся наблюдениям и опытам,
Приобретают способность сами ставить вопросы
И получать на них фактические ответы, оказываясь
На более высоком умственном и нравственном уровне
В сравнении с теми, кто такой школы не прошёл"
К. А. Тимирязев

ФОРМИРОВАНИЕ ОСОЗНАННОГО ОТНОШЕНИЯ К ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ

Попова Алена Геннадьевна

воспитатель

Ханты-Мансийский автономный округ - ЮГРА, Сургутский район, пгт.

Барсово

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Рябинка» (пгт. Барсово)

Цель выступления

Поднять осознание важности экологической ответственности среди обучающихся и педагогов, а также продемонстрировать успешные экологические инициативы, направленные на защиту окружающей среды.

Задачи

1. Объяснить актуальность экологических проблем на современном этапе.
2. Рассказать о программах и мероприятиях, которые способствуют улучшению экологии.
3. Мотивировать участников конференции к активному участию в экологических акциях.

Актуальность

В условиях глобального изменения климата и экологического кризиса перед человечеством стоят серьёзные вызовы. Загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов и угроза исчезновения видов требуют немедленных действий. Молодое поколение – это активные участники изменений, и образовательные учреждения играют ключевую роль в формировании экологической культуры.

В нашем детском саду на постоянной основе проходят экологические акции

Эко - инициативы

1. «Сдай батарейку — спаси ёжика»

Эта акция направлена на сбор отработанных батареек, которые содержат токсичные вещества, способные загрязнить почву и водоёмы. Участники акции могут принести использованные батарейки в группу, затем они передаются в специальные пункты сбора. Таких пунктов в городе Сургуте имеется 2. Результаты этой программы показывают, что значительная часть собранных батареек идёт на переработку, предотвращая выбросы токсичных веществ в природу и способствуя созданию новых продуктов.

2. «Добрые крышечки»

Этот проект предполагает сбор пластиковых крышек от бутылок, которые затем перерабатываются. Собранные крышечки помогают в создании средств реабилитации для детей с ограниченными возможностями. Программа привлекает внимание к важности вторичной переработки и поддерживает благотворительные инициативы, обеспечивая реальную помощь людям.

3. «Макулатура, сдавайся!»

Акция по сбору макулатуры способствует не только очистке окружающей среды от бумаги, но и экономии природных ресурсов. Собранный макулатура отправляется на переработку, где превращается в новые бумажные изделия. Это позволяет сократить вырубку деревьев и уменьшить количество отходов на свалках.

Важность мероприятий

Подобные инициативы не только наглядно демонстрируют практическое применение экологических знаний, но и вдохновляют участников на дальнейшие действия. Они формируют активную гражданскую позицию, осознание важности защиты окружающей среды и ответственности за будущее планеты. Образовательные учреждения могут интегрировать эти программы в учебный процесс, а также поддерживать экологические клубы и кружки.

Переработка

Собранные материалы, такие как батарейки, пластиковые крышки и макулатура, направляются на переработку в специализированные заводы. Это позволяет не только уменьшать количество отходов, но и получать новые сырьевые материалы. Переработка помогает снизить уровень загрязнения и способствует устойчивому развитию, используя уже существующие ресурсы для создания новых продуктов.

Заключение

Педагогическая конференция — это отличная площадка для обсуждения экологических вопросов. Участие в эко-инициативах формирует ответственного гражданина, готового заботиться о планете. Вместе мы можем внести значительный вклад в сохранение природы для будущих поколений. Давайте объединим усилия и сделаем мир лучше!

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ропотова Анна Анатольевна

заместитель директора по дошкольной работе
МБОУ ЦО № 16

Ропотова Анна Анатольевна
заместитель директора по дошкольной работе
МБОУ ЦО № 16
город Тула

Экологическое образование является неотъемлемой частью целостного педагогического процесса. При планировании экологической деятельности с дошкольниками необходимо учитывать не только образовательные, но и воспитательные, развивающие цели. Задачи должны

охватывать все аспекты работы с детьми: интеллектуальное развитие, нравственное и этическое воспитание, эстетическое воспитание, развитие трудолюбия и т.д.

Важнейшей задачей является воспитание у детей уважения к каждому живому существу как к уникальной и ценной сущности, имеющей право на жизнь. Наиболее эффективный результат достигается при формировании основ экологической культуры в дошкольном возрасте. Цель экологического воспитания – сформировать у детей целостное представление о природе и месте человека в ней, а также экологическую грамотность и способность любить и беречь окружающей мир.

Задачи экологического воспитания включают:

* Формирование осознанного понимания взаимосвязей всего живого и неживого в природе.

* Развитие умений и навыков ухода за растениями и животными.

* Воспитание чувственно-эмоциональных реакций детей на окружающую среду, а также заботливое отношение к природе посредством целенаправленного взаимодействия с ней.

В современной образовательной практике педагогические коллективы активно внедряют инновационные технологии. Поэтому перед педагогами дошкольных учреждений стоит задача – выбрать оптимальные методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования. Принципиально важным аспектом педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе и отношение к нему со стороны взрослых. Взрослый, взаимодействуя с детьми, придерживается принципа «не рядом, не над ним, а вместе!», помогая ребенку становлению как личности.

В контексте реализации требований ФГОС ДО наиболее актуальными становятся: информационно-коммуникационные технологии, технологии развития критического мышления, проектная технология, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения, игровые технологии, модульная технология, технология мастерских и др.

В нашем детском саду активно внедряются различные технологические подходы к экологическому образованию. Остановимся на некоторых из них.

Особое внимание уделяется **игровым технологиям**, которые лежат в основе всего дошкольного образования. С учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО), развитие личности ребенка ставится на первое место, а всё дошкольное детство должно быть построено на игре.

Игры выполняют множество познавательных и обучающих функций. К числу игровых упражнений, используемых в нашем детском саду, относятся:

- * упражнения, направленные на выделение характерных признаков предметов и развитие навыка сравнения;

- * упражнения, способствующие обобщению предметов по определенным признакам;

- * упражнения, помогающие ребенку различать вымысел и реальность;

- * упражнения, развивающие навыки общения в коллективе, быстроту реакции, сообразительность и другие важные качества.

Проектная деятельность в детском саду осуществляется в формате сотрудничества между ребёнком, педагогом и родителями.

Основная цель такого взаимодействия – совместное исследование проблемы, в ходе которого ребёнок получает ответы на интересующие его вопросы. Полученные знания становятся личным достоянием ребёнка и прочно интегрируются в его систему знаний об окружающем мире.

Проектная деятельность в детском саду носит характер активного сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, а также родители и другие члены семьи. Роль родителей выходит за рамки простого источника информации и поддержки: они могут стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой собственный педагогический опыт и получить удовлетворение от совместных успехов.

Главной целью применения проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности ребёнка, что достигается через решение исследовательских задач.

В старшем дошкольном возрасте активно практикуются детско-родительские проекты, в которых ребёнок участвует вместе со своей семьёй. Тема проекта выбирается самостоятельно или с помощью педагога. Исследование проводится ребёнком совместно с родителями и братьями/сёстрами. Полученные результаты презентуются на организованных «Круглых столах» (родители и дети). Кроме того, воспитанники детского сада имеют возможность принять участие в научно-практических конференциях для школьников.

Экологическая тропа в детском саду: образовательный ресурс

Экологическая тропа представляет собой специально организованный учебный маршрут, проходящий по территории с ценными природными объектами.

Данный объект инфраструктуры детского сада позволяет эффективно использовать прогулки на свежем воздухе для экологического образования и воспитания детей, одновременно способствуя их оздоровлению.

Использование объектов экологической тропы:

1. Стенд-план. Наглядная схема маршрута с указанием всех объектов тропы.

2. "Лекарственные травы". Знакомство с лекарственными растениями и их свойствами.

3. Скворечник (кормушка). Наблюдение за птицами в течение года, формирование целостного представления о мире природы. Проведение акции "Покормите птиц зимой".

4. "Муравейник". Изучение устройства и жизнедеятельности муравейника.

5. "Сад и огород". Участие детей в выращивании овощей и фруктов, сборе урожая.

6. "Цветник". Ознакомление с разнообразием цветов (многолетние, однолетние).

7. Метеостанция. Наблюдение за погодой, ветром.

8. Ароматическая зона. Возможность отдохнуть и насладиться ароматами растений.

9. "Питомник". Наблюдение за ростом деревьев с момента посадки.

Таким образом, экологическая тропа в детском саду является ценным инструментом для всестороннего развития детей.

Здоровьесберегающие технологии в детском саду направлены на укрепление здоровья детей и формирование у них навыков здорового образа жизни. Данный аспект приобретает особую актуальность в контексте ухудшения экологической обстановки, общего снижения уровня здоровья населения и распространения нерационального питания.

Основной целью таких технологий является создание условий для формирования у воспитанников представлений о здоровом образе жизни, овладения навыками оказания первой медицинской помощи себе и окружающим, а также развития знаний, умений и навыков, необходимых для поддержания собственного здоровья.

Реализация здоровьесберегающих технологий осуществляется посредством различных форм работы: проведение спортивных праздников, организация физкультминуток между занятиями, утренней гимнастики, гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковой и динамической гимнастики, релаксации, прогулок как на территории детского сада, так и в лесопарковых зонах, спортивных игр, закаливания, водных процедур.

Подходы к реализации здоровьесберегающих технологий могут быть различными. В зависимости от поставленных целей, они могут быть направлены:

* На сохранение здоровья и реализовываться медицинским персоналом посредством контроля за питанием, мониторинга здоровья детей и обеспечения здоровьесберегающей среды в учреждении;

* На физическое развитие ребенка посредством различных видов гимнастики (дыхательной, пальчиковой, ортопедической), закаливания, динамических пауз, стретчинга, а также альтернативных методов, таких как хатха-йога;

* На ознакомление с культурой здоровья;

* На обучение здоровому образу жизни через коммуникативные игры, игровые сеансы, логоритмику, физкультурные занятия;

* На коррекцию психоэмоционального состояния детей посредством сеансов различных видов терапии (арт-, сказко-, цвето-), направленных на снятие напряжения.

Экологический театр, основанный на сказках и легендах с экологической тематикой, является одним из эффективных методов нетрадиционного экологического образования дошкольников. Он способствует развитию чувства коллективизма и ответственности, формирует основы нравственного поведения и оказывает положительное влияние на духовно-нравственное развитие личности.

Целью использования экологического театра в детском саду является формирование у детей экологического мировоззрения и активной жизненной позиции, развитие чувства коллективизма и ответственности, а также формирование опыта нравственного поведения.

Театрализованные постановки помогают детям понять важность бережного отношения к природе, показать негативные последствия потребительского отношения к окружающей среде и бессмысленности производств, загрязняющих окружающую среду.

Кейс-технология, представляющая собой анализ конкретной ситуации или кейс, также эффективно используется в экологическом образовании. Она способствует развитию у детей способности анализировать проблемы и находить решения, а также умения работать с информацией.

Кейс-технологии применяются для развития коммуникативных компетенций в областях, где нет однозначных ответов, а существуют различные точки зрения. Примеры таких кейсов: «Правильно ли ведет себя ребенок в природе?», «Почему листочек пожелтел?», «Почему у вербы почки большие, а у березы маленькие?». Цель таких мини-групп — совместными усилиями проанализировать ситуацию и найти оптимальное решение.

Информационно-компьютерные технологии (ИКТ) играют важную роль в современном дошкольном образовании. Они используются для повышения эффективности и обновления форм и методов работы с детьми.

Для детей, в отличие от взрослых, важно не просто услышать информацию, но и увидеть ее. Именно поэтому при обучении дошкольников важно использовать наглядные материалы: дидактические картинки, репродукции картин, фотографии, видеофильмы, звукозаписи.

Родители также активно участвуют в экологических мероприятиях детского сада, таких как акции по благоустройству территории, конкурсы семейного творчества из овощей и природных материалов. Прошел интересный конкурс «Экомодя», где дети и родители создали костюмы из бросового материала.

Современный педагог должен постоянно развиваться, искать новые пути развития и образования детей. Внедрение инноваций в работу детского сада является важным условием реформирования и совершенствования системы дошкольного образования.

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ КАК ОДНА ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Самодин Анастасия Николаевна

воспитатель

МАДОУ "Сказка", г. Когалым, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра

Самодин Анастасия Николаевна,
воспитатель,
МАДОУ «Сказка»,
г. Когалым

Воспитание любви к природе родного края у дошкольников – это не только одна из составляющих формирования экологической культуры, но и важный элемент патриотического воспитания, углубляющий чувство гражданственности. Ребенок, любящий природу, бережно относится к окружающему миру, осознает его ценность и взаимосвязь всех элементов. Он не станет ломать ветки деревьев или рвать цветы без надобности, понимая, что даже маленькое действие будет иметь большое значение.

Этот процесс начинается с малого: с прогулок по парку, наблюдений за растениями и животными, с рассказов о природных явлениях и т.д. Важно акцентировать внимание на уникальности родной природы, обращать внимание детей на ее красоту и богатство.

В своей работе мы используем разнообразные методы: игры, экскурсии, беседы, творческие занятия, чтение художественной литературы. Дети учатся заботиться о растениях, подкармливать птиц, понимать важность сохранения чистоты окружающей среды.

Эффективным методом является использование краеведческого материала. Рассказы о местных легендах, исторических местах, редких

видах животных и растений делают процесс обучения более увлекательным и познавательным. Дети начинают осознавать, что природа родного края – это не только красота, но и часть их истории и культуры.

Через творчество дети выражают свои чувства и переживания, связанные с природой. Рисунки, аппликации, лепка, сочинение стихов и рассказов – все это помогает им глубже понять и полюбить окружающий мир. Важно поддерживать и поощрять детскую инициативу, создавать условия для самовыражения и развития творческого потенциала.

Не стоит забывать и о практической деятельности. Организация экологических акций, таких как уборка территории детского сада или парка, посадка деревьев и кустарников, участие в проектах по охране окружающей среды, формирует у детей чувство ответственности за состояние природы. Наблюдение за ростом растений, уход за животными в живом уголке позволит им понять взаимосвязи в природе и осознать свою роль в поддержании экологического баланса.

Важным фактором формирования экологической культуры является создание в детском саду экологической образовательной среды. Оформление уголков природы, создание тематических выставок, использование дидактических игр и пособий, проведение экологических праздников и викторин – все это способствует формированию у детей познавательного интереса к природе и расширению их знаний об окружающем мире.

Современные технологии также могут быть полезны в экологическом воспитании дошкольников. Просмотр познавательных фильмов и мультфильмов о природе, использование интерактивных игр и приложений, виртуальные экскурсии по заповедным местам – все это позволяет сделать процесс обучения более наглядным и увлекательным.

Особую роль в этом процессе играют родители. Семейные походы в лес, совместное выращивание растений на подоконнике, чтение книг о природе – все это создает прочную эмоциональную связь ребенка с родным краем. Важно, чтобы взрослые сами были примером бережного отношения к природе, демонстрируя уважение к окружающей среде в повседневной жизни.

Таким образом, воспитание любви к природе родного края у дошкольников – это комплексный и многогранный процесс, требующий совместных усилий педагогов и родителей. Это важный вклад в формирование экологически ответственного поколения, любящего свою Родину и готового заботиться о ее будущем. Важно, чтобы дети осознали, что природа – это не только источник ресурсов, но и бесценное наследие, которое необходимо беречь и охранять.

Воспитание любви к природе – это инвестиция в будущее. Граждане, любящие и ценящие свою землю, будут заботиться о ней и сохранять ее для будущих поколений. Это и есть проявление истинной гражданственности.

ДЕТСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ И ОСОБЕННОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА

Соловьева Юлия Анатольевна

педагог-психолог

ГБДОУ ЛНР №7 "Золотая рыбка"

*«В душе каждого ребенка
есть невидимые струны.
Если их тронуть умелой рукой,
они красиво зазвучат».*

В.А. Сухомлинский

Детская одарённость – одно из самых загадочных явлений природы, вызывающая повышенный интерес и восхищение со стороны окружающих. Общество нуждается в людях с неординарным мышлением и творческим подходом, способных внести ценный вклад в развитие человечества. Потому ребёнок с высоким уровнем развития и познавательной активностью требует особого внимания со стороны педагогов ДОУ.

Одарённый ребёнок заметно отличается от большинства своих сверстников особой любознательностью: проявляет повышенное внимание к окружающему миру, быстро отвечает на вопросы воспитателя, экспериментирует с предметами, сочиняет и рассказывает сказки и необычные истории, увлекается игрой с конструктором, задаёт множество вопросов и обладает большим словарным запасом. Способности ребёнка всегда проявляются в деятельности, и могут обнаружиться только в конкретной деятельности, процесс которой доставляет ребёнку удовольствие – музыка, рисование, математика и другие отрасли.

В связи с этим педагоги должны организовать учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы выявить детей с творческим и нестандартным мышлением, поддержать и развить их способности в рамках дошкольного образования. Для этого педагогам ДОУ необходимо провести первичную диагностику и последующие обследования. Анализ результатов проведённых исследований помогает в применении дифференцированного подхода в воспитании, выявлении одарённых детей и оценке качества применяемых педагогических методик. Исходя из результатов, определяется уровень развития дошкольника.

Одаренные дети в ДОУ в сфере одарённости ребёнка:

Каждый ребёнок с повышенными умственными способностями индивидуален, со своими интересами и предпочтениями, с тягой к определённому виду деятельности. Выделяют следующие сферы одарённости ребёнка:

- **Интеллектуальная сфера:** ребёнок отличается остротой мышления, отличной памятью и особой внимательностью, проявляет любознательность и повышенный интерес к обучению, грамотно излагает мысли и идеи
- **Академическая сфера:** у ребёнка выражена тяга к чтению, наличие обширного словарного запаса, отличная понимание материала и его усвоение; ребёнок проявляет интерес к математическим заданиям, легко выполняет вычисления
- **Творческая сфера:** ребёнок высокопродуктивен и изобретателен в учебно-игровой деятельности, генерирует оригинальные идеи и имеет свои собственные соображения, может применять разные подходы в поставленных задачах
- **Коммуникативная сфера:** ребёнок уверен в себе, легко находит общий язык с окружающими, проявляет инициативу в общении со сверстниками, берёт на себя ответственность в принятии решений, показывает лидерские качества
- **Художественная сфера:** ребёнок проявляет интерес к визуальным источникам информации, увлекается рисованием и лепкой, его творчество оригинально
- **Музыкальная сфера:** ребёнок проявляет интерес к музыкальным занятиям, чутко реагирует на музыкальные произведения, способен произвести короткие ритмические отрывки
- **Физическая сфера:** ребёнок любит физическую активность, выполняет задания, требующие тонкой и точной моторики, имеет хорошую зрительно-моторную координацию

Задачи педагога ДОУ в обучении одарённых детей:

Исходя из требований к созданию благоприятных условий для обучения одарённых детей, педагоги ДОУ должны иметь разработанную программу обучения.

Цели программы – выявление, поддержка и развитие детей с повышенными интеллектуальными способностями. Одарённые дети нуждаются в индивидуальной программе обучения, потому педагоги ДОУ должны проходить специальную профессиональную подготовку.

При работе с одарёнными дошкольниками педагогам ДОУ рекомендуется использовать инновационные педагогические технологии, совершенствовать научно-методическую базу, сотрудничать с детскими общественными организациями и обмениваться опытом с другими педагогами на муниципальном и региональном уровне. Педагог должен обладать высоким психологическим уровнем для работы с одарёнными

детьми, не оказывая давления на ребёнка при его желании делать что-то по-своему и неумению следовать принятым нормам. Педагогам ДОУ следует быть более внимательными по отношению к одарённым воспитанникам, чтобы дети чувствовали себя нужными и востребованными. Необходимо повышать умственную нагрузку ребёнка, внедряя интересные факты и интегрированные задания и игры, тем самым поощряя и развивая познавательную активность ребёнка. Важна и стимуляция дошкольника: доска почёта, интеллектуальные игры и конкурсы, награды. При малейшей неудаче самооценка резко падает, так как у одарённого ребёнка повышенные требования к себе и стремление к перфекционизму. Но, при достижении определённого успеха, самооценка одарённого ребёнка повышается до такой степени, что перерастает в превосходство над окружающими. Педагогам ДОУ следует обращать внимание на особенности психологии одарённого ребёнка и помогать ему в развитии социально-коммуникативных навыков и построении отношений со сверстниками, а также взрослыми людьми.

Метод проектов в обучении одарённых детей в ДОУ:

Одарённые дети испытывают потребности в исследовательской деятельности, которая позволяет им погрузиться в творческий процесс обучения, питать жажду к знаниям, стремиться к открытиям и самопознанию. Метод проектов, используемый на занятиях, идеально подходит для реализации познавательного интереса дошкольников и развития их креативных и умственных способностей. Учитывая уровни одарённости и круг интересов, ребёнку предлагается выполнить проект: путём исследования найти решение поставленной задачи и подвести итоги, выражая свою точку зрения перед публикой. Данная форма обучения предоставляет одарённому ребёнку возможность обучаться вместе со сверстниками и находиться в привычной социальной среде, тем временем расширяя свои способности и обогащая знания. При выполнении заданий проекта воспитатель находится в роли консультанта, помогает и поддерживает ребёнка при выполнении заданий. Ведь главная задача педагога – оказание помощи ребёнку в проявлении и развитии его способностей.

Опытные специалисты ДОУ в работе с одарёнными детьми применяют четыре главные стратегии обучения:

1. Стратегия *«Ускорение»*. Учитывает потребности детей с ускоренным темпом развития
2. Стратегия *«Углубление»*. Для детей с проявлением повышенного интереса к определённой области деятельности, предусматривает глубокое изучение предмета
3. Стратегия *«Обогащение»*. Организация основной учебно-игровой деятельности таким образом, чтобы у детей оставалось дополнительное время на своё увлечение
4. Стратегия *«Проблематизация»*. Стимулирование личностного развития дошкольников путём поиска нестандартных

и альтернативных объяснений и пересмотра имеющейся информации. Зачастую такая стратегия не используется самостоятельно и является частью стратегии «*Обогащения*» или специальных учебно-воспитательных программ.

Организация работы с одаренными детьми в ДОУ:

Как выявить одаренных детей. Чтобы выявить одаренных детей необходимо провести диагностику и заполнить карту одаренного ребенка.

Для этого используйте метод наблюдения, изучайте их психологические особенности, речь, память, мышление. У одаренных детей более высокие по сравнению с другими детьми интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности. У них доминирует познавательная активность. Они испытывают радость от того, что добывают знания, от умственного труда.

Какой ошибки избегать. Задача педагога не в том, чтобы выявить, кто одарен больше, кто меньше. Вам нужно предоставить возможность для развития разных по одаренности детей.

Какие есть категории одаренных детей:

1. Дети с ускоренным умственным развитием. Резко выделяются высоким уровнем интеллекта. Такие дети будут особенно заметны в младшей школе. У них ярко выражена познавательная активность.

2. Дети, у которых интеллект в целом обычный, но есть особая расположенность к какой-то отдельной области науки или техники.

3. Дети с отдельными признаками незаурядных способностей. Они не опережают сверстников в общем развитии интеллекта и не проявляют ярких успехов, но у них может быть необычайная память, богатое воображение или особая наблюдательность, которая пока не нашла применения.

Каковы возрастные особенности проявления познавательной активности:

Ранний возраст (до 3 лет):

- исследовательская поисковая активность;
- сензитивность или чувствительность к новизне стимула;
- способность обнаруживать новое в обычном;
- высокая любознательность.

Младший и средний дошкольный возраст (3–5 лет):

- самостоятельная постановка вопросов и проблем;
- исследование и пытливый ум;
- определение отношений, причин и следствий.

Старший дошкольный возраст (6–7 лет):

- проблемность;
- открытость новому;
- поиск несоответствий и противоречий.

Одаренность предполагает гибкость мышления. Это свойство творческого мышления, благодаря которому ребенок может варьировать способы решения задач. Гибкость мышления можно начинать формировать у детей с 4 лет. В 5–6 лет это умение активно развивается, но чтобы этот процесс продолжился, надо уделять ему внимание. Если на занятиях с детьми использовать готовые шаблоны для решения задач, то творческие способности развиваться не будут.

Какие есть приемы развития творческого мышления

1. Комбинаторные задания: *«Сколькими способами можно составить четырехцветный флаг из горизонтальных полос, если у тебя есть четыре разных цвета?»*

Предлагать такие задачи можно, когда у детей уже развиты понятия *«некоторый», «каждый», «часть», «целое», «множество», «элементы множества»* и др.

2. Задачи на выделение различных признаков предметов: *«В чем сходство и различие предметов “стол” и “стул”?»», «Что ты можешь сказать об арбузе?»», «Что бывает белым и пушистым?»*.

3. Практические задания на составление фигур из палочек: *«Построить пять квадратов, при этом использовать шесть палочек»*.

4. Знакомства с таблицами, схемами: *«Какую фигурку надо поместить в пустую клеточку?»*.

5. Упражнения для развития творческих способностей у детей: *«Назвать как можно больше вариантов использования обычного листа бумаги», «Дорисовать 10 одинаковых кругов, превратив их в разнообразные картинки», «Подбирать определения к различным словам», «Игра “Что общего между? ”», «Упражнение “Что можно сделать из?... ”», «Задание “Придумай и изобрази”», «Придумывать сказки на определенную тему, видоизменение сказок и т. п.», «Игра “Хорошо-плохо”», «Чем это может быть?»*.

Какие качества нужны педагогу, чтобы развивать творческие способности у детей

1. **Личностные:** позитивная Я-концепция, целеустремленность, зрелость – четкое осознание своих целей и задач, эмоциональная стабильность, чуткость.

2. **Профессиональные:** знания и умения, которые помогают в развитии каждого ребенка. Знания и умения, которые способствуют развитию общей и специальной одаренности детей. Умение идентифицировать одаренных детей; выбрать оптимальные формы обучения для них; разработать и индивидуализировать образовательные программы, оценить результативность обучения, консультировать одаренных детей и их родителей.

3. **Поведенческие:** умение слушать, создавать благоприятную атмосферу, применять технику постановки вопросов. На уровне

межличностных отношений: педагог получает удовлетворение от общения с детьми как с интересными людьми и позволяет учить себя.

Рекомендации педагогам и родителям по воспитанию одарённых детей:

- Помогать ребёнку в принятии самостоятельных решений, без прямых инструкций и указаний
- Поощрять проявления инициативы и интересов
- Использовать возникшие трудности как область применения полученных ранее навыков
- Помогать ребёнку в усвоении знаний и управлении навыками
- Поддерживать ребёнка при адаптации к социальной среде ДОУ

Взрослые люди, находящиеся в окружении одарённого ребёнка, должны иметь устойчивую психику, так как излишне эмоциональный восторг или наоборот недоверчивость по отношению к ребёнку могут повлечь приостановку развития способностей. Педагогам ДОУ следует проводить регулярные консультационные беседы с родителями, помогая им лучше понять своего ребёнка и реализовать его потенциал.

Работа педагога ДОУ с одарёнными детьми – это постоянное развитие, личностный рост, пополнение знаний в области психологии и средств обучения одарённых детей, обмен опытом с другими педагогами и педагогами-психологами, а также плотное общение с родителями одарённых воспитанников. Педагоги и родители должны объединяться в создании и поддержании благоприятных условий для развития и воплощения творческого потенциала одарённых детей.

Иными словами, необходимо подчеркнуть, что подготавливать плодотворную почву необходимо для всех детей без исключения, т. е. максимально развивать умения, навыки, познавательные и творческие способности детей. Одаренному ребенку – одаренного педагога.

Таланты трудно распознать,

Не всякий может в них поверить.

Таланты надо воспитать,

Их надо развивать, в них верить.

Простую истину признать

Сумеет всякий... кто понятлив:

Таланты может воспитать

Наставник, если сам талантлив.

Начальное общее образование

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Синицына Татьяна Николаевна

учитель начальных классов

ЧУ ОО "Школа Пестово", Московская область, го Мытищи,
д.Румянцево

Синицына Татьяна Николаевна

Учитель начальных классов

ЧУ ОО «Школа Пестово»

Московская область, го Мытищи д.Румянцево

Наша планета сталкивается с растущим числом экологических проблем, включая изменение климата, глобальное потепление, засухи, нехватку воды, загрязнение..

В связи с такими изменениями уже ни одна отрасль человеческих знаний не может правильно развиваться без знаний экологических законов и закономерностей. Нарушение какого-нибудь звена экологической цепи может привести к самым неожиданным изменениям в природе. Поэтому важно начинать экологическое воспитание уже в начальной школе и продолжать в течение всей последующей жизни человека

Существуют два разных термина - "экологическое воспитание" и "экологическое образование".

Экологическое образование - составная часть нравственного образования. Поэтому под экологическим образованием надо понимать единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой. На формирование экологического сознания оказывают влияние экологические знания и убеждения.

Экологическое образование – это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование систем знаний и умений, ценностных ориентаций и нравственно-этических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение природной среды. Широкое внедрение в учебные планы и программы учебных заведений экологического содержания и учебных дисциплин экологического цикла призвано повысить уровень экологической грамотности всех социально-профессиональных групп.

Экологическое воспитание – процесс непрерывного, систематического и целенаправленного повышения уровня сознательного

и нравственного отношения к окружающей среде, организованный путем воздействия на чувства людей, их сознание, взгляды и представления.

Предмет «Окружающий мир» ориентирован на реализацию следующих задач:

1. формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
2. осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
3. формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
4. формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Данный курс интегрирован, в нем объединены три дисциплины – естествознание (природоведение), география, история (обществознание) что даёт возможность учащимся в совокупности изучать материал естественных

и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Детям младшего школьного возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, которые позволяют говорить о возможности формирования у них надежных основ ответственного отношения к природе.

Содержание курса «Окружающий мир» обеспечивает естественную основу понимания младшими школьниками необходимости охраны природы, поскольку в этом курсе уделяется особое внимание формированию конкретных знаний о живой природе.

В курсе изучения окружающего мира можно выделить три уровня изучения природы:

- **1 уровень:** объекты природы рассматриваются в них отдельно, без акцентирования внимания на связях между ними. Это важный уровень, без которого невозможны последующие, но и им нельзя ограничиваться.
- **2 уровень:** объекты природы рассматриваются в их взаимосвязи. Внимание акцентируется на том, например, чем питаются те или иные животные, строятся соответствующие цепи питания и т. п.
- **3 уровень:** это уровень, когда рассматриваются не только предметы природы, а процессы. Иначе говоря, третий уровень – это как раз тот уровень, когда знание экологических связей помогает объяснить явление детям.

Программа «Окружающий мир – это интегрированный курс, имеющий особое значение в формировании у учащихся целостного взгляда на

окружающую нас социальную и природную среду, места человека в ней, его биологическую и социальную сущность.

Основная цель предмета – формирование социального опыта школьника, осознание элементарного взаимодействия в системе «человек – природа – общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней. Это позволяет выделить особенности предмета «Окружающий мир», которые определяют его соответствия современным требованиям дидактики начального обучения: учёт психологических особенностей младших школьников, необходимость интегративного подхода к изучению окружающего мира.

Изучение предмета позволяет установить более тесные связи между познанием природы и социальной жизни, обеспечить реальную ответственность и перспективность изучения окружающего мира, создать условия для более плавного и целесообразного формирования нравственно-этических установок.

В 2023-2024 учебном году удачной формой работы с учащимися были интегрированные уроки технологии и окружающего мира. Результатом этой деятельности были лэпбуки на разные темы.

В 2024-2025 учебном году этот опыт также был востребован.

Во 2-х классах в ходе изучения большого раздела «Водные богатства» по окружающему миру учащиеся на уроках технологии с увлечением оформляли лэпбук «Капелька воды».

Такие работы способствуют лучшему пониманию и запоминанию предмета.

Также ребята защищали свои работы перед классом и продемонстрировали их на школьном мероприятии.

На обобщающем уроке по данной теме была проведена работа в группах с использованием рабочих листов, филвордов, кроссвордов.

Безусловно это требует большой подготовки – подобрать необходимый материал - рабочие листы по теме, филворды, кроссворды, поработать с атласом и картой, подобрать видеоматериал для показа на уроках и пр.

Заканчивая данную тему, на уроках технологии была сделана поделка «Береги планету!», лучшие работы направлены на Всероссийский конкурс детских творческих работ к Всемирному дню Земли. Учащиеся заняли 1,2 места.

Результатом проведенной работы явилось участие в Международном конкурсе по экологии «Экология России». Участие в международном конкурсе «Экология России» — это прекрасная возможность проверить свои знания в области экологии, воспитать любовь и бережное отношение к природным ресурсам, узнать интересные факты о защите уникальных видов животного и растительного мира.

Учащиеся 4-х классов успешно справились с вопросами конкурса и были награждены почётными дипломами и сертификатами.

Таким образом, при систематической и целенаправленной работе по формированию экологических понятий у учащихся младших классов во внеклассной работе:

- расширяются и систематизируются представления младших школьников об экологии как науке;
- повышается мотивация и активизация деятельности учащихся в природе;
- формируются навыки заботливого отношения к объектам природы;
- школьники развивают экологические представления, которые при дальнейшей работе могут перерасти в убеждения;
- ребята внимательно начинают относиться к природе родного края.

ПОЧЕМУ ВАЖНО ПРАВИЛЬНО СОРТИРОВАТЬ МУСОР?

Шаповалова Анна Павловна

учитель

МБОУ ООШ 11

Шаповалова Анна Павловна,

учитель начальных классов,

МБОУ ООШ № 11,

г. Красный Сулин.

Важная тема сегодняшнего дня – как правильно распределять мусор? Мы все знаем, что мусор – это то, что остается после использования вещей. Но не каждый мусор можно выбрасывать в одну кучу. В нашем городе, а также в нашей школе появляются специальные контейнеры для разных видов отходов. Стоит разобраться, почему это так важно!

1. Защита окружающей среды. Выброс мусора в одну кучу влечет за собой загрязнение почвы, воды и, конечно, воздуха. Сортировка мусора позволяет перерабатывать его и использовать снова. Это снижает количество отходов на свалках. Мы помогаем сохранить нашу природу чистой и красивой.

2. Переработка ресурсов. Это значит из старого материала можно сделать новые вещи. Как пример, из переработанной бумаги можно сделать новую бумагу, а из пластика сделать новые упаковки. Все это помогает экономить ресурсы, природные – вода, деревья, энергия. Тем самым мы сохраняем природные богатства.

3. Снижение вредных выбросов. Процесс разложения мусора на свалках может приводить к образованию вредных газов, которые способствуют изменению климата. Правильная сортировка и переработка мусора помогают уменьшить количество отходов на свалках, и как результат, количество вредных выбросов в атмосферу.

4. Экономия энергии. Переработка мусора требует меньше энергии по сравнению с производством новых материалов из сырых

ресурсов. Как пример, переработка алюминиевых банок требует на 95% меньше энергии, чем их производство из боксита. Это значит, что правильная сортировка мусора в итоге помогает сэкономить энергию и уменьшить загрязнение.

5. Ответственность каждого из нас! Сортировка мусора - это шаг к осознанию нашей ответственности за природу. Каждый из нас может внести свой вклад в охрану окружающей среды. Учеба добрыми примерами, привычка к сортировке в собственном доме или в школе могут вдохновить других. Вместе мы можем сделать мир чище!

Подводя итог моей теме. Правильная сортировка мусора, это не только вклад в чистоту нашего поселка, города, но и в первую очередь, шаг к здоровой планете. Приучая себя, ребят, других к этой практике, мы помогаем сохранять окружающую природу для будущих поколений. Каждое наше действие имеет значение!

Дополнительное образование

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Афанасьева Ольга Викторовна

воспитатель

ГБУ "Шадринский детский дом-интернат"

Наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы, недоразвитием познавательной деятельности, недостаточностью представлений об окружающем мире, нарушение речевого развития у детей с нарушением интеллекта, в достаточно большом проценте случаев имеется отставание в психомоторном развитии. У многих детей обнаруживаются разные формы общедвигательных нарушений, нарушений мелкой моторики в частности малоподвижна кисть, и дети моей группы не исключение.

Особенно с трудом дети учатся шнуровать, застёгивать пуговицы. Они не могут точно бросить и поймать мяч. Не все дети умеют рисовать кистью и карандашом, кто-то не понимает и не принимает разнообразие цветовой гаммы, в большинстве случаев отсутствует потребность в рисовании. Несформированность графических навыков и умений мешает детям выражать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет развитие познания и эстетического восприятия. Это приводит к однообразию способов изображения предметов, наличию «заученных» изображений (шаблонов), которые

повторяются из рисунка в рисунок с небольшими изменениями и дополнениями. Отсюда, узость тематики рисунков, их схематизм. На качество изображения оказывает влияние и нарушение внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально - волевой сферы (повышенная возбудимость нервной системы). Изобразительная деятельность детей нуждается в целенаправленном развитии. Однако поступательные движения в данном направлении были бы невозможными, если не стимулировать развитие познавательных процессов, мелкой моторики, а, в конечном счете, интереса к самой деятельности. Необходимо работать с причиной, а не со следствием.

Таким образом, был сделан вывод, что совместить коррекцию имеющихся у детей нарушений с совершенствованием изобразительных умений и навыков можно, используя нетрадиционные техники рисования. Ведь нетрадиционные техники рисования - это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей с нарушением интеллекта думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться и развиваться.

Мотивация успешности при использовании нетрадиционных изобразительных техник сохраняется благодаря особенностям их использования: быстрота и относительная простота получения силуэтов или деталей нужной формы, их приближенность к реально существующим формам и фактурам и, наконец, новизна способа как фактор удержания внимания. Прежде чем приступить к работе были поставлены задачи и определены формы работы.

Задачи:

1. Познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.
2. Развивать у детей чувство независимости и свободы в творческих проявлениях, после овладения нетрадиционными техниками.
3. Развивать моторные способности через овладение разнообразными нетрадиционными техниками рисования.
4. Воспитать в детях инициативность, организованность, усидчивость.

Были определены следующие *формы работы*:

Совместная деятельность педагога и детей.

Самостоятельная деятельность детей.

Работа с родителями.

Работа была начата с формирования у детей с нарушением интеллекта знаний и умений о нетрадиционных способах рисования. Она проводилась параллельно по двум направлениям.

1. Информационно-аналитическое.

Цель: Знакомство воспитанников (родителей) со спецификой работы с нетрадиционной техникой рисования.

Для обогащения знаний о нетрадиционных способах рисования были проведены беседы-консультации: «Как увлечь ребёнка рисованием», «Помогите ребёнку, если ему трудно рисовать» и др., были вручены памятки по использованию нетрадиционной техники рисования «Желающие научиться рисовать должны помнить...».

Воспитание и развитие ребёнка, в том числе и творческое невозможно без участия родителей. Для того, чтобы родители стали единомышленниками и создавали необходимые условия для творческого развития и художественного воспитания своих детей, я пыталась достучаться до родителей, убедить их, что они на многое способны, что нет увлекательнее и благороднее дела, как учиться понимать ребёнка, а поняв его, помочь ему. Убедить их, что в приобщении ребёнка к творчеству главную роль играет терпение, понимание, деликатность, доброта и вера. Воспитывать в родителях чувство искреннего уважения к любым продуктам детской деятельности.

2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного процесса.

Цель: применение родителями и детьми полученных знаний на практике.

Для начала мы совместно с родителями обогатили уголок эстетики материалами для нетрадиционного рисования (собрали пуговицы, спичечные коробки, трубочки для коктейлей, пробки, свечки, песок, ватные палочки и др.).

Неравнодушных родителей старались познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Предлагались презентации для просмотра дома с детьми, а также методическую литературу, давались практические советы, рекомендации. Приобщая взрослых к творчеству, старались увлечь их, дать помочь приобрести практические умения в рисовании, благодаря которым родители смогли бы вместе с детьми заниматься и творить в домашней обстановке. Всё это способствовало сближению детей и родителей, нахождению общей заинтересованности, оценке возможностей взрослых и способностей детей.

Для систематического проведения занятий был составлен календарный план по годам обучения, производилась подборка материалов, продумывались формы организации занятий и виды детской деятельности. В планах указывались темы, которые могут быть проведены.

В календарном плане были подобраны конспекты занятий по возрасту детей и их индивидуальным возможностям, выделены разные темы: природа, животные, город и др.

В обучении нетрадиционным изобразительным техникам условно выделены три этапа:

1. Ознакомление. Самый важный этап обучения, поскольку происходит «закладка будущего здания». Дети знакомились с различными изобразительными материалами и способами работы с ними. На каждом

занятии воспитанников поощряли, и тем самым показывали им, что каждый замечен.

2. Экспериментирование. На этом этапе мы с детьми экспериментировали с материалом и техникой. Дети учились соединять в одном рисунке разные материалы с целью получения выразительного образа. Здесь педагог не навязывает свою помощь, а дает возможность ребёнку с нарушением интеллекта действовать, так как ему нравится.

3. Творчество. Воспитанники уже владели определёнными знаниями, умениями и навыками и имели практический опыт работы с различными материалами. Теперь было важно было чутко и умело управлять творческим процессом детей.

Была выработана модель творческого процесса, по которой составлялись все занятия с воспитанниками.

Каждое занятие начиналось с организационного момента, где задавался эмоциональный настрой. Здесь использовались игрушки и игровые ситуации, художественное слово, иллюстративно-наглядный материал, презентации.

В основной части занятия дети выполняли задания, где необходимо было проанализировать внешний вид объектов, выделяли их характерные признаки. Происходило знакомство с изобразительным материалом и техникой рисования.

В практической части занятия дети выполняли задание, в котором педагог при необходимости помогает советом и проводит индивидуальную работу (найти нужное решение, подобрать необходимый материал для создания выразительного образа и сюжета).

В заключительной части подводится итог занятия, и вместе с детьми анализируются работы. Просмотр и анализ детских работ в конце занятия - важное условие успешного развития детского изобразительного творчества, хотя детям с нарушением интеллекта это даётся очень тяжело. Как правило, они выделяют только свою работу и не могут аргументировать, объяснить свой выбор.

При организации образовательного процесса по «Художественному творчеству» использовались следующие техники изображения, которые распределились по годам обучения:

10-12лет:

рисование пальчиками; рисование ладошками; оттиск печатками; рисование ватными палочками; рисование поролоновым карандашом; печатание листьями.

12-13лет:

тычок жесткой полусухой кистью; печать поролоном; восковые мелки + акварель; свеча + акварель; рисование мятой бумагой; рисование манной крупой; печать по трафарету.

13-14:

рисование песком; рисование мыльными пузырями; кляксография обычная; кляксография с трубочкой; монотипия предметная; монотипия пейзажная; волшебные веревочки; пластилинография.

Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяло воспитанникам чувствовать себя рискованнее, смелее, непосредственнее, развивало воображение, давало полную свободу для самовыражения.

В работе с детьми использовались разные средства для рисования (коктейльные трубочки; поролоновые губки и карандаши; зубные щетки; ватные палочки и др.) и способы нетрадиционной техники рисования, и все пришлось детям по душе. Ребята были в восторге, когда в результате рисования всего двумя пальцами (большим и указательным) на зеленой лужайке появляются веселые желтые цыплята или утята. А когда после небольшой физкультминутки или игры рисунки высохнут, и дети дорисовывали недостающие детали и перед глазами представала целая картина - радости не было предела. Забавляло детей и то, когда им разрешили влезть в краску всей ладошкой и отпечатать след, в итоге оказалось, что этот след похож на сказочную птицу или солнышко, загадочного животного, цветок или дерево. Разве это не чудо? Разве они не маленькие волшебники - художники, которые могут сделать своими руками любые чудеса? Конечно они молодцы, они чародеи и умницы! Это очень воодушевляло и подбадривало детей в их фантазиях.

Известно, что развивает то обучение, которое основывается на активности, самостоятельности и инициативе воспитанников, поэтому на занятиях используется не образец для подражания, а приём показа нескольких способов изображения, оставляя за ребёнком право выбора. Важно, чтобы выполняя то или иное задание, ребёнок нашёл свой уникальный вариант его решения и создал свой неповторимый образ, а рисунки были своеобразными и отличались друг от друга. Одним из условий развития детского творчества на занятиях изобразительной деятельности является использование различных изобразительных материалов, которые обогащают художественный опыт детей с нарушением интеллекта и позволяют им испытывать радость от результатов своего труда.

Параллельно с занятиями у детей было время для самостоятельной деятельности, где дети играли, наблюдали, рисовали по замыслу, рассматривали картины, иллюстрации о природе, проводили игры-эксперименты, показывали пальчиковый театр и выполняли игровые упражнения, которые способствовали развитию мелкой моторики и обогащению знаний и представлений у детей в изодеятельности: «Подбери по цвету», «Цветная сказка» (были направлены на закрепление и уточнение названий основных цветов); «Маленькие художники», «Сказочные путешествия кисточки» (на совершенствование цветовосприятия и цвето-различения); «Заюшкины игры» и др.

Для развития мелкой моторики перед практической деятельностью проводились пальчиковые игры. Перед игрой с детьми обсуждалось содержание, сразу отработывались жесты. Это позволяло подготовить детей к правильному выполнению упражнения. Упражнение выполнялось совместно с детьми. Постепенно текст разучивали наизусть. Наиболее понравившиеся игры повторялись с детьми по их желанию.

Дети группы нуждались в том, чтобы их научили расслабляться. Мышечное расслабление снимает внутреннюю напряженность, усталость и раздражительность. Воображение служит хорошим помощником для расслабления. Дети любили выполнять такие упражнения («Ходики», «Холодно — жарко» и др.)

С целью выявления у детей уровня овладения умениями и навыками был проведён сравнительный анализ за два года. Прослеживалась положительная динамика овладения умениями и навыками.

Таким образом, использование на занятиях по рисованию нетрадиционных техник изображения как автономно, так и в комплексе с традиционными художественными техниками способствует более полному раскрытию творческих возможностей детей с нарушением интеллекта, позволяет им познакомиться с материалами и изобразительно-выразительными средствами, освоить разнообразные приёмы и способы изображения и конечно же развитию мелкой моторики. Нетрадиционные методы рисования развивают у детей логическое и абстрактное мышление, фантазию, наблюдательность, внимание и уверенность в себе.

Творческий процесс - это настоящее чудо. Дети с нарушением интеллекта раскрывают свои способности и испытывают радость, которую доставляло им творчество. Необходимо хвалить юного художника, бережно относиться к плодам его творчества, ценить самобытность и индивидуальность его работ. «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».

Литература.

1. Белошистая А. В., Жукова О. Г. Волшебные краски. 3- 5 лет: Пособие для занятий с детьми. - М.: Аркти, 2008. - 32с.
2. Белошистая А.В., Жукова О.Г., Дьяченко И.И. Волшебные ладошки. АРКТИ. -М., 2008.-32с.
3. Утробина К. К., Утробин Г. Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. - М.: «Издательство Гном и Д», 2008. - 64 с.
4. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. -Москва «Росмэн», 2008. -96с.
5. Одиноква Г. Ю. Шлеп...Ежик: Издательский дом «Карапуз», 2006. - 15с.
6. Сахарова О. М. Я рисую пальчиками: Издательский дом «Литера», 2008. - 32с.

7. Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. - Ярославль: Академия развития, 2004. - 96с.

8. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник в формировании изобразительной деятельности дошкольников с задержкой психического развития. Методическое пособие. - М.: - Классике Стиль, 2004. -72с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Царева Людмила Геннадьевна

педагог дополнительного образования

СП ДОД ЦДТ ГБОУ СОШ пос. Кинельский

Царева Людмила Геннадьевна,

педагог дополнительного образования,

СП ДОД ЦДТ ГБОУ СОШ пос. Кинельский

Самарская область Кинельский район пос. Кинельский

Чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, читать её язык, беречь её богатства, нужно прививать ему эти чувства с детства

В. А. Сухомлинский

Согласно ФГОС НОО, образовательный процесс в начальной школе должен быть направлен в том числе и на формирование личностных универсальных учебных действий экологической направленности: «...необходимо формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях».

Сегодня, начиная с первого класса, обучающиеся приступают к изучению предмета «экология», на котором они знакомятся с тем, как все живые организмы связаны между собой и с окружающей средой. На самом первом занятии по этому предмету дети узнают, что «экология» происходит от греческого слова «ойкос», которое в переводе обозначает «дом» или «жилище». Таким образом, мы даем понять ребенку, что вся планета – это наш общий дом и мы все хотим, чтобы в нем было чисто, уютно и безопасно.

Знакомство ребенка с экологией начинается с его ближайшего окружения, когда он наблюдает за природой, деревьями, растениями, птицами и животными, дышит чистым воздухом, общается с другими людьми. Уже на этом первом этапе очень важно, чтобы ребенок понял, что он должен жить в гармонии с окружающей средой и соблюдать определенные законы. Эти несложные законы сформулировал биолог и эколог Барри Коммонер, который в простой и доступной форме объяснил основные принципы сохранения окружающей среды.

Первый закон: «Всё связано со всем».

Второй закон: «Всё должно куда-то деваться».

Третий закон: «Ничто не даётся даром».

Четвёртый закон: «Природа знает лучше».

Знание этих законов и осознание их смысла позволяет детям сформировать правильные представления об окружающей среде и узнать, что необходимо сделать для ее сохранения.

В период обучения педагог должен, во-первых, сформировать у ребенка определенный объем теоретических знаний по экологии, а во-вторых, научить ребенка правильным способам самостоятельного взаимодействия с окружающей средой. В своей работе по экологическому воспитанию необходимо учитывать естественную любознательность детей и их эмоциональность. Для ребенка желание помочь «братьям нашим меньшим» является абсолютно нормальным, главное в этом процессе направить его энергию в правильное русло, т.е. не просто научить беречь природу, а уметь делать это экологически грамотно.

Работая с детьми по экологическому образованию, я сформулировала для себя два главных условия успешности экологического воспитания:

1. Экологическое воспитание обучающихся — это не только проведение отдельных экологических акций и мероприятий, оно должно иметь системный характер на протяжении всего обучения.

2. Максимальное вовлечение младших школьников в природоохранную деятельность, соотносимую с их возрастом.

Немаловажную роль в процессе экологического воспитания младших школьников играют их родители. Поэтому очень важно привлекать родителей для участия в совместных экологических мероприятиях. Каждой весной дети вместе с родителями облагораживают участок под окнами своего класса: высаживают цветы и ухаживают за ними. С наступлением осени, в октябре, на этой же территории проводится субботник.

Еще один резерв для развития экологического образования и воспитания содержит в себе региональный компонент образовательной программы. Для реализации этого направления используется проектная деятельность, которая учит обучающихся работать в команде и помогает раскрыть свой творческий потенциал. В качестве тем для своих проектов ребята все чаще выбирают природу родного края или историю родного села. Такая работа помогает воспитать из ребят заботливых хозяев своей малой Родины и стать активными помощниками взрослых в сохранении и приумножении ее богатств.

Тема экологии дает хорошую возможность проявить свое творческие способности и для педагога, выйдя за рамки проведения традиционных занятий. Максимально погрузить детей в природную среду и сделать их настоящими исследователями.

Расположения школы в непосредственной близости к природе дает свои преимущества для экологического воспитания. Можно организовать экскурсии с целью наблюдения за сезонными изменениями в природе или провести познавательные игры на свежем воздухе.

Таким образом, конечной целью экологического образования и воспитания в младшей школе является формирование у ребенка экологически ответственного поведения, которое будет направлено на сохранение окружающей среды и рациональное использование природных богатств.

Литература:

1. Агаларова П. И. Игры-соревнования в экологическом образовании школьников. // Начальная школа. - № 12.-2007
2. Иванова Т. С. Экологическое образование и воспитание в начальной школе. - Москва: «ЦГЛ» 2003
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>
4. Тарасова Т.И. Экологическое образование младших школьников на межпредметной основе. // Начальная школа. - №10.-2000

Инклюзивное и коррекционное образование

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ «МУРАВЬИНАЯ СЕМЬЯ»

Галкина Наталья Игоревна

воспитатель

ГКУ СО ЯО РЦ "Здоровье" для детей и подростков с ограниченными возможностями, г. Рыбинск

Возрастная группа: старшая группа детей с инвалидностью и ОВЗ.

Форма образовательного события: групповая.

Тип образовательного события: развивающее.

Вид образовательного события: спонтанно возникшее.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель образовательного события: создание условий для активизации у детей познавательных способностей через формирование представлений о жизни насекомых.

Цель образовательного события конкретизируется в следующих задачах:

1. Образовательная – актуализировать знания детей о муравьях.
2. Развивающая – развитие творческих способностей, навыков исследовательской деятельности, коммуникативных навыков.
3. Воспитательная – воспитывать интерес к познанию природы, бережное отношение к живому.

Задачи образовательного события по образовательным областям:

Познавательное развитие: знакомить детей с жизнедеятельностью муравьев.

Речевое развитие: развивать речевую активность детей, умение вести диалог, расширить словарный запас.

Социально-коммуникативное развитие: продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость детей, умение и стремление работать в команде.

Физическое развитие: развивать двигательную активность, предупредить утомление детей, улучшить самочувствие.

Художественно – эстетическое развитие: совершенствовать навыки работы в рисовании, аппликации, лепке, конструировании.

Развитие экологической культуры: формировать систему знаний, умений, ценностей и чувства ответственности за принимаемые решения в отношении с природой.

Методы и приемы: игровой, наглядный, практическая деятельность детей, рассказ воспитателя, вопросы к детям, использование интерактивного оборудования.

Материал и оборудование к образовательному событию:

Демонстрационный: наглядно-дидактический материал, книги, прозрачные стаканчики и лупы для наблюдений за живыми насекомыми, компьютер, проектор.

Раздаточный: карандаши, бумага, фломастеры, мелки, пластилин, бумага, клей.

Ожидаемый результат для детей:

- Интерес детей к образовательному событию, увлеченность, активное участие в выполнении заданий.
- Бережное отношение детей к природе, в частности к муравьям.
- Развитие познавательной активности, любознательности.

Ожидаемый результат для педагогов:

- Развитие у детей коммуникативных навыков, умение работать в команде.
- Создание условий для проявления творчества.
- Расширение знаний об окружающем мире, кругозора детей.

Продукты события:

Выставка творческих работ. Макет муравейника.

Ход. Во время прогулки дети увидели муравья. Реакция ребят была неоднозначной. Часть детей выразили радость и интерес, другие – испугались. Были и такие ребята, которые предложили уничтожить его. Мнения разделились. В ходе беседы выяснилось, что у детей мало знаний о насекомых.

Таким образом, возникла проблема:

«Нужны ли муравьи? Пользу или вред они приносят?». Из чего возникло образовательное событие «Муравьиная семья».

I этап – Подготовительный.

Подбор энциклопедий, журналов, литературных произведений, иллюстративного материала о муравьях, познавательных мультфильмов.

Подбор дидактических игр, игрушек и атрибутов для игровой деятельности.

Составление плана основного этапа.

II этап – Основной.

1. Познавательные беседы по теме: «Почему муравьи - защитники леса?»; «Муравьи и муравейник», «Чем питаются муравьи», «Что обещает лимона, яблока, шавеля, кефира, витамина С, муравья?».

Цель: знакомить с названиями частями тела муравья, знакомить со способами питания, образом жизни, о пользе и значении для жизни других обитателей природы.

Изучение муравьёв способствует формированию экологического сознания, так как помогает глубже понять экосистемы и взаимосвязи в природе.

Некоторые аспекты, на которых можно показать важность муравьёв для экологии:

Опыление растений. Множество растений зависит от муравьёв для опыления. В условиях, когда другие опылители ограничены, муравьи способствуют разнообразию растительного мира.

Разложение органических материалов. Муравьи выполняют роль природных уборщиков, активно участвуя в разложении мёртвых насекомых или остатков растений. Такое поведение поддерживает плодородие почвы и способствует циркуляции питательных веществ.

Контроль популяций вредных насекомых. Множество видов муравьёв являются хищниками и контролируют популяции вредных насекомых, предотвращая их избыточное размножение.

Сотрудничество с растениями. Отдельные виды муравьёв поддерживают симбиотические отношения с растениями, защищая их от насекомых-вредителей в обмен на укрытие и пищу.

Вклад в почвообразование. Движение почвы и муравейников создаёт благоприятные условия для процессов почвообразования, оказывая влияние на физические свойства земель.

2. Художественное слово, загадки о муравье, чтение сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». Чтение И. Соколова, А. Микитова «Муравьи». Чтение А.В. Митяева «Муравей и космонавт». Житка Петрикова «Муравейник. Как живут муравьи?».

Цель: знакомить детей с литературными произведениями о муравье.



3. Прогулка «Наблюдение за муравьями» (поиск муравейника: наблюдение за насекомыми на прогулке, рассматривание частей тела через лупу).

Цель: закрепить знания о жилище и жизни муравья, способе охраны муравейников.



4. Изготовление макета на тему: «Муравейник-большой дом».

Цель: закрепить представления о муравьях, их образе жизни и устройстве муравейника.

5. Рисование на тему: «Муравьишка, муравей, рыжий друг лесов, полей».

Цель: учить изображать муравья, закрепить изобразительные умения детей.

6. Аппликация на тему «Подземный муравейник».

Цель: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.

7. Просмотр мультфильма «Путешествие муравьишки».

Цель: формирование у детей представление о значении взаимопомощи посредством конструктивного взаимодействия друг с другом.

8. Игра – драматизация по сказке В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».

Цель: закрепить знания детей о содержании художественного произведения, развивать речь.

9. Подвижные игры: «Муравьи и дождик», «Муравьи и слон», «Муравьи и муравейник».

Цель: совершенствование двигательных навыков и их использование в изменяющихся игровых ситуациях.

10. Дидактические игры: «Загадай, мы отгадаем», «Найди муравья», «Собери картинку».

Цель: развивать речь, восприятие, внимание, память, логическое мышление, воображение, мелкую моторику.

11. Детские развивающие песни: «Муравей строит домик для друзей», «Не обижайте муравья», «Муравьи шагают дружно в ряд».

Цель: развивать музыкальный слух, ритмические навыки, учить правильному поведению.

12. Трудовая деятельность. Предложили детям побыть трудолюбивыми муравьями и собрать на участке все сухие ветки.

Цель: привлекать к выполнению трудовых поручений, воспитывать трудолюбие.

13. Физкультминутка «Муравей не отдыхает. За день много успевает».

Цель: повысить или удержать умственную работоспособность во время образовательной деятельности, предупредить утомление, обеспечить кратковременный активный отдых для детей.

III этап - Кульминация – самый яркий и эмоционально окрашенный отрезок события. Проблема решена, цель достигнута.

Образовательное событие завершилось встречей с Королевой муравьёв. Взрослый непосредственно участвует в кульминации и берет на себя роль игрового персонажа (королева). Дети с удовольствием подыгрывают (муравьи). Дети с удовольствием обсуждали и решали подготовленные Королевой задания, играли в различные игры и эстафеты.

Цель: обобщить и закрепить знания детей по теме образовательного события, доставить детям радость и удовольствие.

Муравьи Солдаты. Игра на внимание с султанчиками «Земля, вода, воздух, огонь».

«Земля» — играющие приседают, пальцы рук касаются пола.
«Воздух» — играющие выполняют круговые движения руками.
«Вода» — выполняются движения, имитирующие волны.
«Огонь» - играющие соединяют руки над головой.



Муравьи добытчики. Муравьям нужно сделать запасы на зиму, а мы им поможем. Вот стаканчики, а мячики – это вкусные ягодки. Все ягодки нужно поставить на стаканчики и сложить в обручи по цветам. Чья команда быстрее справится?

Муравьи няньки. Игра с куклами в колясках (один участник надевает на младенца один предмет одежды).

Игра «Цветочная поляна» в запутанных ленточках ребенок одной рукой должен нащупать муляж насекомого, вытащить его и правильно назвать.

Муравьи строители. Эстафета «Строительство муравейника» из палочек для мороженого.

Рабочие муравьи. Эстафета «Передача груза». Передать мяч над головой и между коленями.

Эстафета «Дружные муравьи». Перебегает с гимнастической палкой сначала капитан, затем прибавляются по одному игроку, которые

преодолевают предложенное расстояние. Эстафета продолжается пока не перебежит вся команда.

«Нарисуй муравья». Мелкими на асфальте каждый ребенок рисует часть муравья до тех пор, пока муравей не будет нарисован полностью.

Завершилось развлечение угощением от Королевы муравьев.

III - Результативный этап

Выставка творческих работ и макета муравейника в группе. Рефлексия.



Таким образом, в ходе мероприятия «Муравьиная семья» дети погружаются в мир природы и учатся ценить и беречь окружающую среду. В процессе этой деятельности они получают знания о природе, развивают экологическое мышление и формируют активную жизненную позицию.

Осознание роли муравьёв в экосистемах помогает детям понять, насколько важно сохранять природу и поддерживать экологический баланс.

Участие в этом познавательном экологическом событии позволяет детям расширить свои знания о насекомых, осознать их пользу, развить творческие способности и навыки поиска информации, а также научиться работать в команде.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ И РАС

Заяц Галина Константиновна
учитель

Костюкова Ирина Ивановна
учитель

МКОУ ОШ №30 города Белгорода

Экологическое образование обучающихся с интеллектуальными нарушениями является важным аспектом формирования у них осознанного отношения к окружающей среде и развитию экологической грамотности.

В условиях современного мира, где экологические проблемы становятся все более актуальными, необходимо уделять внимание не только общему образованию, но и специфическим подходам к обучению детей с особыми потребностями.

Во-первых, экологическое образование должно быть адаптировано к уровню восприятия и понимания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Это означает использование простых и доступных форматов информации, таких как визуальные материалы, интерактивные занятия и практические упражнения. Например, использование наглядных пособий, моделей экосистем и игр может значительно повысить интерес и вовлеченность детей в изучение экологических тем.

Во-вторых, важно интегрировать экологическое образование в повседневную жизнь обучающихся. Это может быть достигнуто через организацию экскурсий на природу, участие в акциях по озеленению, уборке территорий и других мероприятиях, направленных на защиту окружающей среды. Такие практические занятия помогают детям не только усвоить теоретические знания, но и развить навыки сотрудничества, ответственности и заботы о природе.

В-третьих, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Индивидуализированный подход в обучении позволяет учитывать интересы, способности и потребности обучающихся, что способствует более глубокому усвоению материала. Важно также вовлекать родителей и педагогов в процесс экологического образования, создавая единое пространство для обучения и воспитания.

Одним из эффективных методов формирования экологической культуры является проектная деятельность. Создание проектов, связанных с охраной окружающей среды, позволяет детям не только применять полученные знания на практике, но и развивать критическое мышление, креативность и навыки работы в команде. Например, проект по созданию мини-садов или очистке местного водоема может стать не только образовательным, но и социально значимым мероприятием, объединяющим детей, родителей и педагогов.

Важно развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями и РАС эмоциональную связь с природой. Это можно сделать через занятия, направленные на осознание красоты окружающего мира, его разнообразия и хрупкости. Природа может стать источником вдохновения и радости, что поможет детям лучше понять важность её сохранения. Использование искусства, музыки и литературы в рамках экологического образования может значительно обогатить опыт детей и углубить их понимание экологических проблем.

Не менее важным аспектом является сотрудничество с местными экологическими организациями и инициативами. Партнёрство с такими организациями может значительно обогатить процесс экологического образования. Такие организации часто обладают опытом и ресурсами, которые могут быть полезны в обучении детей с интеллектуальными нарушениями. Совместные проекты, семинары и мастер-классы могут предоставить обучающимся уникальные возможности для практического применения знаний и навыков, а также для общения с экспертами в области экологии.

Сотрудничество с экологическими организациями также может способствовать формированию у детей чувства принадлежности к сообществу и ответственности за окружающую среду. Участие в совместных мероприятиях, таких как очистка пляжей, посадка деревьев или создание общественных садов, позволяет детям не только внести свой вклад в защиту природы, но и наладить социальные связи с другими участниками, что особенно важно для их социального развития.

Кроме того, важно развивать у обучающихся навыки критического мышления и анализа экологических проблем. Это можно сделать через обсуждение актуальных экологических вопросов, таких как изменение климата, загрязнение окружающей среды и утрата биоразнообразия. Использование простых и доступных форматов, таких как видеоролики, презентации и интерактивные игры, может помочь детям лучше понять сложные концепции и развить способность к анализу и оценке информации.

Не менее значимым является и использование технологий в процессе экологического образования. Современные цифровые инструменты

могут значительно обогатить процесс обучения и сделать его более интерактивным и увлекательным. Использование приложений, виртуальных экскурсий и образовательных платформ позволяет детям с интеллектуальными нарушениями получать доступ к информации в удобной и понятной форме. Например, виртуальные экскурсии в заповедники или национальные парки могут помочь детям увидеть разнообразие природы, не выходя из класса, что особенно важно в условиях ограниченного доступа к природным ресурсам.

Кроме того, технологии могут быть использованы для создания интерактивных заданий, которые способствуют активному вовлечению детей в процесс обучения. Игры, основанные на экологии, могут не только развлекать, но и обучать, позволяя детям осваивать важные концепции через практическое взаимодействие. Например, игры, в которых дети должны управлять экосистемами или решать экологические задачи, могут развивать их аналитические способности и критическое мышление.

Также стоит отметить, что использование технологий может помочь в создании индивидуализированных образовательных маршрутов для

каждого ребенка. С помощью специализированных программ и приложений можно адаптировать содержание и уровень сложности заданий в зависимости от потребностей и возможностей обучающегося. Это позволяет каждому ребенку учиться в своем темпе и на своем уровне, что особенно важно для детей с интеллектуальными нарушениями.

Таким образом, формирование экологической культуры обучающихся с интеллектуальными нарушениями и РАС требует комплексного подхода, который включает адаптацию содержания, использование практических методов и индивидуализацию обучения. Это не только способствует формированию экологической сознательности у детей, но и помогает им развивать социальные навыки и умение взаимодействовать с окружающим миром. Важно отметить, что экологическое образование не должно ограничиваться лишь теоретическими знаниями о природе и экосистемах. Оно должно стать частью жизни детей, формируя у них активную позицию по отношению к окружающей среде.

Источники:

1. Афанасьева, Р. А. Умственное воспитание дошкольников с нарушениями интеллекта в процессе ознакомления с явлениями и объектами неживой природы: 13.00.03: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Афанасьева Раиса Альбертовна. - Москва, 1996. - Текст: непосредственный.

2. Кмытук, Л. В. Факультативные занятия по экологии в специальной (коррекционной) школе VIII вида / Л. В. Кмытук. - Текст: непосредственный // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2003. - № 3.

3. <https://plus-one.ru/society/2020/05/22/virtualnye-puteshestviya-po-zarovednoy-rossii> - виртуальные экскурсии.

КВЕСТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ С ОВЗ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ВЕСЕННИЙ ЛЕС»

Якшина Татьяна Александровна

тьютор

МБОУ НОЦ СП "АКВАРЕЛЬ"

Цель: Закрепление знаний детей о признаках весны.

Задачи:

- Обобщить знания детей о весенних изменениях в природе (тает снег, бегут ручьи, прилетают птицы).
- Закрепить кол-во и счет.
- Развивать общую и мелкую моторику, логическое мышление, воображение, внимание, умение отвечать на вопросы.
- Развивать слуховое внимание (фонетика).
- Воспитывать у детей чувство любви и бережного отношения к природе, учить правильному поведению в природе.

Материал и оборудование: конверт с письмом, корзина с шишками, кружки для дыхательной гимнастики «Ветерок», разрезные картинки муравьёв (пазл), руль, аудио

запись песни «Мы едем, едем, едем...», картинка «Весна», магнитная доска.

Предварительная работа: чтение художественной литературы о весне, рассматривание иллюстраций на тему «Весна»; наблюдение с детьми за природными явлениями, беседа о перелетных птицах, насекомых.

Воспитатель заходит в зал с детьми. Обращает внимание на гостей.

Воспит: Ребята у нас сегодня гости! Поздоровайтесь с нашими гостями.

Воспит. Сегодня к нам в детский сад пришло письмо от Весны.

Воспитатель читает письмо

Здравствуйте ребята!

Знаю, что вы меня очень ждете, но со мною случилась беда.

Злая старушка Зима, решила, что она самая главная в мире и ни куда меня не отпускает.

Я прошу вас помогите!

Смело задания мои выполняйте и из беды меня выручайте!

Воспитатель

– Ребята Весна отравила нам подсказку, свои следы.

Воспит. Я предлагаю вам отправиться в путешествие и спасти «Весну», а отправимся мы на автобусе.

- За каждый пройденный этап вы будете получать элемент картинки, первый элемент

картинки нам выслала «Весна» (прикрепить на магн.доску) (след 1)

Воспит: Я буду водителем, а вы - пассажирами, становитесь друг за другом, занимайте места в автобусе. С хорошим настроением мы отправимся в весенний лес.

(муз. Мы едем, едем, едем...)

Воспит: Вот мы и оказались в лесу, чтобы полюбоваться природой, послушать пение птиц, посмотреть, как просыпается весенний лес. (Музыка весны).

1 ЭТАП

Весна, это прекрасное время года. Ребята, какие признаки весны вы знаете? (греет солнышко, тает снег, по дорожкам бегут веселые ручейки, а с крыш домов капает капель, на деревьях появляются почки, а затем и листочки, люди снимают теплую одежду, возвращаются перелетные птицы).

(Воспитатель дает второй элемент картинки).

(След 2) прикрепить на магнитную доску

2 ЭТАП.

Воспит.: Мы видим первые признаки весны, но в лесу по-прежнему лежит снег и холодно, чтобы нам не замерзнуть, нужно немного согреться.

- «По дорожке мы пошли».

Повернулись налево, шагом марш...

Идём красиво, плечики расправили.

- «Идём среди высоких деревьев».

Поднялись на носочки, руки в стороны, дышим носом.

-«Идём по проталинам». Ходьба большими шагами.

-«Перешагиваем большие камни». Высоко поднимаем колени.

-А теперь побежали по лесной тропинке. Побежали легко. Как только перестанет звучать бубен, останавливаемся.

-Молодцы, ребята, все были внимательны, действовали по правилам.

-Шагаем по кругу, остановились.

Ребята, посмотрите перед нами полянка, а на ней шишки.

Возьмите по одной шишке, мы с ними поиграем.

1. «Переложить шишку» (перекладываем шишку из руки в руку).

2. «Катаем шишку» (катаем вперед-назад, круговыми движениями).

3. «Сжимаем шишку». (сжимаем по очереди).

(Воспитатель дает третий элемент)

(След 3) прикрепить на магнитную доску.

3 ЭТАП

Воспит.: Сейчас закройте глаза, и послушайте тишину. Как тихо в лесу и дружно скажем «Ау».

Дед Ау: Ааауууу. Кто шумит в моем лесу, будит зимнюю красу.

Лес зимою должен спать

Весне рано наступать!

Воспит.: Что ты, дедушка, не спи, а вокруг ты погляди!

Дед Ау: Батюшки, детей сколько в лес пришло!

Воспит.: Здравствуй, дедушка, а вы кто?

Дед Ау: Я – самый главный, хозяин в этих лесах! Лесные обитатели зовут меня Дедушка Ау.

Воспит.: Какое странное имя!

Дед Ау: Ничего странного. Это у людей, просто имя. А моё имя - со смыслом. Вот если вы в лесу заблудитесь, как вы будете звать на помощь?

Дед Ау: Вот видите, вы меня зовёте, а я откликаюсь – так из леса вас и выведу. А зачем вы в лес пожаловали?

Дети: Спаси Весну, которая в плену у старушки Зимы, полюбоваться природой, послушать пение птиц, посмотреть как прекрасен весенний лес.

Дед Ау: Весной в лесу много работы: звери обустроивают свои жилища, выкармливают детенышей, просыпаются насекомые.

Ребята мне нужна ваша помощь, мои муравьи разбежались, помогите мне их собрать.

(ПАЗЛ)

Дед Ау: Спасибо вам большое.

(Воспитатель вручает четвертый элемент) (СЛЕД 4).

Дед АУ: Я очень люблю когда птицы красиво поют, веселят меня.

4 ЭТАП

Воспит.: Ну и мы тебя повеселим Игра «Найди свое гнездо». У каждой птицы свое гнездо, если в гнезде цифра 2 значит в гнезде 2 птенца.

3 обруча (2, 3, 4;4,4,1).

(СЛЕД5)

Воспит: Дедушка мы с тобой поиграли, повеселили. Теперь ты поиграй с нами.

5 ЭТАП

Дед Ау: у меня есть любимая игра «Эхо». Я говорю вам предложением, а вы отвечайте мне последним слогом.

К нам весна пришла ла-ла

В лесу тепло ло-ло

Капает капель ель- ель

Расцветает земля ля-ля

Просыпайся медведь едь-едь

На улице бежит ручей сй-сй

В лесу кричит сова ва-ва

Продолжается игра ра-ра

Носим воду мы в ведре ре-ре

Вот кипит наш самовар ар-ар

В чашки чай нам наливай ай-ай

Дед Ау: Предлагаю вам попить со мной чай

Воспит.: Дыхательная гимнастика «Ветерок».

(музыка «Звуки леса»).

Дед Ау: Молодцы, ребята! Как хорошо мы с вами поиграли, а теперь детвора мне по лесным делам идти пора.

(СЛЕД6)

Воспит.:

Давайте посмотрим, получилось ли у нас освободить красавицу весну, соберем Весну на магнитной доске.

Ребята наше путешествие подходит к концу.

-Где побывали?

-С кем мы познакомились?

-В какие игры играли?

Что из нашего путешествие вам запомнилось больше всего?

Скажем нашим гостям до свидания, занимаем места в автобусе и отправляемся в свою группу.

Обмен методическими разработками и педагогическим опытом

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЕТЕЙ-СИРОТ

Гурченко Наталья Ивановна
учитель истории и обществознания
КОГБУ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ "ЦПД Г. СОСНОВКИ
ВЯТСКОПОЛЯНСКОГО РАЙОНА"

Использование курса внеурочной деятельности в развитии социально-бытовых компетенций детей-сирот

Несмотря на сокращающееся с каждым годом количество детских домов и детей-сирот в России, проблема их воспитания все еще остается очень острой.

Многолетние наблюдения показывают, что после окончания школы-интерната не все наши воспитанники, в том числе и воспитанники с овз и инвалидностью успешно налаживают свою жизнь. Некоторые из них, несмотря на все наши усилия возвращаются в ту асоциальную среду, из которой их когда-то вырвали, и ведут праздный образ жизни... И это проблема не только нашего детского дома, но и многих сиротских учреждений по всей России.

Современные исследователи считают, что одной из важнейших причин социальной дезадаптации выпускников детских домов является низкий уровень развития их социальных компетенций.

В связи с этим актуальным становится внедрение компетентного подхода в воспитании и обучении воспитанников детских домов.

В 2021 г. наша школа получила статус региональной инновационной площадки и стала активно заниматься разработкой и реализацией инновационного проекта на тему «Развитие ключевых социальных компетенций у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, как условие успешной социализации в обществе».

Методологической основой деятельности нашей инновационной площадки стали идеи академика российской академии наук Ирины Алексеевны Зимней о содержании понятий «компетенции», их структуре, классификации и условиях формирования.

Для разработки программ, направленных на подготовку наших воспитанников к самостоятельной жизни мы провели серьезный анализ психолого-педагогической литературы и выделили наиболее значимые, на наш взгляд, социальные компетенции, которые будут необходимы

нашим воспитанникам во взрослой жизни. Вы можете увидеть их на слайде.

1. Компетенции гражданственности (осознание общественной сущности человека как члена социальной общности, государства, знания и соблюдение прав и обязанностей гражданина).

2. Компетенции социального взаимодействия (коммуникативные компетенции, способность вести себя адекватно ситуации, находить общий язык с коллективом, с семьей, с другими людьми, конструктивно разрешать конфликты).

3. Компетенции здоровьесбережения (осознание важности здоровья и здорового образа жизни).

4. Компетенции самосовершенствования (потребность в саморазвитии, адекватная оценка достигнутых в результатов и постановка новых жизненных задач, умение выстраивать персональную жизненную стратегию).

5. Компетенции в бытовой сфере (социально-бытовые компетенции) (навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, семейного бытия, экономической и финансовая грамотность, навыки организации досуга и т.п.).

Остановимся подробнее на последней группе компетенций.

Итак, **социально-бытовые компетенции** в широком смысле слова - это совокупность знаний о социальном и предметном мире, умений осуществлять социальное взаимодействие со взрослыми, сверстниками и продуктивную деятельность с объектами реальной действительности.

Мы в своей работе используем более конкретную трактовку этого понятия – это качество личности, обеспечивающее ей самостоятельное, успешное решение социальных и бытовых задач жизнедеятельности с учетом их социальной и личностной значимости.

От уровня сформированности социально-бытовой компетентности зависит, насколько человек сможет организовать свою жизнедеятельность, сделать ее комфортной для себя и полезной для общества.

Для развития социально-бытовых компетенций воспитанниц нашей школы-интерната мы используем ресурсы курса внеурочной деятельности «Рукодельница».

В рамках этого курса мы акцентируем внимание на развитии у наших детей умений решать бытовые задачи в трех основных сферах:

- 1) кулинария (обработка продуктов и приготовление блюд);**
- 2) шитье (вязание, бисероплетение, вышивание и т.п.);**
- 3) обустройство пришкольной территории и школьного плодово-ягодного участка.**

Сам курс рассчитан на учащихся с 5 по 9 классы. На первом году обучения девочки занимаются 2 раза в неделю, в последующие годы – по 3 часа в неделю. Занятия проходят в кабинете технологии.

1. На занятиях по кулинарии наши воспитанницы:

- получают новые знания о продуктах, полезной и здоровой пище, последствиях неправильного питания, закрепляют технику безопасности при работе с плитой, духовкой, режущими приборами и др.

- учатся искусству приготовления пищи, творчески оформлять блюда к праздникам, конкурсам, готовить разные закуски, салаты, первые и вторые блюда, десерты и торты;

- учатся работать с современной бытовой техникой, различными приборами и посудой.

Необходимо отметить, что девочки очень любят готовить и всегда с удовольствием приходят на эти занятия.

Кроме того, наши дети готовят не только в рамках курса внеурочной деятельности, но и в свободное время. Все угощения к классным чаепитиям и общешкольным мероприятиям дети готовят самостоятельно вместе со своими педагогами.

На фотографиях вы можете увидеть, как дети готовят и накрывают праздничный стол вместе с воспитателями на День именинника, который регулярно проходит в наших семейных группах.

Дети очень любят такие мероприятия, потому что они позволяют им проявить свои кулинарные и творческие способности и весело провести время вместе за одним большим общим столом.

Еще один яркий пример – День народного единства, который стал уже традиционным праздником в нашем доме.

В этом учебном году в нашем большом и дружном доме проходил Фестиваль дружбы народов, где каждая семейная группа готовила творческую презентацию о том или ином народе, населяющем нашу большую страну.

Конечно, самым интересным было представление национальных блюд!

Здесь были и блины, и ватрушки с картошкой, и пироги с самой разнообразной начинкой, и чак-чак, и драники, и вареники и много других невероятно вкусных и красивых блюд, от которых просто глаза разбежались! При этом еще раз отметим, что семьи готовили свои блюда самостоятельно!

Ребята вместе с воспитателями и классными руководителями рассказывали об особенностях и традициях выбранного народа, пели марийские, татарские и белорусские национальные песни показывали сказки и сценки, исполняли народные русские, татарские и башкирские танцы.

Выступления были одно лучше другого! В каждом была своя изюминка! Зрители даже дух не успевали провести, как снова с головой погружались в культуру разных народов нашей большой страны.

Вернемся к структуре курса внеурочной деятельности «Руководельница».

Вторым ее разделом является «Кройка и шитье»

2. На этих занятиях мы делаем упор на креативном рукоделии.

Наши воспитанницы знакомятся с различными видами декоративно-прикладного искусства, этапами и техниками исполнения изделий из различных материалов (бисер, изонить, различные ткани, нитки, пряжа, природные материалы и т.п.).

На практике они отрабатывают умения:

- пользоваться различными инструментами для обработки материалов и изготовления поделок (иголки, крючки, коклюшки, наперсток, клеевой пистолет и др.);
- работать на швейной машине;
- самостоятельно подбирать материалы и комбинировать различные приёмы в оформлении изделий, игрушек, поделок и т.д.

Вместе с девочками мы делаем поделки к различным праздникам и школьным тематическим мероприятиям, украшаем нашими изделиями спальные комнаты воспитанниц.

Работы наших детей регулярно принимают в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества и становятся победителями и призерами районного, окружного и всероссийского уровней.

А это еще больше стимулирует наших девочек заниматься таким кропотливым трудом, как рукоделие.

Также хочется отметить, что наши воспитанницы ежегодно принимают участие в районном конкурсе среди образовательных организаций в номинациях «Повар» и «Швея», где неизменно занимают призовые места.

В рамках реализации курса внеурочной деятельности мы ежегодно проводим общешкольные конкурсы, приуроченные к международному женскому дню. Уже традиционным стало мероприятие «А ну-ка девочки», где наши воспитанницы соревнуются друг с другом или со своими педагогами, используя свои знания и умения в кулинарии и шитье.

3. Еще одно направление курса внеурочной деятельности – это обустройство пришкольной территории и школьного плодово-ягодного участка.

Одним из приоритетных направлений работы нашей школы-интерната является трудовое воспитание, а также формирование экологической культуры и эстетическое воспитание детей. Именно поэтому мы уделяем большое внимание формированию у наших воспитанников навыков ведения домашнего хозяйства на пришкольном участке, где самостоятельно выращиваем фрукты и овощи, а также создаем прекрасные "зеленые" клумбы, которые радуют все лето и осень детей и взрослых.

В прошлом учебном году под руководством учителей технологии учащиеся 5-11 классов нашей школы работали над проектом "Моя Россия", целью которого было озеленение и эстетическое оформление пришкольной территории и садового участка.

Название проекта было выбрано не случайно. У Константина Ибряева есть прекрасное стихотворение "С чего начинается Родина". В одной из его строк говорится, что Родина начинается "с желанья потрогать любимую землю свою..." Нам очень близки эти слова, потому что мы учим наших детей любить свой дом и свою землю, свой край и свою Родину. Мы учим их облагораживать землю и создавать красоту вокруг себя...

С этим проектом мы приняли участие в областном конкурсе «Украсим Родину цветами», организованном Олегом Валенчуком. И пусть мы не заняли первого места, но мы получили специальный приз в размере 5000 рублей на покупку семян для нашего огорода. Это очень вдохновило и ребят, и взрослых. И в этом году мы снова будем пробовать свои силы в этом конкурсе.

Наши дети знают, что хороший урожай осенью – результат кропотливого труда, состоящего из нескольких этапов. Первый этап выпадает на конец зимы – начало весны. Он заключается в подготовке и проверке семян на всхожесть и посадке семян на рассаду.

Следующий этап – уход за рассадой. На этом этапе дети занимаются поливом, соблюдением оптимального температурного режима, пикированием и рассаживанием растений.

После этого растения высаживаются в открытый грунт и дети занимаются уходом за ними (поливают, рыхлят, пропалывают и.д.)

Ну и последний самый любимый всеми детьми этап – сбор урожая.

Традиционно в конце сентября – начале октября у нас проходит Праздник Осени (Праздник урожая).

К этому мероприятию ребята обычно делают поделки из природного материала и оформляют рисунками столовую.

В ходе праздника мальчишки и девчонки показывают заранее подготовленные сценки и сказки об овощах и фруктах и выполняют разные кулинарные задания.

Здесь же подводятся итоги за лето. Ребята, отличившиеся на пришкольном участке, получают сладкие подарки за свою активность и старание.

Ну а потом всех ждет большое традиционное семейное чаепитие.

Необходимо отметить, что в развитии социально-бытовых навыков наших воспитанников мы активно используем ресурсы социального партнерства. Мы уже очень давно и плодотворно сотрудничаем с Сосновским судостроительным техникумом, учащиеся и преподаватели которого каждый год приходят к нам с кулинарными мастер-классами и приглашают наших мальчишек и девчонок к себе на занятия.

Мы активно сотрудничаем с различными организациями и индивидуальными предпринимателями нашего города и района. В новогодние праздники к нам приезжали молодые люди, которые занимаются изготовлением шоколада ручной работы.

Они провели для наших ребяташек мастер-класс «Юный шоколад», делали маршмеллоу в шоколаде и самое вкусное мороженое, которое украшали своими руками.

В этом мероприятии приняли участие 70 человек! Сложно передать эмоции детей, которые они испытывали. Все остались очень довольны. А наши добрые волшебники обещали скоро снова приехать к нам в гости.

Подводя итог, можно сказать, что курс внеурочной деятельности «Рукодельница», да и вся воспитательная система школы-интерната обладает широкими возможностями в плане развития у наших воспитанников социально-бытовых компетенций, необходимых во взрослой самостоятельной жизни.

Мы уверены, что тот практический опыт, который наши дети получают в школе, пригодится им за стенами нашей школы и позволит им уверенно вести и чувствовать себя различных жизненных ситуациях, прежде всего связанных с ведением домашнего хозяйства!

Полный список участников конференции

1. Афанасьева Ольга Викторовна, воспитатель, ГБУ "Шадринский детский дом-интернат".
2. Беспалова Наталия Николаевна, воспитатель, Детский сад комбинированного вида, п.Нерастанное.
3. Владимирова Валентина Владимировна, воспитатель, МБДОУ детский сад № 53 г. Белгорода.
4. Выдро Елена Иосифовна, воспитатель, МДОБУ ДСКВ №10 г. Всеволожск, Всеволожский район Ленинградская область.
5. Галкина Наталья Игоревна, воспитатель, ГКУ СО ЯО РЦ "Здоровье" для детей и подростков с ограниченными возможностями, г. Рыбинск.
6. Гузлю Евгения Михайловна, учитель начальных классов, МБОУ Соколинская НОШ им. Панченко А.Я..
7. Гурченко Наталья Ивановна, учитель истории и обществознания, КОГБУ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ "ЦПД Г. СОСНОВКИ ВЯТСКОПОЛЯНСКОГО РАЙОНА".
8. Дацковская Нина Николаевна, воспитатель, МБДОУ детский сад № 53 г. Белгорода.
9. Диговцова Татьяна Анатольевна, воспитатель, ГКДОУ "Детский сад №396 Г.О. Донецк", ДНР.
10. Евтюхина Оксана Александровна, воспитатель, КГКУ Детский дом № 8, г. Комсомольск-на-Амуре.
11. Жукова Оксана Владимировна, заведующий отделением дневного пребывания несовершеннолетних, СПб ГБУ СОН "Центр социальной помощи семье и детям Кронштадтского района г. Санкт-Петербурга".
12. Заяц Галина Константиновна, учитель, МКОУ ОШ №30 города Белгорода.
13. Иванова Анастасия Игоревна, педагог дополнительного образования, МОАУ СОШ № 1, г. Зея.
14. Израелян Светлана Валентиновна, воспитатель, МБДОУ Детский сад № 9 г. Великие Луки Псковской области.
15. Калинина Кристина Алексеевна, воспитатель, МБДОУ детский сад "Рябинка" (п.г.т. Барсово).
16. Коренева Мария Васильевна, воспитатель, ГБОУ школа №1569 "Созвездие".
17. Котлярова Наталья Михайловна, воспитатель, МБДОУ г. Иркутска детский сад № 20 "Росинка".
18. Кочурова Екатерина Юрьевна, воспитатель, МКДОУ д/с "Родничок" п.Гирсово.

19. Лысенко Ольга Викторовна, воспитатель, ГКДОУ "ДЕТСКИЙ САД №100 г.о.Мариуполь " ДНР.
20. Мальцева Анастасия Леонидовна, воспитатель, МБДОУ МО Заречный "Детство" СП "Светлячок", г. Заречный.
21. Насрутдинова Карина Сергеевна, воспитатель, МБДОУ "КЛЯСТИЦКИЙ ДЕТСКИЙ САД "КАЗАЧОК ".
22. Недолужко Наталья Георгиевна, учитель-логопед, МБОУ "Прогимназия №1", село Черниговка.
23. Письменная Елена Геннадьевна, воспитатель, МБДОУ "Детский сад №13 "Колокольчик"", г. Шарья Костромская обл..
24. Попкова Татьяна Валериевна, воспитатель, ГКДОУ "ДЕТСКИЙ САД № 13"ЛУЧИК" Г.О.СНЕЖНОЕ, ДНР.
25. Попова Алена Геннадьевна, воспитатель, Ханты-Мансийский автономный округ - ЮГРА, Сургутский район, пгт. Барсово.
26. Ропотова Анна Анатольевна, заместитель директора по дошкольной работе, МБОУ ЦО № 16.
27. Самодин Анастасия Николаевна, воспитатель, МАДОУ "Сказка", г. Когалым, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.
28. Середа Любовь Геннадьевна, воспитатель, МБДОУ №137-2, г. Ростов-на-Дону.
29. Синицына Татьяна Николаевна, учитель начальных классов, ЧУ ОО "Школа Пестово", Московская область, го Мытищи, д.Румянцево.
30. Соловьева Юлия Анатольевна, педагог-психолог, ГБДОУ ЛНР №7 "Золотая рыбка".
31. Соснова Мария Альбертовна, воспитатель, МБОУ Володарская СОШ.
32. Столярова Наталья Сергеевна, преподаватель, ГБПОУ АО "Астраханский государственный политехнический колледж".
33. Филиппова Анна Васильевна, учитель химии и биологии, ГБОУ ЛНР "СТАНИЧНО-ЛУГАНСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ШКОЛА ПГТ ПЕТРОВКА".
34. Царева Людмила Геннадьевна, педагог дополнительного образования, СП ДОД ЦДТ ГБОУ СОШ пос. Кинельский.
35. Чепова Валерия Александровна, инструктор по физической культуре, МАДОУ ЦРР-д/с № 14 г.Кропоткин МО Кавказский район.
36. Шаповалова Анна Павловна, учитель, МБОУ ООШ 11.
37. Штыка Мария Константиновна, воспитатель, КГОБУ Черниговская КШИ.
38. Якшина Татьяна Александровна, тьютор, МБОУ НОЦ СП "АК-ВАРЕЛЬ".
39. Янкина Виктория Анатольевна, воспитатель, МАДОУ "ДС"ДЕЛЬФИН", г. Мурвленко.